

البرازيلي
دونغا يقود
أحلام الكرة
الريانية



استاد الدوحة

أنت أولاً..
نعيش الحدث لتعيشه

http://estad-aldoha.com
info@estad-aldoha.com

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

العدد 622 - الإثنين 29 أغسطس 2011 م - 29 رمضان 1432 هـ - ريالان

من يقف وراء تبديل
حكم العراق والأردن؟

لازاروني: النتائج السلبية
للمباريات الودية لا تقلقني

سيباستيان مستر مع
القطراوية حتى 2013

علي بن خليفة: المنتخب
القطري أفضل منا

تشكيلتان من مانشستر سيتي
تساويان 391 مليون يورو

احترافية
الأحمر العماني
تخيف الهولندي
ريكاردا!



لا أعدكم بشيء!



في هذا العدد

8 العنابي الأولمبي
يبدأ حقبة أتوري

10 فاجنر: لا أشغل
نفسي باللوائح

12 سيلاس تفوق
على أقرانه

25 زيكو مازال
الشغل الشاغل
للجماهير العراقية

26 الإصابات تترك
حسابات غيرتس

27 إقصاء المنتخب
السوري نكسة غير
قابلة للنسيان

28 إصابة جونيور
ضربة موجعة لجوزيه

31 حمد راضٍ
عن أداء النشامي



البرازيلي دونغا مدربا للريان

محمود الفضلي



علمت (استاد الدوحة) بان البرازيلي كارلوس دونغا مدرب السيلساو السابق سيصل الى الدوحة غذا الثلاثاء ليتولى رسميا مهمة الادارة الفنية لنادي الريان بديلا لمواطنه باولو اتوري الذين عين رسميا يوم امس الاول مدربا للعنابي الاولمبي، وستعقد ادارة نادي الريان مؤتمرا صحفيا تعلن فيه تولى دونغا تدريب الفريق في الموسم الحالي وتكشف عن تفاصيل الاتفاق.

ويذكر ان دونغا كان قد قاد تدريب المنتخب البرازيلي في مونديال جنوب افريقيا الاخير 2010 وخرج من الدور ربع النهائي امام هولندا، ولم يتول اي مهمة تدريبية منذ ذلك المونديال.

وخلافا لتوقعات جماهير الريان بأنه سيكون هنالك دور لباولو اتوري في اختيار المدرب الجديد، اذ فوجئ اتوري بالامس بالخبر من خلال حضوره لتدريب المنتخب العنابي الاول، ونفى علمه بتفاصيل مفاوضات ادارة الريان لدونغا.

سباستيان مستمر مع «الملك» حتى 2013

طارق العتريس

الموسم المقبل 2012 / 2013 وبالطبع لا يحق للاعب الرحيل الى اي ناد اخر الا بموافقة الادارة القطراوية وهي تتمسك بوجود اللاعب مع الفريق في الموسمين المقبلين كونه الهدف الاول

والاساسي للملك. وعلى صعيد متصل يواصل نادي قطر تدريباته اليومية بقيادة المغربي سعيد شيبا الذي تولى المهمة خلفا للبرازيلي لازاروني ويغيب عن التدريبات اللاعبين الدوليون سباستيان وخالد صالح وفضل عمر بجانب اللاعبين الاولمبيين محمد عمر ومحمد سالم الربيعي. وبعد لقائه الودي الاول امام السيلية والذي فاز فيه قطر بثلاثية نظيفة فمن المقرر ان يخوض الفريق مباراتين وديتين اضافيتين مع فريق اخر لم يتحدد، وسيفتح قطر اولى مبارياته بالدوري بقاء الغرافة بالاسبوع الاول من الدوري يوم الجمعة 16 سبتمبر على استاد ثاني بن جاسم.



في اول رد فعل على الاخبار التي ترددت في الفترة الحالية حول اهتمام نادي سانت اتيان الفرنسي بالتعاقد مع اللاعب سباستيان سوريا هدف الملك القطراوي والعنابي قال مسلم الهلايبي المنسق الاعلامي لنادي قطر لـ «استاد الدوحة» ان ادارة نادي قطر لم تتسلم حتى هذه اللحظة اية مكاتبات رسمية من النادي الفرنسي او من اي ناد اخر للتعاقد مع سباستيان.

واضاف بان اهتمام نادي سانت ايتان بوضع هدف الملك على رأس اولوياته قد تكون صحيحة ولكنها في ذات الوقت قد لا تخرج عن كونها مجرد اجتهادات من الصحافة الفرنسية وربما يكون لوكلاء اللاعبين دور في هذه الاخبار. واوضح مسلم الهلايبي بان سوريا لا يزال مرتبطا بعقد رسمي مع نادي قطر وسيظل ساريا حتى نهاية

زي روبرتو يتوقع النجاح في الغرافة كجونيرو

عبد المجيد الكزار



يتوقع لاعب الوسط البرازيلي زي روبرتو أن يقدم موسما جيدا في نادي الغرافة الذي انضم إليه هذا الموسم وأن تكون تجربته في صفوفه ناجحة كما كان الشأن بالنسبة لمواطنه جونيرو الذي أبلى البلاء الحسن في الدفاع عن ألوانه خلال الموسمين الماضيين قبل أن يغادره شهر يونيو الماضي عائدا إلى نادي فاسكو داغاما البرازيلي. وكان الغرافة قد تعاقد لمدة موسم واحد (2011-2012) مع زي روبرتو ليصبح المحترف الأجنبي الرابع في صفوفه إلى جانب مواطنه إدميلسون والمغربي عثمان العساس والإيراني رضا خلعتبري.

وصرح اللاعب البرازيلي لـ «استاد الدوحة»: اشعر بأن تجربتي مع الغرافة سوف تكون ناجحة وجميلة خصوصا أنه فريق كبير هنا بقطر، ولذلك اخترت اللعب في صفوفه وقبل التوقيع تحدثت مع جونيرو فأخبرني بأمور جيدة عن الفريق.. على العموم أنا سعيد بهذه التجربة وأتمنى أن أقدم موسما جيدا. وعن تقييمه لمستواه من خلال المباريات التي شارك فيها مع الغرافة في كأس الشيخ جاسم قال: من الصعب أن أصدر شخيصا حكما على مستواي بالوقت الحالي.. أشعر أنه يلزمي بعض الوقت لكي أتأقلم وأتكيف مع الأوضاع المناخية السائدة هنا في هذه الفترة والتي تتميز بالحرارة والرطوبة العاليتين، ولكن أعلم أن الحرارة سوف تنزل درجاتها في الشهور المقبلة وتصبح الأجواء مثالية جدا للعب. وأكد النجم البرازيلي المعروف عالميا والذي لعب في أندية أوروبية علاقة أبرزها ريال مدريد الإسباني وبايرن ميونيخ الألماني أنه سيكون جاهزا كليا مع بداية دوري النجوم وسيحاول تقديم أفضل ما عنده لخدمة الغرافة.

كلية التوزيع



http://www.estad-aldoha.net

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة
محمد جندي
محمود صابر
حمدي سيد محمد
اشرف البرديني



المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دبوس
موهن موهنان
بيجوراج
الأرشيف: يعقوب المؤذن

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم)
حسن سلمان
محمد رجب يس
بشير يوسف
ابراهيم عبدو

قسم التحرير:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
نزار عجيب
عبدالعزیز أبوحمز
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية
طارق العتريس (محرر الديك)

طبعت في مطابع اسباير
توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب: ٢٤٥٩٨ الدوحة - قطر
هاتف بدالة: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٠ - الإعلانات والإشتراكات: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٨
فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٩ / رئيس التحرير/ فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٣

استاد
الدوحة

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢ م
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل اسبوع
عن اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

المدير العام
د. أحمد سعيد المهدي
رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفة
مدير التحرير
د. محمد عواضة
سكرتير التحرير أحمد إسماعيل



خاطرة
وريشة

محمد حمادة

ما الذي يفعله المانشستران؟

بانتظار مباريات «زي الرز» أواخر الأسبوع الجاري ومنتصف الذي يليه آسيويا (تصفيات مونديال 2014) وإفريقيا (تصفيات بطولة القارة 2012) وأوروبا (تصفيات بطولة القارة 2012) فإن الأهداف تهطل «زي الرز» من أقدام ورؤوس لاعبي قطبي مدينة مانشستر. اليونانيد سحق أرسنال 2-8 في الجولة السادسة من الدوري بعدما أشرك المدرب أليكس فيرغسون التشكيلة ذاتها التي هزمت توتنهام 3-0 صفر في الجولة الثانية، وهو أمر لا يعتمد «السير» إلا في ما ندر.. وإذا اضطر إلى تغيير الشاب ولبليك في الدقيقة 36 فليسب قسري وهو إصابته فحل محله الشاب الآخر هرنانديز قبل أن يلعب في أواخر اللقاء بارك وغيفر مكان ناني وأندرسون.. ومن نجوم المباراة، فضلا عن واين روني، هناك الجديد أشلي يونغ (هدفان) الذي لا يكل ولا يمل على أرض الميدان، ومن حق مدرب المنتخب الإنكليزي فابيو كابيلو أن يضحك حتى الثمالة لوجود مثل هذا اللاعب في جعبته وخصوصاً بعدما ولت أيام البعض على غرار فرانك لامبارد.

كثيرون يضحكون وأشدهم بكاءً هو بكل تأكيد الفرنسي أرسين فينغر.. سيدكر التاريخ أنه حقق بعض الانتصارات مع الفريق وأنه حول أكثر من لاعب من مغمور إلى مشهور، ولكن سيدكر أيضاً أنه المدرب الذي حقق مانشستر يونايتد على حساب فريقه نتيجة تاريخية أكثر من مثله.. 213 مباراة جمعت بين الفريقين في مختلف المسابقات حتى اليوم والأولى أقيمت في 13 أكتوبر 1894 عندما كان اليونانيد يعرف بإسم نيوتون هيث (اعتمد إسمه الحالي في 1902 - 1903).. مرة واحدة سجل اليونانيد 6 أهداف عندما فاز 6-1 في 25 يناير 2001، وفي أول فبراير 1947 فاز أرسنال 6-2.. ومرة واحدة سجلت 9 أهداف في لقاء واحد وكان بتاريخ 1 فبراير 1958 عندما سقط أرسنال في أرضه 4-5.. والمباريات الثلاث المذكورة في الدوري.

الثمانية أمام اليونانيد نتيجة أكثر من تاريخية.. إنها منعطف.. ظل الفرنسي يصرخ أنه قادر على المنافسة حتى ولو بلاعبين جدد، ولكن ليس في كل مرة تسلم الجرة، وها هو فريقه ينال على نقطة واحدة في 3 مباريات، وإذا ما جاء المهاجم الكوري الجنوبي بارك من موناكو الفرنسي فإنه لن يشيل وحده الزير من البير.

أما القطب الآخر السيتي الذي يبدو أنه الوحيد الذي سينافس اليونانيد على اللقب حتى ولو كنا في مطلع الموسم فسحق مضيفه اللندني توتنهام 5-1 غير آبه بأنصار هذا الأخير وعددهم أكثر من 36 ألفاً والذين غصت بهم مدرجات وايت هارت لين.. وإذا سجل واين روني ثلاثية لليونانيد فإن البوسني العلاق إيدين دجيكو، الأقرب إلى لاعب كرة (1.92 م) منه إلى لاعب كرة قدم، سجل رباعية للسيتي، هو الذي انضم إلى الفريق في 7 يناير الماضي خلال فترة الإنتقالات الشتوية مقابل 35 مليون يورو ولعب معه 15 مباراة (8 أساسي و7 احتياطي) و847 دقيقة حتى نهاية الموسم الماضي فلم يسجل إلا هدفين وقد رفع غلته في الموسم الجديد إلى 7 (واحد في شباك اليونانيد في مباراة الدرع الخيرية وثان وثالث في شباك سوانسي وبولتون في الدوري).

وكم كان مدرب السيتي روبرتو مانشيني موفقاً عندما زج بالفرنسي الدولي سمير نصري في خط الوسط بعد 4 أيام فقط من توقيع عقد انضمامه إلى الفريق قادماً من أرسنال لأنه قدم عرضاً رائعاً مع تمريرتين حاسمتين لدجيكو وواحدة ثالثة للارجنطيني الجديد أغويرو.. وللمقارنة فقط فإن الجزائري الأصل خاض 30 مباراة في الدوري مع أرسنال الموسم الماضي فلم يمر أكثر من كرة حاسمة واحدة، وهو أمر لافت فعلاً.. وعليه فإن نصري سيقود المنتخب في تصفيات بطولة أوروبا مجدداً مع نجم خط الوسط الآخر فرانك ريبيري الذي عاد إلى «الفورمة» مع بايرن ميونيخ.. وفرحة مدرب الديوك لوران بلان تزن رطلاً بالتأكيد.

عموماً.. فرغوا أنفسهم يوم 22 أكتوبر عندما يستضيف اليونانيد جاره في الجولة التاسعة، وفي 28 أبريل عندما يستضيف السيتي جاره في الجولة السادسة والثلاثين.. هذا طبعاً إذا لم تجمعهما أي مباراة أخرى في كأس انكلترا أو كأس المحترفين أو دوري أبطال أوروبا.. وكل عيد وأنتم بالف ألف خير.

المناعي لم يكشف غموض مصيره بالبقاء أو الرحيل عن الأولمبي

خلال تصريحات نشرتها «استاد الدوحة نت»

محمود الفضلي



المناعي سواء بالعدول عن تلك الإستقالة أو الإصرار عليها، إذ اكتفى المناعي بالقول أنه وضع المسؤولين في الإتحاد بصورة الدوافع التي جعلته يعلن الاستقالة، دون الإشارة إلى أية رد فعل من المسؤولين في الإتحاد الذين على ما يبدو أنه التقاهم، وإن لم يفصح المناعي عن ذلك اللقاء.

هذا وكان المناعي قد قدم إعتذاره للجماهير والرأي العام حول الطريقة التي قدم بها تلك الإستقالة عبر تصريح لمراسل لقناة الدوري والكأس عقب المباراة

بالرغم من تحدثه عن تأثير أجواء «رمضان».. الهولندي مارسيل:

أداء العنابي الشاب أمام الياباني طمأننا على جاهزية اللاعبين

ناصر الحربي

وقال مارسيل: لقد قدم المنتخب في المواجهة الأولى واحدة من أقوى مواجهاته مستوى ونتيجة، حيث أدى اللاعبون واجباتهم الخططية حتى وهم يتأخرون بهدف، وقبل أن يكون للبدلاء الدور الأكبر في تعديل النتيجة والتفوق في الدقائق الحاسمة. وعن المواجهة الثانية وتفصيله اللعب بالبدلاء الذين أغلبهم كان لهم الفضل في الفوز في المواجهة الأولى، وهل فضل اللعب بهم كمكافأة لهم على أدائهم في المواجهة الأولى أجاب قائلاً: ليس ذلك فقط، بل أن تعرض العديد من اللاعبين للإصابة أو الإرهاق مثل علي أسد وأحمد علاء وعلي محمد هو من حتم ذلك، معتبراً بأن لاعبيه كانوا قاب قوسين أو أدنى من تعديل النتيجة في الشوط الثاني بعد تأخرهم بهدفين خصوصاً وقد سجلوا هدف تقليص النتيجة، غير أن تعرض عبد المجيد عناد للطرد، واللعب بنقص عددي أثر كثيراً على نسق الأداء في المواجهة، وكان سبباً رئيسياً لتسجيل المنتخب الياباني المنظم والقوي

عبر الهولندي مارسيل فان بيرون مدرب العنابي الشاب في حديث خص به استاد الدوحة عن رضاه على أداء لاعبيه في المواجهتين اللتين خاضوهما أمام المنتخب الياباني، حيث كان العنابي قد فاز بعد مواجهة أولى رائقة 1/3 ثم خسر المواجهة الثانية 4/1 عقب لعبه بنقص عددي، مؤكداً بأن الأداء الجيد وتنفيذ خطة اللعب أمام لاعبين منافسين على أعلى مستوى مهاري وبدني مثل لاعبي المنتخب الياباني حتى بالرغم من الخسارة في المواجهة الثانية التي عزاهها للنقص العددي قد أثلج صدره، وجعله يطمئن على مستوى جاهزية اللاعبين التي وصلوا إليها حتى الآن، مشيراً إلى أن المنتخب لمستوى المنتخب في المواجهتين لن يخرج إلا راضياً عنه خصوصاً في ظل أجواء رمضان التي - حد وصفه - بالتأكيد تنعكس على مستوى اللاعبين.

منتخب الأردن يتوجه الى اربيل لملاقاة العراق بعد غد

يتوجه المنتخب الأردني لكرة القدم إلى مدينة اربيل العراقية فجر الأربعاء المقبل تأهلاً لمواجهة نظيره العراقي يوم الجمعة القادم في افتتاح دور المجموعات للتصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم بالبرازيل.

وسيرافق المنتخب الأردني وفد اعلامي كبير يمثل وسائل الاعلام المختلفة إلى جانب رابطة جماهير المنتخب الأردني التي توجهت إلى اربيل امس لمؤازرة منتخب (النشامى) في هذه المواجهة المرتقبة. ويواصل المنتخب الأردني تدريباته المكثفة على ملعب البترا بهدف معالجة بعض الأخطاء التي وقع بها بعض اللاعبين في مباراة اندونيسيا الودية فضلاً عن الوقوف على الحالة الفنية والبدنية لكل لاعب قبل التوجه إلى العراق.

وكان المدير الإداري للمنتخب الأردني اسامة طلال قد أكد بان كافة الترتيبات الادارية المتعلقة بالوفد تم اعدادها كما يجب حيث سيرأس الوفد عضو مجلس الادارة د. فايز ابو عريضة وسيلتحق بالوفد نائب رئيس الاتحاد محمد عليان ومحمد سمارة.

وسيخوض المنتخب الأردني لقاءه امام العراق بحثاً عن نتيجة إيجابية تمنحه ثقة الانطلاق في قادم اللقاءات وهو الذي سيواجه يوم العاشر من الشهر المقبل منتخب الصين في عمان في ثاني لقاءاته بالتصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم.

اسباب انفعاله، خلافاً لتأكيداته على الحرج الذي شعر به لعلمه شخصياً بكل ما يحصل عليه العنابي الاولمبي من دعم لا محدود من المسؤولين عن الكرة القطرية.

وابدى المناعي تقبله للانتقادات التي وجهت اليه او توجه اليه، مشترطاً ان تكون الانتقادات بعيدة عن الشخصية وان تتحرى السعي للمصلحة العامة بتناول العمل الذي يقوم به هو او اي احد آخر ممن يتبوأون المناصب العامة ويجتهدون، على اعتبار ان ذلك الإجهاد يقبل الصواب والخطأ.

الى مسابقة كرة القدم في دورة الالعاب الاولمبية التي تستضيفها العاصمة الانجليزية لندن العام المقبل 2012 حيث يلعب المنتخبان ضمن المجموعة الثانية التي تضم ايضا كوريا الجنوبية وعمان.

واعترف المناعي بأنه استعجل في اعلان الإستقالة، لكنه في الوقت ذاته برر الامر بشعوره بالإحباط عقب البداية غير الموفقة للعنابي في البطولة الخليجية، مشيراً الى ان الموقف بشكل عام اصابه بالتوتر والإنفعال، لافتاً الى ان غيرته على المنتخب كانت من

لهدفين، معتبراً بأن اللعب امام المنتخب الياباني في مثلها ظروف في شهر رمضان قد مثل تجربة قوية للاعبي المنتخب في مرحلة الاعداد لتصفيات كأس اسيا.

واختتم حديثه بالقول بأن النتائج ليست مهمة دائماً رغم اننا نبحث عن الفوز في كل مواجهة، ولكن الأهم هو في اختبار جاهزية اللاعبين كافراد ومجموعة، متمنياً ان يكون المنتخب في أفضل حال في المواجهة التجريبية القادمة امام المنتخب الإيراني بعد عيد الفطر المبارك.

هذا وكان الهولندي مارسيل عقب المواجهة الثانية امام المنتخب الياباني قد منح لاعبيه راحة واجازة قصيرة تتزامن مع اجازة عيد الفطر المبارك، ومن المنتظر ان يعود اللاعبون للتدريبات في الثالث من سبتمبر المقبل، تواصل لبرنامج الإعداد وللمواجهة التجريبية القادمة يوم 16 من سبتمبر المقبل امام المنتخب الإيراني.

الجيش يطير إلى أبو ظبي أول أيام العيد



فؤاد بن عجمية

يستعد فريق الجيش للسفر إلى أبوظبي أول أيام العيد من أجل إقامة معسكر يمتد 10 أيام لوضع اللامسات الأخيرة على تحضيرات الفريق لانطلاق الدوري، ومن المنتظر أن تتم برمجة مباراتين وديتين على أقل تقدير من أجل الوصول إلى أعلى درجات الجاهزية.

وكان الجيش قد عسكر في فرنسا في شهر يوليو الماضي قبل العودة إلى الدوحة من أجل خوض منافسات كأس الشيخ جاسم والتي وصل فيها إلى الدور نصف النهائي وترك انطباعات جيدة للغاية رغم الخروج على يد العربي.

ويسعى الفريق الصاعد لأول مرة لدوري النجوم إلى الظهور بوجه مميز في المسابقة والنسج على منوال لخويا في التألق ولم لا إحراز اللقب

رغم أن المنافسة ستكون على أشدها. ومن أجل ضمان أوفر حظوظ التألق المنشود قامت إدارة النادي بالتعاقد مع عديد اللاعبين المميزين محلياً وخارجياً، ومنهم اللاعبين الدوليان كريم زيانى وأحمد حديد الموجودان حالياً مع منتخبيهما، حيث يخوض زيانى مع الجزائر مباراة في تصفيات كأس أمم إفريقيا أمام تنزانيا، ويلعب حديد مع المنتخب العماني في تصفيات كأس العالم أمام السعودية.

من جهة أخرى ينتظر أن يصل خلال الأيام القادمة المدافع البرازيلي مارتينس أندرسون قادماً من فاسكو داغاما، من أجل التعاقد مع الجيش ليكون المحترف الرابع في الفريق.

وبدأ اللاعب البالغ من العمر 24 عاماً مشواره الاحترافي مع فيتوريا قبل أن ينتقل إلى فاسكو في ديسمبر الماضي.

أكد أنه يريد التفوق على نفسه فقط.. باولو أتوري:

لا أعد بشيء وقبولي مهمة تدريب الأولمبي ليست مغامرة

حاوره - نزار عجيب

دخل العنابي الأولمبي حقبة جديدة مع المدرب البرازيلي باولو أتوري الذي سيقود المرحلة الأهم في رحلة المنتخب الطامح للمنافسة على الصعود الى اولمبياد لندن ٢٠١٢، ويعرف المدرب الشهير ان مهمته القادمة تختلف كلياً بعد ان امضى اربع سنوات في الكرة القطرية وهو يقود الجهاز الفني لنادي الريان، وفي اول حوار له بعد تسلمه مهمة قيادة العنابي الاولمبي اشار أتوري انه سيعمل ويعمل لرفع مستوى الفريق ولكنه في الوقت ذاته اكد انه لا يعد بشيء وان توليه مسؤولية تدريب المنتخب الاولمبي لكن تكون مغامرة. قال أتوري ان تدريب المنتخب الاولمبي يمثل مشروعا بالنسبة له وانه سيعمل اقصى ماعنده لتطوير الفريق في الفترة المقبلة، وقدم المدرب البرازيلي شكره لجماهير الريان الذين وقفوا معه مؤكدا انه سيظل متعلقا بنادي الريان ويدعو تلك الجماهير لمؤازرة المنتخب مثلما كانت تفعل مع فريقها. ويبدأ أتوري مهمته رسميا مع المنتخب يوم السبت المقبل الثالث من سبتمبر من خلال تجمع الفريق الجديد، حيث اعلن المدرب عن قائمة جديدة تضم ٣٠ لاعبا، وشهدت قائمته عودة ابراهيم ماجد وناصر نبيل وعبدالغفور مراد.

إعلان القائمة الجديدة والتدريبات يوم السبت المقبل

من ناحية أخرى أعلن باولو أتوري عن قائمة تضم 30 لاعبا سيبدأ بهم التجمع المقبل للمنتخب اعتبارا من يوم السبت استعدادا لخوض المرحلة الثالثة من تصفيات اسيا لاولمبياد لندن 2012 والتي سيلعب فيها امام السعودية في الحادي والعشرين من سبتمبر الحالي. وشهدت القائمة عودة الثلاثي ابراهيم ماجد وعبدالغفور مراد وناصر نبيل، وضمت القائمة التي تخوض التجمع الحالي كلا من: سعد الشيب وحسن الميبدوس وعبدالعزیز الانصاري والمهدي علي وابراهيم ماجد وذياب العنابي وناصر نبيل ومهند نعيم (السد) وعبدالله طالب ومراد ناجي وفهد خلفان واحمد علاء وعبدالغفور مراد وسيف الكربي (الريان) وعبدالعزیز حاتم واحمد صالح خلفان واحمد النحوي (العربي) واحمد سفيان وسعود الخاطر (الوكرة) وفضل عمر ومحمد سالم الربيعي وعبدالله علوي (قطر) واحمد العمادي وخالد مفتاح (لخويا) وحمد العبيدي (الخريطات) وسعيد الحاج وعبدالفني منير (الرافة) وخالد عبدالرؤف (الخور) وعبدالعزیز البيهري (ام صلال).

سنلعب مباراة ودية وحيدة مع العراق وألغيت مباراتين قبل لقاء السعودية

اعطيت الفرصة للاعبين للمشاركة في بطولة اسيا ونذكر جميعا مباراة الامارات الاماراتي. هل هنالك تغيير في برنامج المنتخب الاولمبي الذي وضع سابقا وكانت فيه ثلاث مباريات امام سوريا واثنان مع العراق؟ نعم سيتغير البرنامج وسألعب مباراة ودية واحدة فقط ستكون مع العراق بتاريخ 16 سبتمبر قبل لقاء المنتخب السعودي، وقد ألغيت المباراتين الاخيرتين نسبة لضيق الوقت وحاجتي للتدريب اكثر مع الفريق.

ما هو المطلوب من اللاعبين حاليا وفي المرحلة المهمة لتصفيات؟

– الكل يعرف ضيق الوقت، ويتوجب على اللاعبين بذل جهد كبير في هذه المرحلة، وبعد مباراة السعودية ستكون هنالك فترة ثلاثين يوما وهي فترة جيدة قبل اللعب مع كوريا الجنوبية.

طلبت صديقك المساعد رينيه الذي انضم للجهاز الفني للمنتخب كيف تراه خصوصا وانه مدرب شهير له بصماته؟

– بغض النظر عن كون رينيه صديقي فانه عمل فترة في الخليج وقاد المنتخب البرازيلي تحت عشرين عاما وهو مدرب قدير ولذلك لا اعتبره مساعدا لي ولكنه المدرب الثاني معي في المنتخب الاولمبي وسيفيد الكرة القطرية.

اخيرا هل يمكن ان يعود أتوري للريان مرة أخرى؟
– بالطبع.

مميزة ويتطور في مستواه، والعمل سيكون عبر الاداء في الملعب وليس عبر الكلام، طبعاً انا اعمل هنا لاربع سنوات ودائماً احب العمل عبر المشاريع في كرة القدم، اريد فقط التفوق على نفسي وانا اعمل لمنافسة نفسي.

هنالك مجموعة كبيرة من لاعبي المنتخب الاولمبي لا يشاركون بشكل اساسي مع انديتهم واصبحت هذه أزمة حقيقة تطارد المنتخب، كيف حلوك واستراتيجيتك حيالها؟

– انا ارجب ان اشاهد هؤلاء اللاعبين يشاركون بشكل اساسي مع انديتهم وانا اتمنى ان يجدوا الفرصة، وهذا ما قمت به في نادي الريان طوال السنوات الماضية، وكنت دائماً احرص على ان تتوفر الفرصة للاعبين الشباب، وقبل سنتين شارك الريان في بطولة خليجية لفرق الشباب، وقبل عام

وجود مجموعة كبيرة من لاعبي الريان في المنتخب الاولمبي خصوصا وانهم تخرجوا على يد أتوري هل يمكن ان يساهموا في تسهيل مهمتك؟

– طبعاً المجموعة الأكبر من اللاعبين هي في نادي السد حسب القائمة الأخيرة، لاعبو الريان يعرفونني ويعرفون طريقي وهذا سيكون عامل تسهيل لمهمتي، ولذلك اوجه رسالة الى لاعبي الريان ان مهمتهم لن تكون سهلة وعليهم العمل كثيرا حتى يحجزوا مكانهم في تشكيلة المنتخب.

بتاريخك وخبرتك الكبيرة هل تعتبر ان تدريب العنابي الاولمبي سيكون مغامرة خصوصا بعد ان ساءت نتائج الفريق؟

– انا رجل لدي خبرة كبيرة في كرة القدم ولا ادخل في مغامرة، انما لدي مشاريع اعمل بها، ساعمل مع الفريق كي يؤدي كرة قدم

سألنا المدرب في البداية عن برنامجه ومن اين سيبدأ مهمته..؟

– اقول في البداية ان هنالك عملاً كبيراً قام به المدربان كو ادريانسي وبرنار سيموندي، الوقت ضيق للعمل الان قبل مباراة السعودية بتاريخ 21 سبتمبر، ستبدأ التدريبات يوم السبت الثالث من سبتمبر، وللأمانة لم اكن اضع في حساباتي ان اقود تدريب المنتخب الاولمبي والامر كان مفاجئاً بالنسبة لي ولم اكن محضراً نفسي لهذه المهمة خصوصا وانني كنت في معسكر الريان، ولهذا امضيت الايام الماضية الماضية في وضع برنامج الفريق، شاهدت مباريات للفريق عبر اشربة الفيديو وهنالك برنامج عمل اخر سيكون.

احب ان اعبر عن سعادتني بالتواجد مع المنتخب الاولمبي، وفي نفس الوقت اود ان اعبر عن حزني العميق لمغادرة نادي الريان الذي احبه واعشقه، وواجه الدعوة لجماهير الريان لكي تتأازرن في المنتخب كما أزرنتي في النادي طوال السنوات الماضية، جماهير الريان في قطر دائماً في قلبي.

هل تعد في هذه الفترة الضيقة ان يكون المنتخب منافسا بعد الصورة المهرزة التي ظهر فيها؟

– لا اعد بشيء ولا استخدم مطلقاً هذه الكلمة في قاموسي، انا كما قلت لك لا اعد بشيء ولكن اعد بالعمل، ولكن هنالك شيئان يمكن ان يطورا من اداء المنتخب هما الروح العالية المطلوبة والعمل والجهد في التدريبات والمباريات.



المنتخب القطري يدخل أزمة حقيقية بالخسارة الجديدة من الإمارات

هل أصبح مصير لازاروني مرهوناً بمواجهتي «البحرين - إيران» الرسميتين؟

محمود الفضلي

ممتاز عندما اعتمد على تشكيل كأس اسيا اiban المباراة الودية الاولى له مدربا للمنتخب القطري امام روسيا في اللقاء الذي انتهى بالتعادل بهدف لمثله وبعرض راق ومقنع.

لازاروني والدوامه

كنا في «استاد الدوحة» قد قلنا بأن لازاروني كان قبل مباراة الإمارات امام احد الخيارين.. فإما كسب التأييد من الشارع الروي المحلي بالظهور بصورة لائقة هناك في العين، او دخول مرحلة التشكيك بإختياره اولا كمدرّب للعنابي خلفا لميكي، ومن ثم بقدرته على قيادة العنابي الى المنافسة على الوصول الاول لمونديال البرازيل 2014. وللأسف نقول انه وبعد تلك الصورة المبهوزة للمنتخب القطري امام الابيض، فقد دخل لازاروني مرحلة التشكيك بالفعل، وبات منطقيا في ظل ما يجري امام خطر قادم متمثل بالمشوار المزدوج «البحرين - إيران».. فقد لا نستغرب اذا ما اقدم الاتحاد على إجراء تغيير جديد في حال ما كانت نتيجة الجولتين سلبية، او بالاحرى دون ان يحدث المدرب اي تعديل على الاداء، مع التذكير بأن الفاصل الزمني بين الجولتين الاوليين والجولتين الثالثة والرابعة والتي لاتقارب الشهر تقريبا، تتيح المجال امام الاتحاد لإجراء تغيير جديد على الإدارة الفنية للعنابي، تماما كما جرى مع المنتخب الاولمبي بإقالة الفرنسي بيرنارد سيموندي وتعيين البرازيلي اتوري مدربا، استنادا على الفاصل الزمني منذ نهاية بطولة المنتخبات الاولمبية وانطلاق الجولة الاولى من التصفيات المؤهلة الى اولمبياد لندن 2012.

الفرص دون إحداث اية خطورة حقيقية على مرمى اصحاب الارض الذين بسطوا سيطرتهم على مجريات اللقاء من الألف الى الياء وسجلوا ثلاثة أهداف، واحد في الشوط الاول، واثنين آخرين في الشوط الثاني من امضاء أحمد خليل الذي ربما نضج بما يكفي ليصبح احد نجوم الهجوم في الخليج العربي.

العنابي كان ضائعا في تلك المباراة ولم يظهر حتى بالصورة التي كان عليها امام المنتخب العراقي في اللقاء الودي الذي جرى في الدوحة، رغم اننا لم نكن راضين عن اداء المنتخب القطري امام اسود الرافدين... اذا الامور ربما تسير من سيء الى اسوأ، فكأن العنابي دخل الآن في أزمة حقيقية نصفها معنوي جراء الإهصافات التي يرزح تحتها الجهاز الفني واللاعبون في ضل الأداء المتواضع جدا امام الإمارات والذي نجزم ان تكراره امام البحرين يعني الخسارة لا محالة، والخسارة تعني السير في دروب وعرة قد تسقط المنتخب القطري في منتصف طريق الوصول الى المرحلة الحاسمة من التصفيات الموندالية.. واذا كان نصف الازمة معنويا، فإن النصف الآخر فني جراء عدم قدرة المدرب لازاروني ايجاد ديناميكية في الاداء او خلق توليفة منسجمة متناغمة رغم ان الفرصة متوفرة في الاعتماد على تشكيل كأس اسيا الذي اثبت الفرنسي برونو ميتسو المدرب السابق للمنتخب القطري انه التشكيل الامثل والاكثر تفاهما، غير ان لازاروني يفض النظر عن هذا الامر وكأنه لا يريد ان يعتمد على فكر غيره، فبدا وكأنه يفقد السيطرة على الامور تماما كما فعل ميكي الذي اراد ايضا ان ينفذ فكرا يخصه فتاه ودفع منصبه ثمنا لإختيار اسلوب اثبت عدم صوابه، مع التذكير بأن ميكي بدأ عهده مدربا للعنابي بشكل

كأس العالم، لكن لحساب المجموعة الثانية التي تضم ايضا لبنان وكوريا الجنوبية.

الخسارة العنابية هي الثانية لسيستياو لازاروني الذي تولى الإدارة الفنية للمنتخب القطري بديلا للصربي ميلوفان رافيتس، حيث كان العنابي قد خسر المباراة الاولى تحت إمرة المدرب البرازيلي امام العراق صفر/1 في الدوحة... للأسف نقول ان تلك الخسارة لم تكن في وقتها، على اعتبار انها تأتي قبيل ايام من مواجهة الاحمر البحريني وفي معرض بحث المنتخب القطري عن الثقة قبل استهلال مشوار البحث عن إحدى بطاقتي العبور الى المرحلة الحاسمة من تصفيات المونديال، وهي الثقة التي اهتمت خلال الفترة السابقة اiban الدور التمهيدي الثاني من تصفيات المونديال بمواجهتي فيتنام ذهبا واياها في الدوحة وهانوي.. خلافا لسعي المدرب الجديد لكسب تأييد الشارع الكروي عمليا بترك بصمة ايجابية على المنتخب، بعد كسب التأييد نظريا بعدما اعتبرته الجماهير الخيار الامثل ليكون بديلا لميكي.

أزمة حقيقية

في الوقت الذي انتظرنا فيه تصويبا للاوضاع من قبل الجهاز الفني عبر الظهور بصورة افضل من تلك التي كان عليها المنتخب القطري امام العراق... جاءت مجريات مباراة الابيض الإماراتي لتكرس التراجع في المستوى وإلى ادنى درجة وبعرض اسوأ من ذاك الذي قدمه العنابي امام فيتنام هناك في هانوي والذي كان مدعاة لإقالة ميكي من منصبه... الاداء هناك في العين كان متواضعا جدا، فلکم ان تتخيلوا ان العنابي كسب اول ركلة ركنية في الدقيقة 80 تقريبا، خلافا لغياب



العودة الى المربع الأول الخيار الأمثل أمام لازاروني

محصلة تحضيرية متواضعة تثير المخاوف قب



ويوسف أحمد وسيستيان كرأسي حربة... لكن الاداء شهد تلعثا كبيرا دون قدرة على صياغة حوار سلس وتفاهم بين الخطوط، فالتمرير المقطوع كان السمة الغالبة على التنفيذ الامر الذي منح اصحاب الارض الافضلية وإحداث الخطورة على مرمى بابا مالك بل والوصول الى شبাকে عبر هدف السبق الذي جاء اثر ركلة جزاء نفذها حمدان الكمالي... ويبدو ايضا ان لازاروني اراد ان يزعج بتشكيل مختلف كليا في الشوط الثاني بعدما شعر بان الخطر قادم لا محالة بالتوليفة التي اختارها للشوط الاول، والتي بدت الاقرب لان تكون التشكيل الاساسي لخوض المباراة الرسمية، فزعج بكل من قاسم برهان ومحمد جدو ومحمد رزاق بدلا من بابا مالك و خلفان ابراهيم ويوسف احمد... ثم زج بثلاثة لاعبين اخرين هم مجدى صديق وماركوني و ابراهيم ماجد بدلا من حامد اسماعيل وبلال محمد ومشعل مبارك، والمحصلة كانت مزيدا من الضياع في أداء العنابي، ومواصلة التميز الإماراتي بهدفين آخرين لاحمد خليل .

محصلة متواضعة

اتفقنا في غير مرة ان برنامج إعداد العنابي للإستغلال مشوار منافسات المجموعة الخامسة للمرحلة الثالثة من تصفيات المونديال اقتصر على تدريبات يومية بمعسكر شبه مفتوح منذ الثامن من الشهر الجاري وحتى الثاني من سبتمبر القادم، على ان تتخلل تلك الفترة مباراتان وديتان امام العراق والإمارات... ولم يبق من البرنامج سوى ايام قليلة، يمكننا القول ان المحصلة متواضعة جدا، وان المدرب البرازيلي ربما لم يستغل الفترة المتاحة من اجل الوصول الى توليفة مثالية وطريقة مناسبة تعيد للمنتخب القطري ما فقده مع الصربي ميلوفان رافيتس، فالايام المتبقية ربما لا تكفي لان يجد لازاروني ضالته التي بحث عنها خلال كل ما مر من برنامج اعدادي اهم ما فيه كان المبارتان الوديتان اللتان كانتا بمثابة إختبار ما تم إستحداثه من مستجدات تكتيكية او خطية، وبما ان المكتوب يُقرأ من عنوانه فإن الامور ربما لا تسير على خير ما يرام، حيث ان المخاوف باتت حقيقة من تعثر يُقيل عليه العنابي قد يدفع ثمنه خروجا مبكرا من حسابات المنافسة على خطف احدى بطاقتي العبور الى المرحلة الرابعة والاخيرة من تصفيات المونديال، بالرغم من ان القرعة خدمت العنابي بشكل كبير عندما كفته ملاقة منتخبات كبيرة كما كوريا الجنوبية واليابان واستراليا، فوضعت في المجموعة الخامسة رفقة كل من ايران والبحرين واندونيسيا، وقياسا الى آخر معتكر قاري ونقصد كأس اسيا التي جرت في الدوحة مطلع العام الجاري، فإن العنابي هو افضل المنتخبات الاربعة في المجموعة، ليكون على الورق المرشح لان يحتل الصدارة، لكن السؤال الذي كنا قد طرحناه في وقت سابق ويقول: اين هو عنابي كأس اسيا الذي ضاع على الاغلب بين تخبطات ميلوفان ومحاولات لازاروني لإنقاذ ما يمكن إنقاذه؟.

ما من شك في ان ما شوهد امام العراق والإمارات الوديتين.. لا يدل على ان الفكر الذي يبحث عنه لازاروني والذي يسيير وفق مقولة «ان لم افز فلا اريد ان اخسر» يمكن تطبيقه.. فالرجل بحث عن نتيجة ايجابية يعود بها من المنافسة ينشد من خلالها كسب ثقة الجماهير القطرية ودعمها في قادم المشوار، لينأى بنفسه عن ضغوط ستمارس ضده كما مورست ضد سلفه ميكي، خلافا لما يمكن ان تخلفه النتيجة الإيجابية من اثر طيب على مواجهة ايران في الجولة الثانية في الدوحة بعد اللقاء الاول بأربعة ايام والتي تحظى بأهمية بالغة في مشوار المنافسة، اذ على العنابي ان يحصل على نقاط المباراة الثلاث كي يضمن عدم تأثر حظوظه في خطف احدى بطاقتي التأهل الى المرحلة الحاسمة في قادم الجولات وخصوصا في لقاء المنتخب الإيراني في طهران الذي لا يجب ان نصل اليه ونحن بحاجة حتى الى نقاطه.

فمسألة عدم قبول اهداف تم دحضها على اعتبار ان شباك العنابي قبلت ثلاثة اهداف في مباراتين، مع إرتباك واضح في الخط الخلفي وفي حراسة المرمى ايضا سواء في الدوحة امام اسود الرافدين او في العين امام الابيض الإماراتي.. ولعل تلك المشاهد تؤكد بأن الانسجام بين رباعي الخط الخلفي بدا معدوما.

واذا ما تضمن مخطط لازاروني المباغتة الهجومية بالوصول الى شباك الخصم، فإن ما تم رصده في اللقاءين الوديين يشير الى عقم هجومي واضح، فالهدف الوحيد الذي

يبدو وان مسألة اللعب بتشكيلتين مختلفتين على مدار الشوطين أصبحت ملاذ المديرين او بالاحرى الطريقة المثالية لهروب المديرين من المسألة عن اسباب الوهن بالقول ان اللعب بفريقين على مدار الشوطين السبب لان النتيجة ليست هي الهدف، بل التحضير والإعداد هو المطلوب من الوديات، في حين أننا نستغرب كيف تلعب المنتخبات في اوروربا واميركا الجنوبية او في كل العالم المباريات الودية بتشكيل ثابت تقريبا مع إقتصار التبديلات على الثلاثة المسموح بها.. ولعل هذا ما فعله لازاروني عندما فضل اللعب بتشكيلتين مختلفتين، هو الملاذ الوحيد له في تفسير اسباب الخسارة اما الابيض الإماراتي ومن قبل امام العراق.. مع أننا كنا قد ناشدنا المدرب البرازيلي ان يثبت التشكيل خصوصا وان الفاصل الزمني بين مباراة الإمارات الودية ومباراة البحرين الرسمية هو ايام معدودة.

ولعل علامات الإستفهام قد إرتسمت ايضا على الاداء في الشوط الاول الذي اختار له لازاروني تشكيلا ضم الحارس بابا مالك والرباعي موسى العلاق وبلال محمد وخالد صالح ومشعل مبارك في الخط الخلفي، فيما شكل لورانس ومحمد عمر لاعبي الإرتكاز فيما اعتمد لازاروني على خلفان ابراهيم وحامد اسماعيل العائد للتو من الإصابة في منطقة العمليات،



كل ذلك ربما نشأ اثر الصورة غير المقنعة التي ظهر عليها المنتخب القطري امام العراق والإمارات على اعتبار ان جديدا لم يظهر على ارض الواقع، ولم يلمس احد اختلافا في مردود اللاعبين على ارض الميدان، وان كنا قد رصدنا متغيرات على مستوى بعض العناصر سواء كأسماء او مراكز... وهنا تجاوزت الشكوك الى حد التشكيك بقدرة المنتخب القطري على العبور الى المرحلة الحاسمة عبر خطف احدى بطاقتي التأهل عن دور المجموعات الدور الثالث كهدف آن، على ان يكون الهدف الأكبر بعد ذلك في تحقيق حلم الوصول الى نهائيات كأس العالم لأول مرة في تاريخ الكرة القطرية.

يبدو ان لازاروني فشل في وضع بصمته السريعة على العنابي وتقديم صورة مغايرة للمنتخب القطري عن تلك التي كان عليها في الفترة السابقة وإثبات ان العنابي قادر على العبور الى المرحلة الحاسمة والإقتراب من المنافسة على بلوغ المونديال من بعد ذلك... ويبدو ان الرجل دخل دوائر التشكيك ليرزح هو والإتحاد القطري لكرة القدم تحت ضغط طيلة القادم من منافسات المرحلة الثالثة، مما يجبر الإتحاد على المضي قدما بالتغيير مرة اخرى، خصوصا وان الاتحاد قد دأب على التغيير ليس فقط على مستوى المنتخب الاول بل والاولمبي ايضا، فلا يضير الإتحاد ان بحث عن خيار جديد في حال لم يقدم لازاروني مع العنابي في الجولتين الاوليين ما يشفع له بالقاء مدربا للمنتخب القطري خلال الفترة الموالية.

تم تسجيله في المباراتين كان برأس مدافع ومن كرة ثابتة «ركلة ركنية» عبر ماركوني.

الرأي العام.. والشكوك

قلنا في غير مرة ان لازاروني قد دخل الدوامة بعد الخسارة امام العراق في اولى مهام مدرب السيلساو في مونديال ايطاليا 1990 والذي نودي به مدربا للعنابي خلفا لميكي... فالأمر عند الرأي العام بخصوص المدرب الجديد ربما لم يعد كما كان منذ ان اعلن عن قرار اختياره على رأس الإدارة الفنية، ففي تلك الاثناء وجد القرار ترحيبا كبيرا من المراقبين والمتابعين الذين اجزموا ان لازاروني هو رجل المرحلة القادمة...غير ان ما جرى امام العراق ربما قلل نوعا ما من ذاك الحماس، فالبعض راح بإتجاه القول بأن في العنابي شقا لا يمكن لرقعة لازاروني او غيره ان يسدها، وهو ما يعني تحميل اللاعبين المسؤولية، في حين يرى فريق الآخر ان لازاروني خيب الظن غير مقتنعين بالاعذار التي ساقها المدرب حول مسألة حداثة عهده بتدريب المنتخب وحاجته للتعرف على اللاعبين، على اعتبار ان تلك كانت من دواعي تعيينه اصلا كخطة ايجابية تكف الحديث عن امر التغيير في هذا الوقت الصعب والفاصل الزمني القليل، فالامور في هذا الشأن محسومة جراء تواجد لازاروني في الكرة القطرية مدربا للملك القطري لثلاث سنوات، كفيل بان يجعله يعرف كل اللاعبين وقدراتهم وإمكاناتهم.

مل انطلاق ثلاثة التصفيات الموندبالية



»»»
البحرينيون
يختصمون
العنابي
للمنافسة
على
البطاقة
الثانية
ويحجزون
الأولى لإيران

»»»
سيد عدنان
وعيال
حبيل خارج
القائمة...
والانجليزي
تايلور
يعول على
المحترفين
الخمسة
»»»

بالإضافة الى جيسي جون المنضم لنادي الخريطات في الموسم الحالي، وعبدالله فتاي لاعب القادسية السعودي وعبدالله عمر لاعب نيو شاتل السويسري واخيرا محمد حسين لاعب ام صلال، امام بقية اللاعبين فهم الحراس الثلاثة سيد محمد جعفر، عباس أحمد، حسين حرم، واللاعبين حمد الدوسري، إبراهيم المشخص، إبراهيم العبيدي، عبدالله المرزوقي، صالح عبدالحميد، سلمان عيسى، حمد راكم، عبدالله عبدو، حسين بابا، محمد سالمين، عبدالله زليخ، داوود سعد، جمال راشد، محمود عبدالرحمن، إسماعيل عبداللطيف، عبدالله الدخيل، عبدالرحمن مبارك، حسين سلمان، فهد الحردان، مسعود قمبر، حمد فيصل الشيخ وأحمد حسان... وثلث القائمة من لاعبين بارزين هما محمد السيد عدنان المحترف في استراليا، ومحمد حبيب الموقوفان بقرار من الإتحاد البحريني لكرة القدم.

وكان المنتخب البحريني قد خاض لقاء وديا ضد المنتخب السوداني في المنامة انتهى بفوز صاحب الارض بهدف سجله محمود عبد الرحمن الشهير بـ«رنغو» وهي المباراة الاولى للاحمر تحت قيادة المدرب تايلور المولود عام 1953 والذي يملك سيرة ذاتية جيدة ابرزها قيادته للمنتخب الانجليزي تحت 21 عاما، خلافا لإشرافه على تدريبات اندية كبيرة على غرار ليستر سيتي وكريستال بلاس، فيما لعب تايلور للمنتخب الانجليزي وكان اشهر لاعبي نادي تونتهام هوتسبير.

الى جانب لورانس في الإنكاز.. ولعل المسؤولية تبدو كبيرة على محمد عمر ليكون ذاك البديل، خصوصا وان اللاعب الذي جلبه لازاروني معه من نادي قطر لم يقدم ما يشفع له لان يكون اساسيا في اولى المباريات الرسمية امام البحرين.. في منطقة العمليات فإن فابيو ولفغان الأكثر جهوزية، على ان يشكل يوسف وسيبسيان رأسي الحربة.

الاحمر يخطط للانتصار

ينظر البحرينون الى ملاقة العنابي باهمية كبيرة سعيا للانتصار الذي يرون انه سيكون مفتاح الوصول الى البطولة الثانية المؤهلة الى المرحلة الحاسمة عن المجموعة لخامسة، اذ يرى علي بن خليفة نائب رئيس الإتحاد البحريني ورئيس لجنة المنتخبات، ان البطولة الاولى محجوزة للمنتخب الإيراني، الامر الذي يعني ان المنافسة على البطولة الثانية محصورة بين البحرين وقطر، مطالبا اللاعبين والجهاز الفني الذي يقوده الانجليزي بيتر تايلور ببذل قصارى جهدهم في الإنتصار على العنابي في المنامة وفقا لقناعة نائب رئيس الإتحاد بالمنافسة المباشرة مع العنابي.

وكان بيتر جون تايلور قد عهد للإتحاد البحريني اختيار قائمة من 30 لاعبا لبدء الإعداد لمواجهة العنابي، على اعتبار ان حادثة المدرب تجعله غير قادر على الإختيار، لتدعو لجنة المنتخبات اللاعبين الثلاثين من بينهم خمسة محترفين هم فوزي عايش لاعب السيلية السابق ودبي الإماراتي الحالي،

رحلة المنامة المثقلة

كان العنابي قد عاد الى الدوحة عقب مباراة الإمارات، لياشر التدريبات يوم أمس الاول السبت على ملاعب أكاديمية التفوق الرياضي اسباير لبدء المرحلة الاخيرة للتخضير لمواجهة البحرين في ثلاثة تصفيات موندبال البرازيل، حيث يقصد العنابي المنامة يوم بعد غد الاربعاء، لكنه مثقل بإرهاصات المراحل السابقة سواء تحت إمرة ميكي او لازاروني، فالثقة التي بحث عنها المدرب البرازيلي في العراق ثم في الإمارات لم تتوفر.

يبدو ان الخيارات امام لازاروني تبدو ضيقة للغاية خصوصا بعد ثبت بالوجه القاطع ان كل ما ادخله من مستجدات خصوصا على التشكيل، لم يجد نفعا فبات امام خيار واحد وهو العودة الى المربع الاول من خلال العودة الى الشكل والمضمون الذي كان عليه العنابي في كأس اسيا، والتخلي عما اقدم عليه خصوصا في الخط الخلفي.. فالاعتماد على بلال محمد وابراهيم ماجد كقلبي دفاع هو الاجدى من الزج بخالد صالح الى جانب بلال على اعتبار ان المباراتين الوديتين اثبتتا ان صالح ربما ليس بالخيار الصائب، وفي الاطراف لا يبدو ان هناك افضل من كسولا في الجهة اليمنى ومشعل مبارك في اليسرى، وقد يكون على لازاروني البحث عن بديل لوسام رزق الموقوف اثر نيله انذارين في مباراتي فيتنام ذهابا وايابا في الدوحة وفيتنام، على ان يلعب البديل

قد لا تكون النتيجة هي المقياس الذي يبنى عليه البعض تكهنات يقول الى ان جديدا لم يطرأ على عنابي لازاروني، فما أشبه الليلة بالبارحة.. فالصورة التي قدمها العنابي في المباراتين الوديتين تؤكد بأن المخاوف ما تزال قائمة، وكان المعضلة متجددة في هذا الفريق... ما من شك في أن مباراة الإمارات كانت بمثابة فرصة ثانية للمدرب الجديد كي يثبت الثقة في الشارع الكروي من خلال تقديم أداء جيد مقرون بنتيجة ايجابية امام الابيض، لكن الخسارة والظهور الباهت كان امرا مفاجئا للجميع ممن سمعوا او شاهدوا الصورة الهزيلة.

اذا كنا قد اولينا مباراتي العنابي الوديتين أهمية بالغة، فإن الامر لا يتعلق بتوصيف المواجهتين ووضعهما في إطارهما الودي التحضيري.. بل لأن التجريبتين تشكلان عمليا مرحلة الإعداد لمواجهتي البحرين وإيران يومي 2 و6 سبتمبر القادم على التوالي لحساب المجموعة الخامسة للدور الثالث من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى موندبال البرازيل 2014، فاللقاءان هما فقط ما تمت برمجتهما من اجل التخضير للمرحلة الثالثة من التصفيات، ذلك ان الإتحاد القطري لكرة القدم عندما برمج التخضير لقادم التصفيات وبالتنسيق مع إدارة المنتخب الاول، لم يضع في الحسبان انذاك ان تغييرا سيجري على الإدارة الفنية للعنابي بإقالة ميكي وتعيين لازاروني، فكان من الصعوبة تأمين مباراة ثالثة.

المناعي في طريق العودة لقيادة الجهاز الإداري من جديد

العنابي الأولمبي يبدأ حقبة أتوري ويأمل في تصحيح

نزار عجيب

دخل العنابي الأولمبي في حقبة جديدة بعد ابعاد المدرب السابق برنار سيموندي والاستعانة بالمدرّب البرازيلي المعروف باولو اتوري الذي عرف من خلال نادي الريان، ولاشك ان المرحلة الجديدة مع المدرب اتوري ستكون تحدياً آخر وهو مقل على اخطر مرحلة في تصفيات اولمبياد لندن التي تبدأ من خلال لقاء السعودية في الرياض يوم الحادي والعشرين من سبتمبر المقبل.

ويبدو ان الاستعانة بالمدرّب اتوري لقيادة المرحلة المقبلة ستكون اشبه بالمغامرة من قبل الاتحاد القطري لكرة القدم والذي اصطدم بالنتائج والمستوى الذي ظهر عليه الفريق مع المدرب سيموندي في مباراتي الهند بالمرحلة الثانية من تصفيات اسيا لاولمبياد لندن وفي بطولة المنتخبات الخليجية التي استضافها ملعب الصالة المغطى في اسباير واحتل فيها العنابي الاولمبي المركز الرابع وتعرض لخسارتين امام السعودية 0-4 و 1-2 في الدور الاول وعلى المركز الثالث.

وساهمت الصورة المهزوزة التي ظهر فيها العنابي بالبطولة الخليجية في التعجيل باقالة المدرب سيموندي والذي لم يكمل ثلاثة اشهر مع المنتخب بعد ان تم تعيينه خلفا للمولندي كو ادريانسي الذي غادر المنتخب في شهر مارس الماضي.

وسيكون تعيين اتوري هو بمثابة العلاج الاخير لمعضلة هذا المنتخب والذي ظل يترنح طوال الفترة الماضية ولم يظهر بمستوى مقنع طوال مشاركاته المتعددة سواء كانت رسمية او ودية رغم التحضيرات المميزة التي وضعها الاتحاد القطري لايصاله الى جاهزية مثالية.

ويبدو ان مشكلة العنابي الاولمبي متشابكة ومتشعبة بين عدم حصول لاعبيه على فرصة المشاركة الاساسية مع انديتهم وبين تغيير الاجهزة الفنية، ظهرت صورة الفريق المهزوزة طوال الفترة الماضية ليكون الامل الاخير في المدرب اتوري والذي يحمل عبئا ثقيلا في الفترة القصيرة المقبلة وهو سيلعب امام منتخبات لها وزنها سواء كان عمان او كوريا الجنوبية او السعودية.

الاستعانة بالجهاز المعاون

المدرّب البرازيلي طلب ضم أفراد الجهاز الفني الذي كان يعاونه عندما كان مدرباً لفريق الريان للعمل معه ضمن الجهاز الفني للمنتخب الأولمبي في الفترة المقبلة وقد يشمل ذلك مدرب اللياقة ومدرب الحراس والمعد البدني.

وربما يجد طلب المدرب البرازيلي قبولا لدى المسؤولين سواء بالاتحاد القطري لكرة القدم أو إدارة نادي الريان ولكن من دون أن يكون ضمن الجهاز مساعده ونجله كايو الذي انضم للجهاز الفني للمنتخب القطري الأول بعدما طلب البرازيلي سبستياو لازاروني ضمه قبل أيام، وينتظر المدرب اتوري ان يجد طلبه القبول لكي يختصر عليه الوقت وهو سيكون امام تحد كبير في فترة لا تتجاوز

خمس وعشرين يوما قبل اولى المباريات امام الاخضر السعودي في الرياض.

وسيعمل المدرب على تكثيف عمله مع المنتخب الذي قد يكون متواجدا معه طوال الفترة المقبلة وقد لا يعود لاعبوه للاندية نسبة لحوجة المدرب للوقت الذي سيكون كما ذكرنا التحدي الكبير بالنسبة لها، فاي مدرب جديد سيحتاج بلاشك الى شهورا عديدة حتى يقف على امكانيات اللاعبين ويوصل اليهم الفكر الذي يريد تطبيقه في المرحلة، ولايمكن للمدرّب مهما كانت قدراته وامكانياته ان يصل بالفريق ويضعه في الطريق الصحيح اذا لم يجد الوقت الكافي.

ويأمل المدرب في تكثيف العمل مع جهازه المعاون والذي بدأ فعليا قبل يومين وقد لا يكون هنالك أي مجال للراحة، وبعد ان حصل لاعبو المنتخب على فترة اجازة بدأت منذ نهاية مباراة السعودية وانتهت يوم الخميس الماضي، ولن يكون امام اللاعبين أي فرصة اخرى في ظل البرنامج المكثف الذي سيضعه الجهاز الفني الجديد.

عوامل اختصار الوقت

قد تكون هنالك بعض العوامل التي ستساهم في اختصار الوقت على المدرب البرازيلي لعل ابرزها وجود خمسة من عناصر فريق الريان الاساسية تشارك مع المنتخب الاولمبي، ونسبة لمعرفة المدرب بلاعبيه قد يكون قطع نصف المشوار في هذا الاطار في ظل وجود مراد ناجي، عبدالله طالب، احمد علاء، فهد خلفان، حمد العبيدي الذي انتقل للخريطات ولكنه يبقى من الاسماء التي ساهم في ظهورها المدرب اتوري بالموسمين الماضيين.

ولاشك ان اتوري سيعول على هذه الاسماء في الفترة المقبلة وسيكون هدفه الاخر محاولة ايصال فكره الى بقية المجموعة، حيث ينتهج المدرب البرازيلي الانضباط والالتزام كشرط اساسي في عمل وهو مدرب عرف بقدرته على اعداد الفرق بشكل جيد قبل الدخول الى ارضية الملعب، فمسيرته الماضية مع الريان اكدت انه لايقبل أي تهاون ولايرضى بالفوضى وعدم الالتزام سواء من لاعبيه او جهازه المعاون

لدرجة جعلت البعض تصنيف اتوري من فئة المدربين الشرسين.

وتبقى فكرته الاولى عن بعض العناصر ايضا عاملا مساهما ولكنه ايضا لاتعني ان المدرب سيكون ممسكا بكل شئ وهو في حاجة الى عمل كبير حتى يصل مع المنتخب الى المكانة التي يريدها، وسيكون امامه فترة وجيزة لانجاز هذا العمل الصعب وترجمة حلم الصعود الى اولمبياد لندن الى حقيقة وواقع.

ولن يكون وجود اكثر اللاعبين في صفوف العنابي الاولمبي من الريان النقطة التي يركز عليها المدرب لانه لابد ان يعمل على بقية اللاعبين الذين يشكلون العماد الاساسي للمنتخب الاولمبي ويسعى لتطوير مستوياتهم بعد المردود الضعيف الذي ظهروا فيه في الفترة السابقة.

غياب اللاعبين عن المشاركة الاساسية

وسيكون الهاجس والمشكلة الكبيرة التي ستواجه اتوري وكانت ايضا ماثلة امام المدربين السابقين للعنابي الاولمبي هي

عدم حصول اللاعبين على فرصة المشاركة الاساسية مع انديتهم وهو الامر الذي اثر على مستوياتهم وجعلهم فعلا بعدين عن الفورمة، وباستثناء ثلاثة عناصر ربما وهي عبدالعزيز حاتم واحمد سفيان وفضل عمر نجد ان كل اللاعبين المنضمين للمنتخب الاولمبي لايشاركون مع انديتهم بشكل اساسي وهو ما خلق ازمة كبيرة لكل من ادريانسي وبعده سيموندي.

فمدرب العنابي الاولمبي سيكون عليه بذل جهد مضاعف لتعويض فارق عدم حصول اللاعبين على الاعداد والجاهزية المثلى في الاندية ولذلك سيكون اتوري ربما مضطرا لوضع المنتخب الاولمبي في برنامج متواصل طوال الفترة المقبلة حتى يصل الفريق الى جاهزية افضل قبل اللقاء الاول مام السعودية.

وتشكل هذه المعضلة التحدي الاخر امام المدرب اتوري والذي سيكون مطلوبا منه البحث عن حلول بديلة وعلى وجه السرعة للتغلب على الازمة التي ساهمت في ابعاد من سبقوه في تدريب المنتخب،

خطواته قبل المرحلة الثالثة للتصفيات الأولمبية

الاسيوية التي اقيمت في مدينة غوانزو الصينية في عام 2010 مع المدرب السابق كو ادريانسي وكانت له اسهاماته ايضا في تلك الفترات.

وكانت استقالة المناخي ردة فعل اعقبت تلك الخسارة من السعودية حيث كان الهدف منها احداث ردة فعل ايضا في صفوف المنتخب المهزوز واشعار اللاعبين بضرورة تحمل المسؤولية الكاملة تجاه المنتخب في مرحلة مهمة وصعبة كانت تحتاج الى مزيد من العمل منهم.

ومن المؤكد ان عودة المناخي تزامنا مع قيادة اتوري للجهاز الفني ستصب في مصلحة المنتخب الاولمبي والذي اضحى في حاجة الى التكاتف والاستقرار على المستويين الاداري والفني حتى يخوض المرحلة الحاسمة من التصفيات وهو في كامل العافية وبعيدا عن أي تعثر يمكن ان يساهم من جديد في تراجع الفريق المقبل على اكبر تحد بالنسبة له في الفترة القادمة.

على ان يكون المردود الجماعي للاعبين في افضل حالاته خاصة وانه يواجه منتخبات من العيار الثقيل تتطلب ان يكون الاعداد والمردود والتركيز لهما في قمته، والا فان المنتخب قد يكون معرضا بالفعل لهزة جديدة في مشواره المقبل اذا لم تجد تلك السبلات التي رافقت رحلة الفريق العلاج الناجح.

وتمثلت حالة تراجع المستويات في ضعف مهارات اللاعبين وعدم قدرتهم على مجاراة منافسيهم في المجموعة او بالدور نصف النهائي او في المركز الثالث لتأتي خسائر الفريق الجماعية وتشير الى ان الفريق كان اضعف من المنتخبات المنافسة وبشكل واضح في البطولة الخليجية وايضا في المباريات الودية التي خاضها امام الامارات وقبلها امام سويسرا.

وهذا المؤشر يؤكد فعلا ان الفريق دخل البطولة الماضية وهناك خلل فني كبير تسبب في حصوله على تلك النتائج الضعيفة وان الجهاز الفني كان في حاجة الى المزيد من الوقت لتطوير الاداء الجماعي للفريق حتى يغطي على ضعف المهارة لدى اللاعبين.

وكل المؤشرات تؤكد ان اتوري سيعمل كل ما في وسعه خصوصا وانه عايش ايضا هذه التجربة مع الريان في الفترة الماضية وقد نجح في تكوين قاعدة جيدة من اللاعبين الشباب الذين يعتبرون مستقبل الفريق في الوقت الحالي، وجميع عناصر الريان المتواجدة مع المنتخب الاولمبي تعتبر من اسهامات المدرب اتوري في السنوات الثلاث الماضية وكانت بصمته فيها واضحا.

وتبقى بالتالي معايشة اتوري لتلك المشكلة مع فريقه السابق الريان تجعله يضع اصبعه على الجرح بشكل مباشر وواضح وتؤكد على قدرته في معالجة هذا الخلل الفني الذي ظل يشكل هاجسا بالنسبة للمنتخب الاولمبي طوال الفترة الماضية، ولكن لازلنا نؤكد ان عامل الوقت فقط هو الذي سيقف في وجه المدرب البرازيلي خصوصا وان المباراة الاولى ستكون في تاريخ 21 سبتمبر المقبل ويبقى من الصعب ان ينجح المدرب في تحويل وتطوير فكر اللاعبين في هذه الفترة القليلة، ولو كان المدرب فعلا حاضرا مع المنتخب منذ المرحلة الثانية من التصفيات الاسيوية كان من الممكن ان يغير الكثير في واقع الفريق الحالي.

المناخي في طريق العودة

من المنتظر ان يكون علي المناخي مدير الفريق في طريق العودة لقيادة الجهاز الإداري للمنتخب الاولمبي من جديد بعد ان كان قدم استقالته عقب الخسارة الكبيرة امام السعودية في افتتاح البطولة الخليجية، ويعتبر المناخي هو بمثابة الدينامو المحرك للمنتخب وقدم جهدا كبيرا في الفترة الماضية التي سبقت المرحلة الثانية للتصفيات الاولمبية.

كما قاد المناخي الجهاز الاداري ايضا في المراحل السابقة ومنها دورة الالعاب



سيضمن البرنامج الاخير للمنتخب الاولمبي والذي يسبق المرحلة الثالثة من تصفيات اسيا لاولمبياد لندن، يتضمن خوض ثلاث مباريات ودية مع منتخبات اولمبية تشارك ايضا في المرحلة الاخيرة، وسيبدأ برنامج مباريات المنتخب الاولمبي يوم الخامس من شهر سبتمبر المقبل بمواجهة المنتخب السوري في الدوحة، وستكون تلك المباراة الاولى فرصة لتصحيح الاخطاء الماضية التي وقع فيها الفريق بالبطولة الخليجية.

كما تأتي مباراتي العراق لتؤكد ان هذا البرنامج الاعدادي باعتبارهما اخر بروتين قبل التوجه الى الرياض لمقابلة المنتخب السعودي.

حلول لضعف مهارات اللاعبين

لعل ابرز التحديات ايضا التي ستواجه المدرب اتوري تتمثل في ضعف قدرات ومهارات العديد من اللاعبين الذين عمل المدرب سيموندي على تطوير قدراتهم طوال الفترة الماضية من خلال التركيز

والذي اعد سلفا حيث تم التنسيق مع اتحاد العراق وسوريا على خوض ثلاث مباريات مع منتخباتها الاولمبية اثنتين منها امام العراق في يومي 17 و19 سبتمبر وواحدة مع المنتخب السوري بتاريخ 6 سبتمبر، حيث ستكون جميع هذه المباريات في الدوحة.

وقد تشهد الايام المقبلة تطورات اخرى في برنامج المنتخب في ظل الرغبة الكبيرة من الجهاز الفني الجديد بقيادة اتوري لتعويض وتصحيح مسار الفريق قبل انطلاق المرحلة الاخيرة من التصفيات، ويبقى هنالك بعض الوقت الذي من الممكن ان يستفيد منه الجهاز الفني ويكتف فيه من برنامج التحضير لعلاج ذلك الخلل الذي ظهر في الفترة الاخيرة، ويتطلب البرنامج العاجل الذي يخوضه المنتخب في الفترة القادمة ان يكون هنالك تضحية من اللاعبين في ظل الضغط الذي ينتظر ان يواجهوه، فالجهاز الفني الجديد للمنتخب الاولمبي سيكون هدفه الاساسي تعويض تلك الفترة التي اثرت على الفريق وظهرت في مستواه بالبطولة الخليجية.

وهي المشكلة التي اصبحت المهدد الاكبر للفريق في مسيرته القادمة، خصوصا وان المباراة الاولى للمنتخب في المرحلة الثالثة لتصفيات اسيا لاولمبياد تاتي ايضا بعد عدة ايام فقط من انطلاق منافسات دوري نجوم قطر للموسم 2011-2012.

ولاشك ان هذه المعضلة الكبيرة تظل هي السبب الاساسي في مردود المنتخب، حيث طالت اصابع الاتهام ايضا معسكرات الاندية، وتعكس الصورة التي ظهر فيها المنتخب الاولمبي بالبطولة الخليجية الى ضعف معسكرات الاندية وعدم مساهمتها في تأهيل واعداد اللاعبين بشكل كاف لخوض البطولات والمنافسات الكبيرة، فالعنابي الاولمبي دفع ثمن الوهن في المعسكرات الخارجية للاندية وعدم كفاية المباريات الودية.

تعديل برنامج المباريات

وقد لا تكفي التدريبات المكثفة للاعبين في ايصالهم للجاهزية الكبيرة وقد يتوجب على المدرب تغيير برنامج مباريات المنتخب



فاجنر يرفع راية التحدي مبكرا في صراع الدوري ويقول لـ «**استاد**»:

لا أشغل نفسي باللوائح لأن هدفي الان

حاوره: طارق العتريس

منذ لحظة ظهوره مع الاهلي في الدرجة الثانية وحتى بعد صعوده مع الفريق لدوري المحترفين ثم انضمامه هذا الموسم لفريق نادي الجيش الذي يسجل حضوره الاول في دوري النجوم لايزال اللاعب المميز البرازيلي الاصل فاجنر رينار ريبيرو صاحب الـ ٢٤ ربيعا اكثر اللاعبين اثارة للجدل وللخلاف بسبب وضعه كلاعب هل هو محترف ام مواطن ام لاعب مميز حالة كحال خوخي بوعلام العربي، وبعد انضمامه للجيش شكك البعض في قانونية انضمامه للفريق على خلفية عدم قضائه شرط السنوات الخمس كلاعب مميز مع الاهلي لكي يحق له الانتقال لاي ناد اخر وفي النهاية حدث الانتقال بالتراضي والتوافق!!.

وبلا شك يعتبر فاجنر كلاعب مميز مكسبا كبيرا لفريق الجيش وسنتابعه هذا الموسم في بطولة الدوري، وفي هذا الحوار الذي خص به استاد الدوحة تحدثنا مع اللاعب عن كل شئ وكشف عما يدور بداخله من افكار واحلام وطموحات وامنيات يتمنى تحقيقها في المواسم الخمسة المقبلة بعد توقيعه عقده الرسمي لمدة ٥ سنوات مع الجيش وقالها فاجنر بصراحة «لا اعرف حقيقة وضعي بالضبط ولا اشغل نفسي باللوائح والنواحي الادارية.. فالمهم اني اللعب واتألق حتى احقق هدفي بالانضمام للعنابي في المستقبل» وفي هذا الخصوص توجه فاجنر برسالة خاصة الى مستر لازاروني لكي يضعه تحت المجهر لانه كما قال لنا لم يلعب لمنتخب البرازيل من قبل ولم يلعب لاي منتخب اخر في كافة الفئات السنية. وكشف فاجنر عن سبب اختياره الانتقال لفريق الجيش رغم تلقية عروض اخرى من الريان والعربي وقطر مؤكدا ان الجيش كان الاسرع في اتمام العقد وكان الاكثر جدية والافضل له ماديا وفنيا معتبرا بان طموح الجيش يلائم طموحه الشخصي، وقال فاجنر انه يرتاح للعب خلف المهاجمين وانه يغضب للغاية عندما يتم استبداله وهذا ما حدث خلال لقاء الجيش مع المريخية والشحانية عندما استبدله مدربه شاموسكا لانه يريد اللعب ٩٠ دقيقة بالكامل لكي يعبر عن نفسه، وعبر استاد الدوحة رفع فاجنر راية التحدي مبكرا وقال «سأبذل أقصى جهدي مع باقي زملائي لكي لا يفوز لخويا ببطولة الدوري هذا الموسم»!! واعدا بتحقيق الجيش لمفاجآت من العيار الثقيل وكان ذلك ردا على سؤال لـ «استاد الدوحة» حول توقعاته للفريق الذي يتوقع فوزه ببطولة الدوري واراا اخرى كشف عنها فاجنر حصريا لـ «استاد الدوحة»..

مع نادي لجيش ومن قبلها مع النادي الاهلي الذي بقيت بصفوفه لمدة 3 سنوات متتالية ولذا فأنني اتوجه برسالة خاصة الى مستر لازاروني وأؤكد له باني جاهز لتمثيل قطر وقتما يشاء وإذا سمحت لي اللوائح بارتداء فنانة العنابي لكي ارد الجميل لدولة قطر خاصة وانني مثل الكثيرين من اللاعبين البرازيليين لن تسنح لهم فرصة اللعب للمنتخبات البرازيلية بسبب وفرة اللاعبين البرازيليين المحترفين في كل مكان في العالم وهناك الكثيرون الذين يمثلون منتخبات اوروبية او عربية وانا جاهز لرد الجميل لقطر ولشعبها.

– هل تحدث معك اي من اعضاء الاجهزة الادارية او الفنيه الحالية اوالسابقة بخصوص ترشيحك للانضمام للعنابي في المستقبل؟

– لقد اكد لي بعض اصدقائي من اللاعبين الموجودين مع المنتخب القطري امثال فابيو وماركوني وكذلك نيلسون مدرب حراس المرمى بالمنتخب الاولمبي انني تحت الملاحظة والمراقبة لان امامي فرصة جيدة لاحتمال استدعائي للعنابي في المستقبل ولهذا فهم دائما ينصحونني باللعب بجدية وبقوة في كل مباريات الدوري.

لهذه الاسباب اخترت الجيش

– ما صحة تلقيك عرضا احترافيا من النادي العربي قبل توقيعك لنادي الجيش؟

– بصراحة لقد تلقيت عدة عروض من اندية قطرية وكان من بينها عرض النادي العربي بجانب 3 عروض اخرى من الجيش والريان وايضا من نادي قطر ووافقت على قبول عرض فريق الجيش للاسباب التي ذكرتها من قبل وهو انني اشعر بان الجيش كفريق صاعد ولديه طموحات كبيرة للمنافسة والفوز بالبطولات وكان الاسرع والاكثر جدية بتقديم عرضه الذي يعتبر مغريا ومرصيا لي من الناحيتين الفنية والمادية ولهذا فأنني اشكر كل الاندية التي كانت ترغب في انضمامي لفريقها واخص بالشكر المدرب باولو أتوري الذي كان مصمما على انتقالي للريان قبل انتقاله لتدريب المنتخب الاولمبي.

– ما هو المركز الذي ترتاح للعب فيه خاصة وانني شاهدتك تجيد اللعب في خط الوسط واحيانا خلف المهاجمين وقد تتراجع في احيان اخرى لمساعدة المدافعين؟

– بصراحة فأنني افضل اللعب في خط الوسط وتحديددا خلف المهاجمين حيث ارتاح جدا للعب في هذا المركز ولكن باعتبار بان لكل

ابحث عن البطولات

– ولكك قلت في السابق انك مرتاح في النادي الاهلي وانت كنت تتمنى قيادته للدخول بين الاربعة الكبار وانك لن ترحل عن الفريق فكيف تم انضمامك الى نادي الجيش؟

– اسمح لي اولاً ان اتوجه من خلال جريدتكم بالشكر الوفير الى ادارة النادي الاهلي على كل ما قدمه لي وعلى المساندة والمؤازرة التي حظيت بها من جانب زملائي اللاعبين او من جانب المسؤولين في ادارة النادي وبالطبع لايمكنني انكار فضل النادي الاهلي علي خلال الفترةالماضية، ولكني كلاعب محترف فأنني اسمى بالطبع للعب ضمن صفوف فريق ينافس ويبحث عن البطولات ولكي اكون واقعي فأنني ارى ان النادي الاهلي في السنوات الاخيرة لم يكن مؤهلا للمنافسة على البطولات وبالعكس فقد كان يعاني في الموسم الماضي من خطر الهبوط للدرجة الثانية ولكني حاليا مع فريق الجيش اسعى الى حصد البطولات وهنا الاختلاف وانا كلاعب محترف يهمني جدا ان يسجل في سيرتي الذاتية انني فزت ببطولة او لقب خلال مشوار احترافي وليس فقط مجرد انني لعب في دوري المحترفين.

والان اكرر سؤالك عليك هل تشارك الان مع الجيش؟

– اعيد نفس الاجابة واکرر انني لا اعرف حقيقة وضعي بالضبط كلاعب ولكني فقط لعب ولا اشغل نفسي باللوائح اطلاقا لانني اعرف شيئا عن النواحي الادارية.

– هل سبق لك اللعب في اي من المنتخبات البرازيلية؟

– لم يسبق لي اللعب لاي من المنتخبات البرازيلية بكافة المرحل حيث انني كما قلت سابقا قد سافرت مع عائلتي الى المانيا في سن مبكرة ولم اللعب لاي منتخب اخر في اي دولة احترفت فيها من قبل.

اتمنى اللعب للعنابي

– هل لديك تطلعات او طموحات لتمثيل قطر دوليا واللعب للمنتخب الاول في السنوات القادمة؟

– بالطبع منذ وصولي الى قطر مع عائلتي لم اشعر يوما بالفرة واشعر وكأنني في بلدي ولذلك وقعت عقدا طويل المدى لمدة 5 سنوات

– في البداية عرفنا بنفسك؟

– اسمي بالكامل فاجنر رينار ريبيرو وانا من مواليد 14 – 11 – 1987 وقد بدأت مرحلة الاحتراف مبكرا عندما سافرت مع عائلتي الى المانيا وكان عمري وقتها 17 سنة ولعبت هناك في احد الاندية المغفورة ثم لعبت لمدة 3 سنوات في نادي باثانيوس اليوناني ومن بعدها جئت الى قطر مع شقيقي ناتان محترف الرديف في الريان حيث وقعت مع النادي الاهلي عقدا لمدة 5 سنوات قضيت منها 3 سنوات اثنان في الدرجة الثانية والثالث في الدوري الممتاز الموسم الماضي وهذا هو موسمي الرابع ولكن مع فريق الجيش.

– كنت ومازلت اكثر اللاعبين اثارة للجدل عندما كنت مع الاهلي وحاول البعض التشكيك في مشاركتك كلاعب مواطن وعند انتقالك الى نادي الجيش حاول البعض التشكيك في قانونية انتقالك باعتبارك لم تستكمل شرط السنوات الخمس كلاعب مميز مع الاهلي.. فكيف ترى وضعك الان.. هل انت لاعب اجنبي ام مميز ام مقيم؟

– اعتقد بان هذا السؤال لا يمكنني الاجابة عليه بشكل محدد لانني لست ملما باللوائح والجوانب الادارية ولكني لعب بصفتي سواء كلاعب مميز او مقيم ولهذا فأنني لا اعرف حقيقة وضعي بالتحديد.

عقدي 5 سنوات

– كم مدة تعاقدك مع فريق نادي الجيش؟

– وقعت عقدا رسميا مع نادي الجيش لمدة 5 سنوات.

– الم تر ان مدة التعاقد تعتبر طويلة المدى؟

– لقد تحمست بالتوقيع لفريق الجيش لمدة 5 مواسم بعد صعوده من الدرجة الثانية لانني رأيت بانني لدي خبرة كبيرة في اللعب بدوري الدرجة الثانية خاصة وانني اعرف بان الفرق التي تصعد من الدرجة الثانية للعب في دوري المحترفين يكون لديها طموح ورغبة في تحقيق انجاز، هذا بجانب اني وجدت ان العرض الذي قدمه لي نادي الجيش مغر من كافة النواحي المادية وغير المادية ولهذا فأنني اتمنى الفوز مع الجيش بالالقب واصنع لنفسي اسما مع فريق يتسطيع الفوز بالبطولات.

«««

سأبذل

أقصى

جهدي

مع زملائي

لكي لا

يفوز لخويا

بالدوري

فضمام للعنابي

نكون لقمة سائغة للفرق المنافسة.

مطحنة الضلع الرابع

– اذا لم تستطع ترشيح او التوقع بهوية البطل القادم فهل من الممكن ان تحدد من هي الفرق الاربعة المرشحة بقوة للدخول ضمن المربع الذهبي؟

– بالتأكيد يمكنني ان اشرح ثلاثة فرق اساسية للمنافسة على اللقب واعتقد ان حظوظها في دخول المربع كبيرة للغاية وهي لخويا والغرافة والريان واما المركز الرابع او الضلع الرابع فأنني اتوقع منافسة شرسة للغاية وستكون هناك حرب تكسير عظام من اجل الفوز بالبطاقة الرابعة بين عدة فرق من بينها الجيش والعربي والسد وقطر و ايضا الوكرة والخريطات.

تحد رهيب

– هل تتوقع

ظهور بطل

جديد للدوري

ام ان فريق

لخويا بإمكانه الحفاظ

على لقبه كبطل؟

– يفاجئني وبلهجة تحد كبيرة قائلا: اؤكد لكم انني مع باقي زملائي في فريق الجيش سنبدل اقصى جهدنا لكي لا يفوز فريق لخويا ببطولة الدوري في الموسم الجديد، واتمنى ان يحالفنا الحظ لكي نحقق المفاجأة ويفوز الجيش باللقب.

– كنت احد الاسباب الرئيسية وراء بقاء فريق الاهلي في دوري المحترفين وعدم هبوطه للدرجة الثانية حيث احرزت هاتريك في المباراة الفاصلة مع الشمال كما سجلت هدف الفوز في مرمى السيلية فكيف ترى حظوظ الاهلي فريقك السابق في الموسم الجديد؟

– اولاً اتمنى لفريق الاهلي ولاصدقائي اللاعبين بنفس الظروف الصعبة التي عاشها في الموسم الماضي ورغم انني اشعر بان حالة الاهلي في الموسم الجديد تختلف عما عليه في الموسم الحالي الا انني في نفس الوقت اشعر بان المنافسة ستكون اصعب نظرا لاستعداد كل الفرق بقوة ولذا فان الموسم الحالي سيكون صعبا على كل الفرق ولن يكون بنفس صعوبة الموسم الماضي حيث عشت مع الاهلي كوابيس مزجة حيث كان الفريق مهددا بالهبوط منذ البداية وحتى نهاية الموسم.

العنابي قادر

– كيف ترى حظوظ المنتخب القطري في مجموعته بتصفيات كأس العالم؟

– اؤكد بان العنابي قادر على التأهب الى المرحلة الاخيرة من التصفيات وان كنت ارى انه سيحل في المركز الثاني بالمجموعة والمهم ان يتأهل لان الفريق يضم مجموعه جيدة من اللاعبين بجانب وجود مستر لازاروني بخبرته مع العنابي وارى ان العنابي يحتاج فقط للوقت وعندما سيدخل مراحل التصفيات سيظهر العنابي بوجه مخالف عما قدمه في المباريات الودية.

– في النهاية نشكرك على هذا الحوار الصريح

– اشكركم بدوري واتعهد لكم بتحقيق المفاجأة مع فريق الجيش فانتظرونا في الدوري.

مباراة ظروفها وهناك واجبات ومهام محددة لكل لاعب فأنني اعتبر نفسي «لاعب جوكر» واستطيع اللعب في اي مركز يوظفني فيه المدرب.

– بعد مشاركتك مع الجيش في بطولة كأس الشيخ جاسم التنشيطية.. فما مدى رضائك عن عطائك ومستواك الذي قدمته حتى الان؟

– بصراحة لم اكن جاهزا بنسبة مائة في المائة من الناحيتين الفنية والبدنية للمشاركة مع الجيش في كأس الشيخ جاسم والتي تعتبر بطولة تنشيطية وتجريبية وقد شاركت في مباراة واحدة فقط امام فريق السد والتي فزنا فيها 3-0 وكان ذلك في المركز الذي ارتاح فيه خلف المهاجمين لكن المدرب شاموسكا كان يشركني في المباريات الاخرى بمراكز اخرى لتعويض غياب المحترفين كريم زياتي او احمد حديد ولذا فأنني لم اقدم عطائي الكامل.

اغضب عند استبدالي

– ولماذا غضبت واعترضت عندما استبدلك مدربك شاموسكا خلال مباراتي الشحانية والمرخية في كأس الشيخ جاسم؟

– بالطبع لا يوجد اي لاعب في العالم جاهز ولا يعاني من اي اصابة ويرضى باستبداله خلال المباراة واني كلاعب محترف اريد المشاركة في المباراة بالكامل على مدى التسعين دقيقة لكي اشارك مع زملائي في تحقيق الفوز وهذا من شدة حماسي ولكن مسألة تغيير في هاتين المباراتين هي وجهة نظر فنية للمدرب شاموسكا الذي ربما يرى شيئا اخر لم اره وربما اراد اراحتي او شعر بضرورة اجراء تعديل تكتيكي او خططي ولكنني اتعهد بتحسين ادائي ومستواي تدريجيا لكي لا يتم تغييرني في مباريات الدوري لانه عندما كنت اشارك مع الاهلي في الدرجة الثانية كنت ارجب في لعب التسعين دقيقة في كل المباريات.

– وكيف ترى علاقتك مع مواطنك ومدربك شاموسكا؟

– علاقتي مع شاموسكا بدأت منذ ان تعرف كل منا على الاخر هذا الموسم واظن انه مدرب طموح وعلاقتي به جيدة للغاية لان شاموسكا من نوعية المدربين الذين يحرصون على سماع اراء اللاعبين في بعض النواحي الفنية سواء في المباريات او التدريبات واعتقد ان علاقتي به ستتطور بشكل كبير مع استمرار مشاركتي في مباريات الدوري.

– ماهي الطموحات التي تسعى الى تحقيقها هذا الموسم وفي المواسم القادمة مع الجيش؟

– سأبدل مع نادي الجيش اقصى جهدي من اجل حصد البطولات المحلية وتحديدًا بطولة الدوري وبطولة كأس سمو الامير لانهما البوابة التي ستعطيني فرصة اللعب في دوري ابطال اسيا «الشامبيونزليج» وبينفي علي تقديم كل جهدي من اجل الفوز ببطولة كبيرة مع الجيش وهذا هو هدف كل لاعبي الفريق.

– ومن الذي ترشحه للفوز بلقب الدوري القطري في هذا الموسم؟

– من الصعب علي او على اي شخص ان يتوقع من الان من سيفوز ببطولة الدوري لان كل الفرق تعاقدت مع لاعبين محترفين جدد على اعلى مستوى وتحديدًا كافة فرق المقدمة ولذا فمن الصعب ان اتوقع او ارشح فريقا بعينه ولكني اعدكم بان يكون الجيش مفاجأة الدوري ولا اقول اننا سنضمن الفوز باللقب ولكننا سنحقق مفاجأة كبيرة ولن

«
أتوقع
مطحنة
رهيبه في
صراع الضلع
الرابع بين
اربعة فرق
»
»
»
»

لقب كأس الشيخ جاسم يستمر حكرا على الكبار وأندية «الثانية» دائما خارج المنافسة..

سيلاس تفوق على أقرانه ومحترفون جدد قدموا

عبد المجيد الكزار

النجوم الذي سوف ينطلق في السادس عشر من شهر سبتمبر المقبل. وتتفاوت قيمة البطولة حسب النظرة الفنية التي يوليها كل مدرب لها حيث أن من المدربين من يعتمد إلى إشراف أكبر عدد متاح له من لاعبيه الأساسيين -محترفين أجانب ومواطنين- في مبارياتها بينما يفضل مدربون آخرون اللعب فيها بالصف الثاني مبررين تصرفهم بهدف المحافظة على لاعبيهم من الإصابات والأعطاب وتجنّبهم المزيد من الإرهاق بعد العمل الكبير الذي بذلوه في المعسكرات الخارجية.. وبالإضافة إلى العربي المتوج باللقب قدمت البطولة فرقا أخرى كمنافسين جاهزين لخوض غمار التحدي الأكبر أي دوري النجوم، ونخص بالذكر منها نادي أم صلال الذي أعاد

أسدل الستار على منافسات كأس الشيخ جاسم ٢٠١١ بتتويج العربي بطلا لها للمرة الثانية على التوالي والسادسة في تاريخه عقب فوزه على أم صلال ٣-٢ في المباراة النهائية التي كان ملعب «استاد الدوحة» مسرحا لها مساء يوم الأربعاء الماضي.. ويعتبر اللقب معنويا وشرفيا أكثر منه رسميا عطا على أن البطولة هي تنشيطية بالدرجة الأولى الغاية منها المساهمة في إتمام إعداد أندية الدرجة الأولى لإستحقاق دوري

الشيخ جاسم متقدما على الفرافة والسد اللذين لهما باع طويل جدا في الدرجة الأولى ولكل واحد منهما سجل زاهر بالألقاب والبطولات قبل أن يسقط في نصف النهائي أمام العربي ٢-3. وسجلت البطولة التنشيطية ارتفاع أسهم البرازيلي سيلاس الذي قاد «الأحلام» إلى التتويج بلقبها في بداية مهمته كمدرّب له وتألّق بعض المحترفين الجدد. كما أنها رسخت ظاهرة الفوارق والإختلافات الكبيرة جدا بين أندية الدرجة الأولى وأندية الدرجة الثانية حيث البون بينهما شاسع جدا وميزان المنافسة يميل كليا للكبار عطا على تمتع بإمكانيات مادية وبشرية لا تتاح لأندية دوري المظالم.. بالمقابل خيب الريان والسد الظن بنتائجهما الضعيفة وبيدو أن غياب لاعبيهم الدوليين عنهما أثر عليهما كثيرا ولم يقدر لاعبوهما الإحتياطيين ومن الشباب على الصمود في مواجهة منافسيهم الذين واجهوهم بالصف الأول..

على خطى شاموسكا!

بتتويج العربي بطلا لكأس الشيخ جاسم 2011 للمرة السادسة في تاريخه يكون البرازيلي باولو سيلاس دو براادو بيريرا قد حقق أول نجاح له في مهمته كمدرّب للفرق بعد شهرين من التعاقد معه لقيادته في موسم 2011-2012..

وكان سيلاس قد عين مدرّبا لـ«الأحلام» في يونيو الماضي خلفا لمواطنه شاموسكا الذي حقق بدوره الإنجاز ذاته عندما أحرز لقب البطولة التنشيطية للموسم الماضي في بداية تدريبه للعربي.

ولكن الفوز بكأس الشيخ جاسم لم يكن لوحده كافيا لكي يشفع لشاموسكا عند إدارة العربي بتجديد تعاقدتها معه والإحتفاظ به على رأس الجهاز الفني بعدما أهدر فريقه فرصة إحراز درع دوري النجوم وإكتفائه بالمركز الرابع قبل أن يخسر في المباراة النهائية لكأس سمو ولي العهد ويخرج من الدور ربع النهائي لكأس سمو الأمير إثر خسارة إعتبرت مفاجئة أمام الصاعد من الدرجة الثانية لدوري النجوم نادي الجيش الذي شاعت الصدفة أن يستعين بخدمات شاموسكا فيما بعد ويجعل منه مدرّبه ليشرف عليه خلال هذا الموسم.

ومن البديهي أن سيلاس بعد هذه البداية الناجحة التي حذا فيها حذو سلفه شاموسكا فهو لا يمتنى أن يلقى مصيره ويعيش نفس النهاية بخروجه من أضيق الأبواب خصوصا أنه (سيلاس) أطلق العنان لأمنيته بقيادة العربي إلى

بلغ لخويا بطل دوري النجوم الماضي المربع الذهبي لكأس الشيخ جاسم التي كان وصيف لبطولها الموسم الماضي..

وكان مدرّبه الجزائري جمال بلماضي حريصا على أن يلعب منافساتها باللاعبين الأساسيين الذين كانوا تحت تصرفهم والجاهزين بدينا في غياب الدوليين في العنابي الأول والعنابي الأولمبي والمهاجم الإفوارى بكاري كوني الذي فضل عدم الزج به في البطولة حتى لا تتجدد إصابته التي شفي منها حديثا.. وهكذا شاهدنا لخويا يلعب بمحترفيه الجدد المدافع الجزائري مريد بوقرة القادم من رانجرز الإسكتلندي ولاعبي الوسط المغربي أنور ديبا والعراقي نشأت أكرم القاديم من نادي الوكرة.

وعلى الرغم من أن طموح لخويا في التتويج باللقب توقف عند حاجز نصف النهائية ولكن المستوى الفني الذي ظهر به الفريق أثلج صدره مدرّبه وطمأنه على مستقبله في منافسات الدوري الذي ينطلق قريبا.. وكشف الجيش الصاعد الجديد لدوري الأضواء عن إستعداده لمقارعة الكبار خصوصا بعدما قوى شوكتة بالبرازيلي شاموسكا المدرّب السابق للعربي والعديد من اللاعبين المواطنين المميزين كماركوني وسعد سطاتم وعلي قاسم وعماد ناصر ومجتبى جعفر والمحترفين الجزائري كريم زيانى والعُماني أحمد حديد والمهاجم البرازيلي أدريانو..

وأهوى الفريق العسكري الدور الأول في صدارة المجموعة الثانية لكأس



لوا مبكرا أوراق اعتمادهم

بناء بيته بضم محترفين جدد وهم لاعب الوسط الجزائري مراد مغني والمهاجمين البرازيلي كابوري والسوري فراس الخطيب الذين ساهموا في تحقيق الصقور عاليا في منافساتها والوصول إلى لعب المباراة النهائية، بالإضافة إلى المدافع المغربي طلال القرقروري الذي لم يشترك فيها بسبب تأخر إنتقاله إليه.. ويطمح أم صلال إلى أن يكون منافسا جديا هذا الموسم في دوري النجوم وينسج على نفس منوال التألق الذي نسج عليه في أول موسمين له بالدرجة الأولى (٢٠٠٦-٢٠٠٧ و ٢٠٠٧-٢٠٠٨) عندما احتل في كل واحد منهما المركز الثالث وأحرز كأس سمو الأمير ٢٠٠٨ ثم بلغ الدور نصف النهائي لدوري أبطال آسيا ٢٠٠٩.

لإصابة خطيرة في الركبة أبعدته عن الملاعب لحوالي مدة 18 شهر وحرمته من المشاركة في نهائيات كأس العالم 2010 بجنوب إفريقيا وهددت مستقبله الكروي، لكن هذا التخوف سرعان ما بدأ يزول وسحب الشك سرعان ما بدأت تتلاشى وتتبدد مع كل شوط يشارك فيه بالبطولة.. فمدربه المغربي حسن حرمه الله أثر أن يشركه دائما منذ بدايتها وإلى غاية نهايتها عند مطلع كل شوط ثان كيديل حتى يستأنس تدريجيا بأجواء اللعب ويسترجع تنافسيته التي تأثرت بسبب توقفه عن ممارسة نشاطه لعدة شهور..

وأقنع مغني كل من حظي بفرصة متابعته وهو يلعب في البطولة التنشيطية بأنه لم يفقد شيئا من مهاراته ومواجهه رغم إبتعاده كل تلك المدة الطويلة عن الملاعب.. وكان لاعب الوسط الجزائري علامة فارقة جدا في مباريات الصقور حيث أنه بمجرد ما ينزل إلى أرضية الملعب الشوط الثاني حيث يؤثر إيجابا في الأداء العام لفريقه ويساهم في الرفع من وتيرته بتحملة مسؤولية تنظيم اللعب وصناعة الألعاب ومساندة المهاجمين كابوري والسوري فراس الخطيب وإمدادها بالكرات والفرص السانحة للتهديف..

وفضلا عن ذلك أبان مغني عن إمتلاكه للدقة في التسديد وإجادته لتنفيذ ضربات الخطأ الثابتة مباشرة على مرمى.. وأحرز المحترف الجزائري واحدا من أجمل أهداف بطولة كأس الشيخ جاسم 2011 من ضربة خطأ مباشرة إنبرى لها من حوالي مسافة 25 مترا في الدقيقة الأخيرة من الوقت الأصلي لمباراة أم صلال أمام لخويا في نصف النهائي بعما كان الفريقان متعادلان بهدف لمثله مانحا «الصقور» بطاقة التأهل إلى نهائي البطولة.

وكان الجزائري الدولي قد أعرب في حديث سابق لـ «استاد الدوحة» عن سعادته كون البطولة سجلت عودته إلى الملاعب ومنحته فرصة إستئنافه لنشاطه وإقتربه من إستعادة مستواه الطبيعي..

وقال: أنا سعيد جدا بعدما أصبحت قادرا على اللعب والعودة بشكل تدريجي إلى مستواي.. لم يكن الأمر سهلا حيث تطلب مني ذلك بذل جهد بدني مضم والعمل بكل جدية بعد شفائي من الإصابة.. الحمد لله كل الأمور تسير على مايرام.. أشعر حاليا انني بخير ولا أعاني من أي مشكل صحي بيد أنني لازلت مطالبا بمزيد من العمل من الناحية البدنية حتى أستعيد مستواي الطبيعي.

ونوه أيضا بمشاركة فريقه في البطولة والذهاب فيها إلى أبعد حد قائلا: من الجيد دائما الذهاب بعيدا في أي بطولة، ندرك أن كأس الشيخ جاسم ليست في قيمة الدوري ولا توازيه من حيث قوة المنافسة وصعوبتها ولكن من المفيد نفسيا ومعنويا أن يصل اي فريق يشارك فيها إلى أبعد دور فيها.

وعلى الرغم من خروج الغرافة من الدور الأول فإن محترفه الجديد البرازيلي زي روبرتو صاحب الـ 37 عاما قد قدم المؤشرات الأولية على أنه سيكون خير خلف لمواطنه جونيبيو الذي رحل عن الفهود في يونيو الماضي بعد موسمين رائعين قضاهاما يرسم أجمل لوحات الإبداع على ملاعب الدوحة ويحيي بفنياته ومهاراته أمسياته الكروية.. وقدم الفارس الأسمر البرازيلي فواصل مميزة من مهاراته في المرواغة والتمرير والتهديف في كأس الشيخ جاسم على أمل أن يقدم المزيد في باقي البطولات المقبلة.

مستويات المحترفين الجدد الذين تعاقبت معهم أندية دوري النجوم خلال فترة الإنتقالات الصيفية إلا أن البعض منهم لم يضيع الوقت وأرسل مبكرا مايكفي من المؤشرات الإيجابية التي تدفع نحو الإقتناع على أنهم صفقات ناجحة.. وقدم محترفون جدد إضافات لاتخلو من أهمية في مباريات فرقهم بالبطولة وأبانوا عن قدرتهم على أنه بإمكانهم الظهور بمستوى جيد خلال الموسم الحالي.. ولا إختلاف على أن أفضل محترف جديد قدم أوراق إعتماده في كأس الشيخ جاسم هو المهاجم البرازيلي فاندري الذي فرض نفسه كنجم أول لها بعدما ساهم بشكل كبير جدا في تتويج العربي بلقبها بفضل أهدافه الخمسة التي أحرزها في منافساتها.

وسجل المهاجم البرازيلي هدفين في المباراة التي تغلب فيها الأحلام على الوكرة بثلاثية نظيفة وهدفا في نصف النهائي على مرمى الجيش (3-2)، كما أنه نجح في هز شبك أم صلال في المباراة النهائية (3-2) حيث أحرز الهدفين الأول والثاني.

وأصبح فاندري يحظى بشعبية مهمة في أوساط الجمهور العربي ويحتل في قلبه المكانة التي كان يحتلها المهاجم السابق البرازيلي كابوري الذي فرض نفسه وتألق بشكل ملفت للنظر خلال الموسمين اللذين دافعا فيهما عن الألوان الحمراء قبل أن ينتقل للعب هذا الموسم في صفوف أم صلال..

وكان فاندري قد تعاقد الشهر الماضي مع العربي لمدة ثلاثة مواسم ليصبح محترفه الرابع والأخير إلى جانب صانع الألعاب الأرجنتيني ليوناردو بيسكوليتشي والمحترفين الجديدين لاعب الوسط المغربي محمد الشيحاني والمدافع الأوسط الإيراني سيد هادي عقيلي..

ولم يسبق لفاندري (22 عاما) الاحتراف خارج بلاده ولعب لأندية بوننتو بترا (2006 – 2008) وكروزيرو (2008 – 2010) وخلال هذه الفترة انتقل على سبيل الإعارة إلى سانتو اندريه وساو كايتانو، قبل الانضمام الموسم الماضي إلى فلامنغو.

وأبدى المهاجم البرازيلي خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده العربي للتعاقد معه رسميا وتقديمه إلى وسائل الإعلام عزمه على أن يكون إضافة قوية للفريق وفعلا أساسيا سعيه إلى إحرازه للألقاب والبطولات.

وأكد أيضا أنه لائق وجاهز بدنيا للمشاركة مع الفريق في المباريات التي سوف يخوضها ولا يحتاج إلى فترة طويلة للتأقلم والإنسجام مع زملائه الجدد وهو ما برهن عليه فعلا في كأس الشيخ جاسم.

ولم يكن مراد مغني في حاجة إلى مباريات كثيرة ووقت طويل لكي يبرهن عن علو كعبه ويفرض نفسه كلاعب وسط هجومي من الطراز الرفيع أثناء المباريات التي عزز فيها صفوف أم صلال في البطولة التنشيطية.

وكان مغني قد إنتقل إنضم في شهر يونيو الماضي إلى فريق «الصقور» بعقد يمتد لثلاثة مواسم قادما من لاتسيو الإيطالي.

وربما قد يكون البعض تخوف من هذه الصفقة وشكك في قدرة الجزائري على اللعب بنفس المهارة التي كان يلعب فيها سابقا عندما كان محترفا في الدوري الفرنسي أو في بدايته بدوري الكالتشيو أو مع منتخب بلاده بعد أن تعرض

منصات التتويج بالبطولات المحلية لاسيما بطولة الدوري التي أحرزها الفريق للمرة الأخيرة وكان ذلك في أول إطلالة له على الإعلام المحلي بمناسبة تقديم النادي له في مؤتمر صحفي أكد فيه عبد الرحمن الخليفي عضو مجلس الإدارة والناطق الرسمي والمنسق الإعلامي للنادي أن إختيار سيلاس لتدريب «الأحلام» جاء بناء على قناعة كبيرة بأنه المدرب المناسب للفريق والقادر على تحقيق طموحه بقيادته إلى الأقب وأبرزها لقب الدوري الذي يعزّ عليه منذ 14 عاما.

وتمنى المدرب البرازيلي في حديثه إلى وسائل الإعلام ومن حضر من أعضاء الإدارة ومحبي النادي أن يحالفه التوفيق في التحدي الذي ينتظره والذي يعلم مسبقا أنه ليس هينا حيث أن جماهير الفريق وإدارييه يعولون عليه في أن إستعادة نغمة التتويج باللقب الأهم الذي يحملون به منذ مواسم طويلة أي لقب الدوري بالإضافة إلى البطولات الكروية التي سوف يتنافس فيها نظراءه من مدربي الأندية الأخرى..

وأكد سيلاس في المؤتمر ذاته إلى أن المسؤولية الأولى في الفوز بالبطولات تقع على عاتقه واللاعبين أيضا لكنه نبّه إلى أن الإدارة لها دور مهم في هذا المجال حيث يتوجب تكاتف جهود كل العاملين في النادي من رئيسه إلى آخر موظف فيه.

وللتذكير فيلاس المولود عام 1965 كان لاعبا بارزا في بلاده بمنصف الثمانينات إلى أن إعتزل عام 2002 حيث لعب لفائدة أندية محلية مشهورة كساباولو وفاسكو داغاما كما لعب بإيطاليا مع سيزينا وسامبدوريا وبالأوروغواي والأرجنتين واليابان والبرتغال..

ودافع أيضا عن ألوان المنتخب البرازيلي من 1986 إلى 1992 وشارك في صفوفه في بطولتي كأس العالم عامي 1986 و1990.. وفاز بالعديد من الألقاب أبرزها كأس العالم للشباب عام 1985 وكأس كوبا أمريكا عام 1989.

لكن بالمقابل لم يحقق نجاحات مهمة في عالم التدريب الذي إستعمل مشواره فيه منذ عام 2007 حيث درب أندية فورتاليزا وغريميو وفلامنغو وأفاي..

تألق مبكر لمحترفين جدد

على الرغم من الطابع التنشيطي لكأس جاسم وأن مبارياتها بالتالي لايمكن أن تكون المقياس الحقيقي لإصدار أحكام القيمة للمو ضو عية على

شتان بين أندية دوري النجوم وأندية الدرجة الثانية

كرست نتائج كأس الشيخ جاسم 2011 ظاهرة الفوارق الكبيرة جدا بين أندية دوري النجوم وأندية الدرجة الثانية أي دوري المظالم.. فجميع ممثلي الدرجة الثانية في البطولة التنشيطية وهم المرخية ومسيمير والشحانية والشمال ومعيزر والسيلية أخفقوا في منافسات نظرائهم من الدرجة الثانية وحققوا نتائج متواضعة كانت في الحقيقة متواضعة، فلم يتمكن أي واحد منهم من تخلي حاجز الدور وبلوغ دور الأربعة.

ومنيت بعض فرق دوري المظالم في مواجهة غير متكافئة مع فرق من دوري النجوم بخسارات ثقيلة جدا كما حدث للسيلية الذي إنحدر أمام الغرافة صفر- 6 والشحانية أمام الجيش 1-6، وكذلك مسيمير الذي سقط سقوتا مذلا أمام الخور صفر- 5 وأمام لخويا 2-5، وإنه من المنطقي أن تتفوق أندية دوري النجوم تفوقا كاسحا على أندية دوري المظالم في هذه البطولة نظر للتباين الكبير جدا بينهما في الإمكانيات البشرية والفنية وحتى المادية، فلا تقدر أندية الدرجة الثانية على الصمود ومجارة إيقاع التنافس الذي تفرضه أندية الدرجة الأولى حتى وإن لعبت الأخيرة بعض مبارياتها بصقوف ناقصة وإفتقدت لخدمات معظم لاعبيه الأساسيين المواطنين أو المحترفين.. بل إن كأس الشيخ جاسم كانت البطولة التي سجلت رقما قياسيا أكبر خسارة في تاريخ البطولات الكروية المحلية وكان ذلك عام 2007 عندما هزم السد نادي معيزر 21 – صفر في المباراة التي كانت قد جرت بينهما على ملعب أحمد بن علي بنادي الريان ..

وإن هذا التباين في النتائج المسجلة خلال البطولة التنشيطية التي أسدل عليها الستار يوم الأربعاء الماضي ما هو إلا تأكيد على عدم التوازن في المنافسة بين الدرجتين منذ إنطلاق البطولة عام 1977 والذي يظهر جليا من خلال سجل أبطال الفائزين بها..

فأندية الدرجة الأولى تبسط عليها سيطرتها المطلقة عليها بدليل أنها تحتكر القابها حيث أحرزت ما مجموعه 33 لقبا بينما لم تظهر أندية الدرجة الثانية إلا بلقب واحد فقط كان بطله نادي معيزر الذي حقق هذا الإنجاز عام 2003.

خلافي مع الأغا مثل خلافي مع «أم تركي»!

عبد العزيز أبوحمر

تقارير كثيرة صاحبت رحيل ماجد التويجري عن برنامج «صدى الملاعب» الذي تبثه قناة إم.بي.سي. ويقدمه الإعلامي الشهير مصطفى الأغا هو أيضا البرنامج الذي أحدث صدى واسعا في كل الدول العربية دون استثناء وإن كان جل تركيزه على الدوري والكرة السعودية.

وارتبط اسم التويجري ببرنامج صدى الملاعب حيث عمل مراسلا ميدانيا للبرنامج لفترة طويلة جعلت البعض يعتقد أن حالة زواج كلاسيكي بين التويجري والبرنامج.. لكن التويجري رحل عن البرنامج وانتقل إلى القناة الرياضية السعودية التي تستعد بدورها لإنطلاق مختلفة ومميزة على ما يبدو لنقل الدوري السعودي الموسم المقبل.

صفحة «فضائيات» بجريدة استاد الدوحة هاتفت التويجري واستطلعت رأييه فيما يتعلق برحيله عن صدى الملاعب وخلافه المزعوم مع الأغا مقدم البرنامج والذي هو أيضا المسئول عن البرامج الرياضية في الإم.بي.سي.

سنة الحياة

يقول التويجري إن التغيير سنة الحياة وانتقاله إلى الرياضة السعودية هو التغيير المنشود بالنسبة لي وهو خطوة في الوقت المناسب والإتفاق بيني وبين سمو الأمير (تركي بن سلطان بن عبدالعزيز) والأستاذ عادل عصام الدين على أن يكون لي دور داخل الاستوديو وليس العمل الميداني فقط.

وعن خلافاته مع مصطفى الأغا،

«««

صدى الملاعب بحاجة إلى روح جديدة.. وهذا هو السبب الرئيسي للرحيل عن الإم.بي.سي

«««

قال التويجري: طالما نلتقي كل يوم ونعمل مع بعض كل يوم فإن الخلاف شيء عادي، وزوجتي (أم تركي) وطالما نلتقي كل يوم ونتكلم كل يوم فلا بد أن يكون هناك خلاف.. هذه أبسط الحالات، وبالنسبة لعملتي في صدى الملاعب وعلى مدار 5 أعوام وعشت مراحل كبيرة من النجاح غير العادي، وشعرت بهذا النجاح وحتى عندما زرت الدوحة ودولة قطر وعندما ذهبت حتى إلى دورل أوروبية، ورأيت كيف أن الجمهور العربي متعلق وحسب برنامج اسمه «صدى الملاعب» وبطريقة تجعل الشخص يفكر مليون مرة قبل أن يرحل عن البرنامج.

لكن.. العملية فقط أنني شعرت أنه وبعد 5 سنوات لا أستطيع أن أقدم ماجد بطريقة أخرى، كل ماجد الميدان قدمته في صدى الملاعب، ولذلك شعرت لو أنني استمررت للموسم السادس فلن يكون بمقدوري تقديم شيء جديد، ولن أكون ماجد الذي أحبته الناس والجمهور سواء في البطولات المجمع أو فيما يتعلق بتغطية الكرة السعودية.



طاش ما طاش

لذلك كله فقد شعرت بأن كل ما أستطيع أن أعطي ما قد أعطيته، وجلست مع نفسي وتوصلت إلى أنه لو واصلت لموسم سادس وسابع مع صدى الملاعب، فلن أستطيع أن أقدم المزيد ولن أكون راضيا عن نفسي.. أعطيك مثالا: مسلسل (طاش ما طاش): هل هو نفسه؟ الناس عايزة من عبدالله السرحان وناصر القصبي الجديد..

ويتابع التويجري: وحتى بالنسبة لمصطفى الأغا، هل تعتقد أنه مصطفى نفسه؟ «محمد نجيب في خط الستة»؟ هل هو نفسه؟ محمد سعدون الكواري؟ هل الأخضر بلريش قبل سنوات هو نفسه الأخضر بلريش في الجزيرة الرياضية؟.. أتحدى.. كل شخص يجب أن يجدد ويغير.. وبدلا من أن تطالبني الناس بالطريقة دي، فأنا تركت صدى الملاعب قبل أن تطالبني الناس بالرحيل عن صدى الملاعب، والحمد لله أنا مبسوط جدا من ردة الفعل من الناس ومن الذين يتساءلون

عن سبب رحيلي عن صدى الملاعب.. وعن الموعد الذي بدأت فيه المفاوضات مع الرياضة السعودية، قال التويجري إنها بدأت قبل عدة شهور، وأنا لست متسرا في اتخاذ القرار ولست متهورا ولست صغيرا في السن ولم تحسم أمور انتقالي للرياضة السعودية إلا قبل يومين.

تقرير وشات

وقال التويجري، لازلت على تواصل مع كل فريق عمل برنامج صدى الملاعب وحتى مصطفى الأغا نفسه معتبرا أن كلامه هذا أيضا نصيحة للأغا وبرنامج صدى الملاعب الذي هو واحد من البرامج الذي لابد أن يبحث عن الجديد وأن يقدم نفسه بشكل مختلف.. وربما يأتي اليوم الذي يقول فيه الناس إنه يقدم «تقرير وشات»، البرنامج بحاجة إلى تجديد وبحاجة إلى روح مختلفة في الميدان.. وهذا لا ينقص البرنامج أيضا في بعض المشاهد، فقد أدخل الأغا أسلوب الأسرة لصدى الملاعب.. وذهب البعض لتقليده.. وهكذا.. لابد من البحث عن التجديد في صدى الملاعب حتى يستمر تعلق المشاهد بالبرنامج، أما تقديم نفس «الإستاتيل» فإنه لن يجدي نفعا..

من الطبيعي أن أختلف مع الأغا وهو مثلما يحدث معي في منزلي ومع أهلي، لكن لم يكن خلافي مع مصطفى الأغا هو السبب الرئيسي لرحيلي عن إم.بي.سي.. وقد انتقلت للرياضة السعودية مع وعد بأن يكون لي دور رئيسي في الاستوديو وليس في العمل الميداني فقط. وعن تطلعاته للمستقبل، قال التويجري: أتمنى أن يكون عملي بالرياضة السعودية ولادة لي مثلما كانت بداية عملي في صدى الملاعب ولادة لي.

الاهل الكأس

هل صحيح.. 90% تغييرات في برامج الدوري والكأس؟

الكتمان هو الكلمة الفصل في برامج قناة الدوري والكأس في الموسم الجديد حيث لم يصدر عن القناة الشهيرة أي شيء يتعلق بالبرامج الرياضية وخاصة المتعلقة بكرة القدم قبل أسبوعين فقط من إنطلاق دوري نجوم قطر موسم 2011 / 2012.

لكن صفحة «فضائيات» علمت أن هناك تغييرا شبه شامل قد يصل إلى 90% في شكل ومضمون البرامج التي سيخلفها بعضها مما كان يثب في الموسم الماضي وستظهر برامج جديدة والأكد أن معظم البرامج المستمرة ستظهر بشكل جديد إما في الديكور أو في «الإستاتيل» أو حتى في طريقة الإعداد.

ولم يبح مسئولو القناة بإسم أي برامج جديدة حتى الآن في الطريق إلى 2012 لكن بحسب علمنا فإن هناك بعض البرامج الجديدة كليا فيما البعض الآخر بالتأكيد سيتواصل وأبرز هذه البرامج هو «المجلس» الذي يعتبر الاستوديو التحليلي الرئيسي لمباريات دوري النجوم.

وحتى في المجلس فإن هناك أنباء مهمة عن تجديد في طريقة العرض ربما مع ظهور وجوه تحليلية جديدة إما بطريقة دائمة أو كضيوف. ولأنه من البرامج المهمة أيضا فإن برنامج الحكم سيظهر بإستاتيل جديد بحسب ما ورد لصفحة فضائية بجريدة استاد الدوحة.

مصطفى جمعة يطيح بتوحيد ويواجه المنيسي في قناة الأهلي

واضطر توحيد للموافقة والعمل خلال الموسم الماضي كمقدم فقط للاستوديو التحليلي الرئيسي بعدما كان في الموسم قبل الماضي مديرا للقناة ومقوما للاستوديو التحليلي.

وتشير كل الدلائل في قناة الأهلي أن الصراع القادم سيكون بين مصطفى جمعة وبين إبراهيم المنيسي الصحفي بجريدة أخبار اليوم ورئيس تحرير مجلة الأهلي وأحد أقطاب الإعلام الأحمر والمقرب جدا من حسن حمدي رئيس النادي.

ويقدم إبراهيم المنيسي، الذي لم يكن له علاقة تذكر بالإعلامي الفضائي، برنامجا يوميا في قناة الأهلي..



الرحيل بمضايقات أوضحت ضمينا الصراع بينه وبين مصطفى جمعة الذي كان قد أطاح بتوحيد العام الماضي من منصب (مدير قناة الأهلي)

أطاح مصطفى جمعة، ممثل شبكة راديو وتلفزيون العرب (أي.آر.تي) في قناة الأهلي بالإعلامي خالد توحيد الذي يقدم الإستوديو التحليلي الرئيسي لمباريات كرة القدم في قناة النادي الشهير.

وتأخذ قناة الأهلي نهجا غير مسبوق بل ربما هو الأول من نوعه في العالم بين قنوات الأندية حيث تحمل اسم نادي القرن في أفريقيا وتدافع عن ألوان قميصه وترد على الهجوم على النادي، وفي نفس الوقت تبث مباريات الدوري المصري وترفع شعار الحيادية.

ورحل منذ عدة أيام خالد توحيد معللا هذا

من الجزيرة الرياضية..

السعودية تسعى لشراء مباريات تصفيات المونديال

قطعت قناة الرياضة السعودية شوطا كبيرا في سبيل الحصول على حق بث مباريات المنتخب السعودي الأول في المرحلة الثالثة من التصفيات المؤهلة إلى مونديال 2014 بالبرازيل وهي تحديدًا حقوق مبارياتها خارج الديار في المجموعة التي تضم منتخبات استراليا وتايلاند وعمان. وتمتلك معظم هذه الحقوق قناة الجزيرة الرياضية فيما نجحت الرياضة السعودية في شراء حقوق بث بعض مباريات هذه المجموعة التي ليس المنتخب السعودي طرفا فيها.

يقدمه العنزي.. تلفزيون قطر يحضر لبرنامج ضخم

علمت صفحة «فضائيات» أن البرامج الرياضية بتلفزيون قطر تستعد لإطلاق برنامج ضخم يتم الإعداد له منذ فترة طويلة لمواكبة استضافة قطر لدورة الألعاب العربية في ديسمبر المقبل.

ومن المفترض أن يقدم البرنامج حمد العنزي ويشارك في إعداده أبرز المصنفين بالبرامج الرياضية بتلفزيون قطر.

وبحسب ما ورد لنا من معلومات فسيكون هناك شبكة من المراسلين في كل الدول العربية إلى جانب التواصل مع الداخل عبر شبكة أخرى من المراسلين الميدانيين لتغطية مثلى لفعاليات الدورة التي تحتضنها قطر.



الرياضية



الرياضية



«استاد» تلقي الضوء على دوري الرديف في الموسم المنصرم «١٢/١٢»..

الخور .. تراجع وإخفاقات متواصلة وبقاء في القاع!

تحليل عصام حجر

تواصل استاد الدوحة تسليط الضوء على الفرق المشاركة في دوري الرديف في نسخته الخامسة بعد ان كانت قد سلطت حزمة من الضوء على فرق سابقة قبلها عبر تقييم المحصلة التي خرجت بها وما هي تتوقف عند فريق رديف الخور صاحب المركز الاخير والذي هو مستمر للموسم الثاني على التوالي بالمؤخرة..

فقد احتل الموسم الماضي المركز الحادي عشر وقبل الاخير وحل في الموسم المنصرم الاخير وشتان الفارق بين النقاط التي حصدها في الموسمين اذ استطاع ان يجمع ٢٣ نقطة الموسم الماضي وفقط جمع في الموسم المنصرم ١١ نقطة اي اقل من النصف وحقق الموسم الماضي ٦ انتصارات والموسم المنصرم فقط ٣ انتصارات وفي الموسم الماضي تعادل ٥ تعادلات وتعادل مرتين في المنصرم اما الهزائم فزادت في الموسم المنصرم عنه في الماضي الى ٦ خسارات حيث تلقى ابناء الخور ١١ خسارة في الموسم الماضي.

«» على من نقص الاحتياطي في بعض المباريات فألغى الحكم لقاءه مع الصقور
«» حقق ٣ انتصارات وتعادلين ونال ١٧ هزيمة أثقلها من الغرافة ١/٨



في المنصرم مني الفريق بـ 17 خسارة وهذا يعني انخفاض المستوى بشكل لافت للنظر والاسباب بالطبع يتحملها الجميع والادارة التي لم تكتر جلب اللاعبين المواطنين لدعم الرديف الذي لم يكمل الاسكور الخاص بالتشكيلة في بعض المباريات لاسيما بعد ان يطرد او يصاب لاعب او اكثر والغى الحكم لقاء الفرسان مع الصقور في الجولة 20 قبل النهاية بعشر دقائق لنقص عدد ابناء الخور الى اقل من 7 لاعبين وكان الفريق خاسرا 0/6 واللائحة حسب المادة 18 تجيز مشاركة اي فريق على الاقل بتواجد عدد 7 لاعبين. ونرى بان مسؤولية المدرب واللاعبين اقل لان النقص وعدم توفر البدلاء والاحتياطيين ليس من عملهم انما من عمل الادارة التي كان يجب عليها ان تجلب اكبر عدد من اللاعبين المواطنين الذين لم ولن يمانعوا في ارتداء شعار الخور وخصوصا في عهد سعادة الشيخ خليفة بن أحمد آل ثاني الذي لم يقصر في دعم النادي او في مكافأة لاعبي فرق النادي عند تحقيق الانتصارات وهناك اسباب مكملة ولكن السبب الرئيسي يكمن في هذا.

أين بلان وأول ولماذا رحلا؟

ومن علامات الاستفهام البارزة التي استغربنا لها هو رحيل الموهوب عبدالله هاني بلان الذي سجل بمفرده الموسم الماضي 2009/2010 تسعة اهداف من اجمالي ما سجله الفرسان والذي رد على ادارة الخور التي لم تقدره وتتمسك به كورقة رابحة للاول والرديف باحرازه 9 اهداف للخريطين في الموسم المنصرم مؤكدا انه مكسب وصفقة رابحة للفريق الذي يمثل ايضا وفوجئنا رغم الحاجة اليه بالاستغناء عن النجم الموهوب والهداف ابراهيم اول في فترة الانتقالات الشتوية في يناير الفائت ليذهب للريان وهو الذي سجل سداسية من الاهداف الموسم الماضي واسهم في الانتصارات الستة التي حققها الفرسان وفي الموسم المنصرم كان قد اسهم بهدفين في القسم الاول الذي شهد مشاركته مع الفرسان.

وبدون مجاملة للنجمين اقول كان يجب على المسؤولين بالخور ان يوصوا بعدم التفريط فيهما مهما كان المقابل لانهما من المواهب الواعدة التي لها مستقبل في ملاعبنا الا اذا كانت رغبة كليهما الرحيل من الخور مدة محددة ومن ثم العودة مجددا.

ابرز النجوم والهدافين

برزت مجموعة من اللاعبين الواعدين في صفوف الفرسان خلال المباريات الـ 22 على مدار القسمين الاول والثاني وسجلوا اهداف الخور البالغة 24 هدفا كل ما يملكون من رصيد ويتقدم هؤلاء اللاعبين الموهوبون النجم على عبد الكريم اخطر لاعب في تشكيلة الفريق واحرز وحده نصف درزن وهو ما يعادل ربع الاهداف ويليه النجم عبدالله باري القناس ورصيده 5 اهداف ويلي باري برصيد رباعية النجم الهداف ناصر جلال شقيق كابتن الفريق مصطفى جلال برصيد رباعية من الاهداف

الحمد المنتقل من الخريطين واللاعب الحارس مصطفى ثابر الذي شارك لتكملة العدد في لقاء الفرسان امام لخويا في الاياب وتحديدا في الجولة التاسعة عشرة التي سبقت الجولة العشرين امام ام صلال في اللقاء الذي انهاه الحكم للنقص العددي للفرسان وذلك لاصابة عدد من اللاعبين وعدم توفر البديل في دكة الاحتياطيين.

الجهازان الفني والاداري

قاد الفرسان في الموسم المنصرم 2010/2011 المدرب البرازيلي نيلسون مدرب حراس الريان والرديف سابقا والذي خلف التونسي انيس الخلفاوي الذي حصل معه الفريق على المركز قبل الاخير برصيد 23 نقطة الوسم الماضي 2009/2010 تاركا ذيل الترتيب للشمال الذي كان يمتلك 15 نقطة اما الجهاز الاداري فقاده مدير الرديف النجم عبدالله حسن البيزدي اللاعب الموهوب الذي حولته الاصابة وخضوعه لعملية جراحية بمستشفى اسبيتار وغيباه عن الملاعب الى المجال الاداري وادى واجبه على الوجه الاكمل بامانة واخلاص ومعه حسن الرويعي الاداري المتميز وكان تعاونهما كبيرا مع الجميع ويستحقان التحية والشكر والتقدير.

متساويا مع النجم ابراهيم اول الذي انتقل للريان مع فترة الانتقالات الشتوية ولم يخض القسم الثاني مع الخور ولربما انعكس على نتائج ومستوى الفرسان على اعتبار انه نجم مؤثر وبرصيد هدف اوحده يأتي في المؤخرة كل من النجمين خالد خميس

الملعوبة وخلف ناصر يأتي الواعد هيثم محسن برصيد ثلاثية وقدم هيثم مستوى مميزا وجعل المدرب يعتمد عليه كأساسي وبعد هيثم تألق الموهوب الاندونيسي فيري والذي استطاع ان يلفت اليه الانظار بادائه الراقي وسجل هدفين

نتائج الخور في الموسم المنصرم

الفريقان	نتائج القسم الاول	نتائج القسم الثاني
الخور - الوكرة	1/0	3/1
الخور - قطر	2/1	1/0
الخور - السد	4/0	5/0
الخور - الريان	2/1	5/0
الخور - الغرافة	8/1	4/1
الخور - الخريطين	1/3	6/1
الخور - السيلية	2/1	1/3
الخور - لخويا	3/2	2/1
الخور - ام صلال	5/2	6/0
الخور - الأهلي	2/1	1/2
الخور - العربي	1/1	2/2

ترتيب الخور في الموسم المنصرم

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
22	3	2	17	42	76	-43	11	الثاني عشر

تدخل غرفة الفيفا السرية و

القضية السواء

من يقف وراء تبديل حكم العراق والأردن ولماذا إخفاء

التبديلات المرتقبة لرئيسي لجنة ومكتب التحكيم في الاتحاد الآسيوي تثير مخاوف استنساخ اتحاد اليد!

تعيين لجنة التقييم المساندة للصيني من فريق واحد يعيد فكرة إحياء لجنة الطوارئ الى التداول



الحكم البحريني نواف شكر الله



الحكم الأوربي فالنتين كوفالينكو

المنتخبين العراقي والاردني المقرر اقامتها في الثاني من سبتمبر المقبل في مدينة اربيل العراقية ففي الوقت الذي قام الاتحاد الآسيوي بتسمية الحكم الأوربي فالنتين كوفالينكو لهذه المباراة قام الاتحاد الدولي بتغيير هذا الحكم دون غيره وقام بتعيين الحكم البحريني نواف شكر الله بدلا منه ونحن هنا في - القضية السواء - وان كنا نكشف لكم هذه المعلومة التي تأكدنا من مصداقيتها التي نتحدى كائنا من كان ان ينفذها لكننا في ذات الوقت نبقها بمنزلة السؤال الذي يجب ان تتم الاجابة عليه من قبل المعنيين بالامر: لماذا تم تبديل حكم مباراة العراق والأردن؟ خصوصا بعد ان كان الضغط الاردني قد نجح في تبديل توقيت هذه المباراة وفقا لما يشتهيه الاتحاد الاردني الذي استطاع ان يستخدم نفوذه المستبد في الفيفا من اجل تغيير الموعد الذي كان قد حدده الاتحاد العراقي، وهل لتغيير الحكم اي ربط بتغيير التوقيت؟ وهذا ما يبدو حاليا على الاقل لمن يريد ان يسيء الظن وفقا لتجارب سابقة على قاعدة لا يوجد دخان من دون نار.

من جهتنا نقول ان الشبهة في هذا

رئاسة الاتحاد الآسيوي.

شبهة لن نصدقها إلى حين

وحتى لا يقول لنا احد اننا نتعامل على احد او اننا نناصر احد من دون ادلة نكشف اننا في هذا العدد سوف نقوم بعرض العديد من المعلومات الدقيقة التي يحرص القائمون على - الغرفة السرية - الا يعرف احد ايا من معلوماتها التي يريدون ان تبقى طي الكتمان او الا يعرف احد حاليا ايا من المعلومات التي يريدون كشفها بعد حين وللامانة نقول ان ما سنفرغه من جعبتنا على اسطر - القضية السواء - لهذا العدد قد استمديناها من احد العالمين في بواطن الامور الذي لا يخفي انه من الموالين لبن همام والذي كان قبل فترة قد اعرب لنا عن خوفه من ان تطل المنتخب العراقي تفاصيل مؤامرة - لم نقتنع بها - مع معرفتنا بمقدار عقلانية هذا العالم فإليكم ما كشفه لنا من دون زيادة او نقصان:

ان النقطة الاخطر التي كشفها لنا هذا المصدر والذي اعطانا مستندات تؤكد صحة كلامه عن التغيير المفاجئ الذي قام به الاتحاد الدولي الفيفا لحكم مباراة

في العدد الفائت عن قيام محمد بن همام بالطعن في صحة عضوية الصيني جي لونغ في مكتب الفيفا التنفيذي بل اكثر من ذلك الطعن في تسلمه رئاسة الاتحاد الآسيوي بالوكالة لانه الى الآن مازال الرئيس الشرعي للاتحاد الآسيوي هو بن همام الذي كل ما طاله انه قد تم ايقافه عن العمل مدى الحياة في حكم غير نهائي مما يعني قانونيا ان هذا الحكم قد يكون هو عينه او اقل منه او نقيضه تماما وهذا يضع الصيني جي لونغ في مكانه الطبيعي كنائب اول لرئيس الاتحاد الآسيوي يحق له الحول مكان الرئيس الموقوف وفقا لهذا الاطار فقط لا غير وليس وفقا لما يجري حاليا من قيامه بدور الرئيس الاصيل بأوامر مباشرة يتلقاها من كل من الأمير الاردني علي بن الحسين ومن الماليزي عبدالله شاه مما جعلنا نطلق عليهم مسمى - ترويك - اي ثلاثي الاتحاد الآسيوي الذي يعمل على إزاحة بن همام بتنسيق تام مع الغرفة السرية التي أنشئت في الاتحاد الدولي الفيفا عبر ايصال رئيس اصيل الى سدة الرئاسة وعبر طمس كافة إنجازات مرحلة بن همام التي بدأت رسميا عام 2002 عندما استلم

مع ان من يتابع تفاصيل - قضية العصر - الكروية من الخارج يعتقد لوهلة ان الامور تراوح مكانها وان حالة من الجمود قد طرأت عليها ولو الى بعد حين لكننا في - قضية استاد الدوحة السواء - نبحت دائما عما هو جديد وعن تفاصيل تؤكد ان الامور مازالت في وتيرة مرتفعة وان كان ذلك من خلف الكواليس الى الوقت الذي يحين معه خروج نتائج الحراك غير المنظور حاليا لغاية او حتى لغايات في أنفس صاحبها أو أصحابها.

فعلى المحور الرئيسي المتمثل بموضوع إيقاف محمد بن همام العبد الله رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم مدى الحياة نجد أن الشق القانوني قد انقسم الى قسمين اثنين الاول هو الذي فرضه الطرف المناوئ لبن همام والذي اراده ان يخسر مجهوداته ووقته في التنقل من لجنة الاخلاقيات والقيم الى لجنة الاستئناف مروراً بمحكمة فض النزاعات الرياضية - كاس - انتهاء بالمحكمة الفيدرالية السويسرية التي لا يتوقع الفريق المناوئ لبن همام ان يصل اليها وان يكون قبلها قد خرج نهائيا من عالم الادارة الكروية، اما القسم الثاني فهو الذي كنا قد كشفناه

وثيقة الفيفا الداعية لانتخابات رئاسية مبكرة؟

لننتظر رد - كاس - في قانونية ترؤس الصيني للاتحاد الآسيوي بالوكالة وبعضويته في الفيفا

من أرشيف ٢٠١٢ نستطيع معرفة من لم يعط صوته للسركال مقابل مساعدات كورية - يابانية



مدير التحرير



يوسف السركال



عبدالله شاه



غانيش تابا



مويا دود

الموضوع غير خافية على احد وواضحة بشكل لا يقبل الشك ولكن قبل ان نصدر حكمنا النهائي ننتظر رد المعنيين الذي سيكون الفصيل فيما بيننا وبين اي من الاحتمالات التي من الممكن معها تبرير ما جرى.

الفيفا يساند والترويكات تتريث!

لنصل الى نقطة لا تقل خطورة عن النقطة الاولى وهي قيام قانوني الاتحاد الدولي الفيفا بمد الطرف المناوئ لبن همام بحكم قانوني يفيد ان الاتحاد الآسيوي يحق له ان يجري انتخابات لرئاسة الاتحاد الآسيوي قبل مرور سنة على شغور منصب الرئاسة وهذا الرأي القانوني تم تسليمه الى الطرف المناوئ لبن همام قبل فترة غير قصيرة لكن هذا الطرف تريت في كشفه او ارساله الى الاتحادات المحلية الستة والاربعة التي تمثل الجمعية العمومية في الاتحاد الآسيوي وهنا يطرح التساؤل بقوة: لماذا لم يقيم الطرف المناوئ لبن همام بإظهار هذه الوثيقة القانونية خصوصا وانها صادرة من اكبر مؤسسة كروية دولية؟ الاجابة بكل بساطة تتلخص بعدم قدرتهم حتى الان الالتفاف على قيام الاماراتي يوسف السركال بترشيح نفسه لرئاسة الاتحاد الآسيوي في حال تم الاتفاق على اختيار بديل لبن همام وسبب عدم القدرة هذه ليس لان السركال قد اعلن ترشحه فهو سابقا كان قد ترشح لمنصب عضو المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي عن القارة الآسيوية عام 2002 وخسر بسبب وقوف عدد من اتحادات الدول العربية ضده خصوصا اتحادا كان قد تلقى مساعدات من كل من كوريا الجنوبية واليابان الزمته يومها بانتخاب كل من الكوري الجنوبي تشونغ والياباني اوغورا ومن يريد ان يعرف من هو هذا الطرف فما عليه سوى العودة الى الارشيف لمعرفة.

بل السبب الحقيقي لعدم القدرة يعود كون القيادة الاماراتية بشقيها الرسمي والكروي قامت بإبلاغ كل من يعنيه الامر ان يوسف السركال هو مرشحنا وعلى كل من قامت الامارات بالوقوف الى جانبه في المراحل السابقة ان يرد الجميل ويقف مع ابن الامارات ومرشحها. وهنا ايضا نكشف ان محاولات حثيثة تحاول ان تثني كل من يقف الى جانب

تقود هذه اللجنة الاتحاد الآسيوي دون غيرها علما ان اعضاءها هم نواب رئيس الاتحاد الآسيوي وهو على التوالي: الصيني جي لونغ - الاماراتي يوسف السركال - النيالي غانيش تابا - الماليزي عبدالله شاه اضافة الى الاسترالية مويا دود.

وبمجرد حصول التفعيل لهذه اللجنة فانها سوف تكون الضربة القاضية للترويكات الآسيوية الحاكمة حاليا لذلك سوف تكون من اهم النقاط التي سوف نتابعها في الفترة المقبلة هي النقطة التساؤلية التالية: هل سيكون بإمكان الفريق المناوئ لبن همام ان يواصل الاستفراد بحكم الاتحاد الآسيوي عبر الترويكات بالصف الاول وعبر لجنة التقييم بالصف الثاني وعبر ابراز التابعين لهم من الموظفين بالصف الثالث ام ان الفريق المؤيد لبن همام سوف يدخل ليشترك الفريق الاول في ادارة الاتحاد الآسيوي؟

مع ان الزمن هو الوحيد الذي يقف بيننا وبين الاجابة المستقبلية لكننا نؤكد ان صراعا ساخنا سوف يستمر وسوف تتواصل معه المفاجآت خصوصا من الفريق المؤيد لبن همام الذي على ما يبدو لم يلق كل ما في جعبته حتى الآن.

والذي زاده استغرابا سعيهم الى اقالة رئيس مكتب الحكام في الاتحاد الآسيوي الذي لم ينقض على تعيينه اكثر من شهر واحد وتجهيز بديل له على الاغلب سوف يكون الحكم الدولي السنغافوري السابق شمسول مايدين.

مع هذه التحضيرات كانت هناك ايضا تحضيرات اخرى من اهمها تعيين لجنة التقييم التي كان المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي قد أقرها من اجل دعم الرئيس بالوكالة الصيني جي لونغ وتقديم النصائح اليه حيث تم تشكيلها من الاسماء التالية: الياباني كوزو تاشيما - البحريني علي بن خليفة آل خليفة - الاسترالية مويا دود - المالديفي علي ازيم - المنغولي غان بولد اضافة الى الماليزي ونستر جون بول.

هذه اللجنة كانت بمثابة الصدمة لانها بمجملها من فريق واحد مما يعني تهميش الطرف الآخر الذي على ما يبدو لن يواصل صمته حتى في الامور التفصيلية وهذا ما سوف يظهر في الايام القليلة القادمة مع السعي الى تفعيل لجنة الطوارئ المنصوص عليها في لوائح الاتحاد الآسيوي وقوانينه والتي تلزم الجميع ان

السركال عن دعمه في الفترة الانتقالية التي يريدونها لرئيس ضعيف يدار حسبا قال احد اصحاب هذه النظرية - بالريموت كونترول - والى ذلك الوقت سوف تبقى الوثيقة القانونية في ادراجهم غير قابلة للكشف وهنا ايضا نتحدى كائنا من كان ان يخرج علينا احدهم ويقول إن هذه الوثيقة من نسيج خيالنا لاننا وقتها سوف نخرج لهم ما في جعبتنا وسوف نوقعهم بين ايديهم.

الضربة القاضية للترويكات

لم تفرغ جعبة العالم ببواطن الامور مع هاتين النقطتين الحاسمتين بل كشف لنا ايضا عن توجه الطرف المناوئ لبن همام لتغيير مؤثر في لجان الاتحادين الدولي والآسيوي وهذا ما اكد ان الايام القادمة سوف تحمله مشيرا الى ان المعركة الاكبر سوف تتمحور حول محاولة هذا الطرف تغيير رئيس لجنة الحكام وانتزاعها من التايلاندي وراوي مأكودي واعطائها الى احد الموالين لفريقهم مقابل محاولة الفريق الاخر ان يحافظوا على بقاء مأكودي في هذا المنصب الذي لم يشغره لكثر من اشهر معدودة واضعين اكثر من علامة استفهام على هذا التغيير المستغرب

الساموراي تفوق بالمواجهتين ٤/٥.. والمدربان مارسيل وياسيوشي خرجا بدرسين كبيرين

تجربتان قويتان للعنابي الشاب استعداداً للآسيوية أمام

كتب / ناصر الحريبي

في نطاق استعداده للاستحقاق القاري المهم، خاض العنابي الشاب مواجهتين قويتين انتهتا بانتصاره في الأولى وخسارته في الثانية أمام نظيره الياباني الذي يستعد مثله للاستحقاق القاري - تصفيات كأس آسيا - التي ستضم العنابي الشاب مع منتخبات مجموعته الثانية بمعية منتخبات البحرين، الكويت، الأردن، طاجيكستان وبوتان.. حيث سيخوضها هنا في الدوحة في الفترة من ٣١ أكتوبر - ١٠ نوفمبر من العام الجاري. وكان العنابي الشاب قد دخل معسكرا داخليا استعدادا للمواجهتين بدأ منذ الثلاثاء الفائت الموافق ٢٣ أغسطس الجاري واستمر حتى السابع والعشرين من أغسطس موعد المواجهة الثانية، وقد اختار الهولندي مارسيل فان بيررون، المدير الفني قائمة من ٣٠ لاعبا لخوض مواجهتي اليابان، واللتين شهدتا خروج بعض اللاعبين الذين كانوا ضمن القائمة السابقة.. أبرزهم المصابان حذيفة السالامي لاعب الغرافة واحمد المراغي لاعب الوكرة، وخرج من القائمة ايضا عبدالله مشكال لاعب الأهلي، فيما تم ضم أسماء جديدة، أبرزها لاعب وسط الميدان علي أسد لاعب السد وزميله حارس مرمى مهند نعيم الشيخ ولاعب الوسط هشام كمال، وايضا مدافع نادي قطر ناصر الكبيسي، ومهاجم الريان سلطان بخيت الكواري.

وهنا سنرصد لكل المتابعين ما حدث خلال المواجهتين، اللتين خاضهما العنابي بتشكيلتين مختلفتين خصوصا للاعبين الأطراف ووسط الميدان والهجوم، ولم يلعب المواجهتين غير ثلاثة لاعبين هم الحارس مهند نعيم الشيخ، والمدافعين احمد ياسر محمدي وعبد الله عبده «سيرجن». وسنكتشف من خلال رصدنا للمواجهتين.. الفارق بيد أداء المنتخب في المواجهة الأولى والمواجهة الثانية، والسبب الذي أدى الى الفوز في الأولى والخسارة في الثانية، وكذا سنطلع على الدروس المستفادة من التجربتين القويتين.

الشوط الثاني بإجراء تغيير هجومي بنزل المهاجم سعود الخلافي بدلا لأحمد علاء، الذي بدأ مرهقا وبعيدا عن مستواه المعروف عنه، ثم قام بعدها بإجراء عديد تغييرات على فترات بهدف إتاحة الفرصة وتجريب أكبر عدد من اللاعبين البدلاء، وهو ما تابعناه بعدها عند ق 54 بنزل مصعب كمال وعبد المجيد عناد وخروج علي محمد وعبدالله العنزي، تبعه عند ق 63 بخروج علي اسد وناصر صالح خلفان ودخول احمد فاضل وزين وهلال آل سعيد، ثم عند ق 65 بخروج الظهير الأيمن محمد علاء ودخول محمد ابراهيم شام، وعند ق 69 بخروج صالح بدر ودخول سلطان بخيت الكواري، والتغييرات أسفرت عن تنشيط في الشق الهجومي للعنابي الذي هاجم واستحوذ على الكرة بفضل نشاط البدلاء، الذين أحدثوا تغييرا فعالا في نسق اللعب، فتابعنا تركيزا كبيرا على الهجوم، وتعددت الهجمات العنابية وخطرنا كان عبر الجناح الأيمن السريع سلطان بخيت الذي مثل مصدر قلق للدفاع الياباني مع زميله هلال وسعود ومن ورائهم أحمد فاضل وعبد المجيد عناد،.

تحديدا علي أسد وأحمد علاء وصالح بدر والمدافع احمد ياسر دون جدوى.

تغييرات أسفرت عن أفضلية عنابية

استهل العنابي الشوط الثاني بمحاولات هجومية بهدف الوصول الى هدف التعديل، وكان الهولندي مارسيل، مدرب العنابي الشاب قد بدأ

هدف التقدم الياباني

هدف التقدم للمنتخب الياباني كان عقب هجمة عند ق 40 انتهت إلى ركلة ركنية، وبعد صد ورد على كرة تألق فيها الحارس مهند نعيم في صد الكرة، انتهى الاصرار الياباني بهدف التقدم سجله المدافع كيودو شيتارو، وحاول بعدها العنابي العودة بهدف التعديل عبر هجمات قادها

ومع وجود هجمات غير مكتملة للطرفين بدأ ولدقائق كثيرة طوال الشوط الأول انحصار اللعب في وسط الميدان، بين كر وفر، وسط تبادل للسيطرة على مجريات اللعب بين لاعبي العنابي والياباني، وقد حاول كل منتخب غزو مرمى الآخر دون جدوى، ومع نهاية الشوط تابعنا هجمات متبادلة خطيرة بين الطرفين أبرزها لم تنته كما يجب وتحديدا من لدن أحمد علاء وصالح بدر.

خلال المواجهة الأولى التي قدم فيها العنابي شوطا ثانيا مثيرا حقا من خلال تألق لاعبيه البدلاء تحديدًا.. الذين سجل ثلاثة منهم أهداف الانتصار الثلاثة.. كان العنابي الشاب قد بدأ المواجهة حذرا، ولعب بأسلوب الضغط على حامل الكرة خصوصا والمنتخب الياباني بدأ مسيطرا على منطقة العمليات وتتألق لاعبه الكرة بغية تحضير اللعب للقيام بهجمات على مرمى العنابي، غير ان ما حد من تحضيرهم للهجمات بشكل فعال هو الضغط من قبل لاعبي العنابي الشاب، الذي لعب وفق شالكة اللعب 4 - 5 - 1 التي كانت تتحول إلى 4 - 2 - 3 - 1 حيث تواجد في دفاعه كل من أحمد ياسر محمدي وعبدالله عبده «سيرجن» كقلبي دفاع ومحمد علاء كظهير أيمن ومحمد شعبان كظهير أيسر، وفي وسط ميدانه كل من علي محمد وعبدالله سالم ومعهما علي أسد، وامامهم في الاطراف صالح بدر اليزيدي وناصر صالح خلفان اللذان تتابوا اللعب في الجبهتين اليمنى واليسرى عند تنفيذ الشق الهجومي، تماما كما فعل علي أسد، الذي تنقل بين الهجوم كلاعب وسط هجومي والدفاع عند عودته لتنفيذ الشق الدفاعي، وكهماجم رأس حربة لعب أحمد علاء.

التحول الهجومي يحرر اللاعبين من الضغط

نسق اللعب بعدها عقب الخمس الدقائق الأولى تغير من خلال تحول العنابي الشاب إلى الهجوم وتركه للتوقع في ملعبه، ليبادل منافسه السيطرة على الكرة، بل ولبتفوق في السيطرة على مجريات اللعب نسبيا، وكان نتاج سيطرته تحصله على هجمات منها عكسية خطيرة، قاد أغلبها لاعب الوسط القائد للعب مع العنابي الشاب «علي اسد» الذي قام بمحاولات رائعة للكرة لأحمد علاء وصالح بدر وناصر خلفان، لكن بدون جدوى.



صالح اليزيدي في صراع على الكرة مع القائد الياباني سوما تيشي

خسارة عنابية برعاية ودرس كبير بعد استفادة يابانية من طرد «عناد»

موتوكي، عقبها لاحت فرصا عديدة للمنتخبين للتسجيل أبرزها عبر اليهري والخلافي وعناد للعنابي وعبر ميني كازوكي ونيتسودا جاكيتو للياباني وجدت مهند نعيم لها بالمرصاد، وحملت ق 42 هدفا ثانيا للمنتخب الياباني من ركلة حرة استغلها لاعب الوسط نوتوسيدا.

طرد «عناد» كلف العنابي غالبا

بعد ان توقعنا شوطا ثانيا جيدا للعنابي عندما بدأ أنه هو الأفضل في فترات كثيرة منه خصوصا وقد لعب مهاجما وشن هجمات خطيرة بعد تغييرات اجراها العنابي عند ق 55 بنزل الثلاثي سلطان بخيت وهشام كمال وصالح بدر بدلا عن هلا آل سعيد وعثمان اليهري ومصعب خضر - ويتضح من خروج «مصعب» لاعب الارتكاز ان الهولندي مارسيل أراد اللعب مهاجما بهدف العودة إلى أجواء المواجهة -.. ونزل أيضا ناصر خلفان بدلا للمصاب سعود الخلافي عند ق 66، بيد ان ما أراده مارسيل وعناصره لم يتحقق لهم رغم انهم سجلوا هدف تقليص النتيجة الجميل من تسديدة مركونة في مرمى الحارس ايكومورا شوتوا سددها الخطر صالح بدر عند ق 74، وتحصلوا على فرص سائحة كثيرة لم يستغلوها أخطرها الكرة العائدة من العارضة عند ق 67، وقد استغل الياباني بعدها النقص العددي ليتفوق ويضيف هدفين عند الدقيقتين 80 و82 عبر الخطر طويل القامة والقوي البنية ميني كازوكي.

البدني الذي يعاني منه، وهو ايضا أحد العناصر التي مثلت المنتخب الاولمبي في الخليجية الاولمبية ونزل بدلا عنه محمد شعبان كظهير أيمن وعاد احمد ياسر كمدافع حيث برز بقوة، ولم يكتف الياباني الأفضل فقط بتنظيمه وخطورته بل لعب بطريقة الضغط على حامل الكرة ولم يكن أي من لاعبي العنابي الشاب بمنأى بكرة قط، وكان واضحا ان تباعد لاعبي العنابي عن بعضهم خلال تحضير اللعب مؤثر جدا في ظل التنظيم المحكم للياباني في وسط الميدان.

هجمات عنابية ينقصها الإنهاء الصحيح

بدت الهجمات العنابية التي شنها على فترات متفرقة خصوصا خلال الشوط الأول من المواجهة انها تفتقر للإنهاء الصحيح، أي انها لم تكن تكتمل بالفعالية المطلوبة، إذ وان كانت الهجمات قد شكلت خطورة على الدفاع الياباني، إلا انها كانت تفتقر الى التنظيم الصحيح في الجزء الأخير منها بين الرباعي عناد وهلال واليهري والخلافي، ولم يهتد لاعبو العنابي الشاب الى السبيل الذي يوصلهم الى المرمى الياباني.

هدف مبكر ثم آخر للياباني وفرص ضائعة

استفاد الياباني كثيرا من تسجيله لهدف مبكر في الدقائق الأولى من المواجهة، حيث لعب بأريحية أكثر بعد ان بدا حذرا، وكان قد سجل هدفه الأول عند ق 5 هدف عبر لاعبه تاكاهاارا

محمد الذي لعب في وسط الميدان في المواجهة الأولى، فيما لعب أحمد ياسر كظهير ايسر بعد ان لعب كقلب دفاع في المواجهة الأولى، وتابعنا كذلك البدء بمحمد شامي كظهير أيمن بدلا لمحمد علاء، وفي منطقة العمليات كان التغيير كليا.. فتابعنا تواجد أحمد فاضل ومصعب خضر ومعهما عبدالمجيد عناد وفي الاطراف لعب عثمان اليهري في اليمين وهلال آل سعيد في اليسار ومعهم سعود الخلافي كهماجم رأس حربة، وبدت شالكة لعب العنابي الشاب على طريقة 4 - 5 - 1 التي تتحول إلى 4 - 2 - 3 - 1 بوجود لاعبي ارتكاز هما أحمد فاضل ومصعب خضر وامامهما الثلاثي الهجومي عبدالمجيد عناد وعثمان اليهري وهلال آل سعيد والمهاجم الخلافي.

الياباني تنبه لخطورة الشق الهجومي للعنابي

بالمقابل اعتمد المنتخب الياباني على شالكة مفايرة كانت أكثر توازنا بين الدفاع والهجوم، خصوصا وقد ادرك المدرب الياباني يوشيدا ياسيوشي خطورة الشق الهجومي للعنابي الشاب الذي كان عليه في المواجهة الأولى، ولذلك لعب بخمسة مدافعين ورباعي في الوسط ومهاجم وحيد، غير ان شالكته كانت تتحول سريعا من خلال الانتشار الجيد للاعبين إلى طريقة هجومية بحتة بفضل خطورة لاعبي المقدمة والأطراف الذين وجدوا الطريق سالكا لشن هجمات كان منطلقها الاطراف هذه المرة عند ظهيري الجنب في العنابي والعمق كذلك مما استدعى طلوع المدافع علي محمد عند ق 31 بفعل الارهاق

المواجهة الثانية يمكن ان نطلق عليها مواجهة الدرس الكبير للعنابي المتمثل في كيفية اللعب أمام منتخب قوي جدا في ظل النقص العددي بعد طرد لاعب وسط الميدان المهداف عبدالمجيد عناد، علما بان النتيجة كانت قبل الطرد لعناد 1/2 للياباني، وكان منتخبنا قريبا من إدراك التعادل، غير أنه تلقى هدفين من منتخب منظم قوي قادر على إلحاق الخسارة بأي منتخب اخر، فكيف بالحال والمنتخب المنافس له منقوص من لاعب.

وكان العنابي قد بدأ المواجهة الثانية بالعناصر التي كان قد أنهى بها مدربه مارسيل المواجهة الاولى بنجاح كبير عندما قلب الطاولة على المنتخب الياباني ومدربه يو شيدا ياسيوشي، غير ان الدفع بالعناصر التي أنهت المواجهة الأخيرة بالانتصار المستحق لم يأت بما اراده المدرب مارسيل فبدأ الأمر أشبه بانقلاب السحر على الساحر، بالطبع مع معرفتنا بقوة المنافس وباستفادته من درس المواجهة السابقة وبأن المواجهة لا تعدو كونها تحضيرا وإعدادا يتطلب من المدرب مارسيل تجريب كل عناصره وأكثر من تشكيلة كما فعل، وبدا واضحا انه يجرب عناصره للوصول إلى أفضل تشكيلة ممكنة.

تغييرات كبيرة للوصول لأفضل تشكيلة

تابعنا أيضا وجود عديد تغييرات في تموضعات اللاعبين عما كان عليه الأمر في المواجهة الأولى، علاوة على التغييرات في العناصر، حيث تواجد كقلبي دفاع عبدالله عبده ومعهم علي

مواهب تحت الأضواء

أحمد فاضل لاعب وسط العنابي الشاب ونادي الوكرة

أحمد فاضل وزين، يبلغ من العمر 18 عاماً مواليد 1993، لاعب المنتخب الوطني للشباب، يلعب لنادي الوكرة في صفوف فريق الشباب، وقد تخرج من أكاديمية اسباير في العام الحالي 2011.

لاعب شاب من نوعية اللاعبين المهاريين، يجيد اللعب في وسط الميدان، ويُعد من أفضل صانعي اللعب.

من أفضل انجازاته التي حققها خلال وجوده في أكاديمية اسباير قبل تخرجه منها فوزه مع فريق اسباير بوصافة بطولة سنغافورة الدولية السودية، ومع منتخب الشباب فاز بالمركز الثالث لبطولة الخليج 2010، ووصافة بطولة نادي الجزيرة الإماراتي الدولية.

تألق كثيراً في المواجهتين الأخيرتين

للتنين خاضهما منتخب الشباب امام المنتخب الياباني وسجل هدفا في المواجهة الأولى وساهم في فوز المنتخب 1/3.

في حديث له مع استاد الدوحة قال ان لاعبه المفضل هو العراقي يونس محمود لاعب الخور الحالي، والمغربي عادل رمزي لاعب الوكرة السابق، وعالمياً يفضل البرازيلي رونالدينهو، فريقه المفضل الوكرة وبرشلونة الأسباني.

محمد علاء ظهير أيمن العنابي الشاب والريان

محمد علاء بدر، يبلغ من العمر 17 عاماً مواليد 1994، لاعب المنتخب الوطني للشباب.

يلعب لنادي الريان في فئة الشباب، وكذا لفريق أكاديمية اسباير مواليد 94، يجيد اللعب في مراكز مختلفة، إن أجاد اللعب في مراكز الهجوم ووسط الميدان، قبل ان يتحول حالياً إلى ظهير أيمن في صفوف عنابي الشباب.

ساهم في إحراز فريقه شباب الريان لكل بطولات الموسم المنقضي الأخير، وظهر كواحد من أفضل شاغلي تموضع الظهير والجناح الأيمن، يجيد تأدية دوره الدفاعي ويتميز بطلعته الهجومية الخطيرة، وهو من نوعية اللاعبين الذين يعتمد عليهم المدربون في تموضعات مختلفة في اطار خطة اللعب.

لعب المواجهة الأولى للعنابي

الشباب أمام المنتخب اللبناني كظهير أيمن وبرز بقوة، ينتظره مستقبل جيد إذا ما حافظ على موهبته وطور من مستواه. في حديث له مع استاد الدوحة قال ان لاعبه المفضل حسين ياسر، وعربياً محمد أبوتركة، وعالمياً البرتغالي كريستيانو رونالدو، فريقه المفضل الريان والأهلي القاهري ومانشستر يونايتد.

نظيره الياباني كسب أولها وخسر الأخرى



الظهير محمد شعبان يثقل جعداً كبيراً في إيقاف خطورة لاعبي اليابان

البطولة التنشيطية بداية لمعطيات جديدة..

دوري النجوم هل سيبتعد عن النكهة البرازيلية؟

عبدالعزیز أبوحمدر

على عكس المواسم الماضية في دوري نجوم قطر، لن تكون النكهة البرازيلية هي الطاغية في النسخة الجديدة للبطولة وهي نسخة 2011 / 2012 بعدما تراجعت بشكل كبير أعداد اللاعبين البرازيليين المحترفين في الـ 12 ناديا الذين يتنافسون في بطولة دوري النجوم.

ومع انتهاء بطولة الشيخ جاسم لكرة القدم بفوز النادي العربي باللقب للمرة الثانية على التوالي، وبعيدا عن الحسابات الفنية المتفاوتة وما حققته الأندية من المشاركة في هذا البطولة التنشيطية، برزت معطيات جديدة أهمها على الإطلاق هو تزايد عدد اللاعبين العرب بصفة عامة المحترفين في دوري النجوم ولاعبي دول المغرب العربي على وجه الخصوص والذين وصل عددهم - أي لاعبي المغرب العربي - لرقم نستطيع القول انه قياسي في بطولة دوري النجوم في مقابل تراجع مخيف لنجوم السامبا.

وبشكل هذا الأمر انفتاحا كبيرا لبطولة دوري نجوم قطر على العالم العربي بعدما حققت البطولة نجاحات إعلامية في منطقة الخليج.

نظام 1+3

وشهدت بطولة الشيخ جاسم مشاركة عدد من اللاعبين البرازيليين الجدد من بينهم ثنائي الغرافة زي روبرتو وإدميلسون ولياندرو في نادي السد، وسانتوس في النادي العربي وكابوري في نادي أم صلال وثنائي الريان تاباتا وأفونسو وفي الجيش المهاجم أدريانو وأخيرا مارسينهو في نادي قطر.

وفي مدار السنوات الماضية، وعندما كان عدد المحترفين الأجانب سته في كل ناد من بينهم اثنان خليجيان، أي أربعة محترفين أجانب، كانت الغلبة إبان وجود 10 أندية بالبطولة من بين الـ 40 محترفا للاعبين البرازيليين، وحتى بعد أن قام الاتحاد القطري لكرة القدم بتخفيض عدد المحترفين المسموح بهم لكل ناد إلى 4 وبعد تطبيق نظام 1 + 3 الحالي في دوري نجوم قطر، ظلت النكهة البرازيلية هي الحاضرة بقوة في المسابقات المحلية.

ولكن أكثر دقة، كان اللاعبون البرازيليون يشكلون ما بين 70 - 80 % من أعداد اللاعبين المحترفين في نظام 2 + 4 وانخفض هذا العدد قليلا بعد تطبيق النظام الحالي 1 + 3 ورغم ذلك ظلت الهيمنة برازيلية حتى اختفى هذا المشهد الآن وظهرت معطيات جديدة بعد أحدث نسخ بطولة الشيخ جاسم والتي فاز بها العربي مؤخرا.

12 برازيليا

وبنظرة سريعة على أندية دوري النجوم وعددها 12 ناديا سنجد ان عدد اللاعبين البرازيليين المتواجدين في هذه اللحظة يبلغ 9 لاعبين فقط من بين 36 لاعبا محترفا (باستثناء الآسيويين) يفترض تواجدهم هذا الموسم في دوري النجوم أي بنسبة 25 % وهي أقل نسبة وأقل حضورا للاعبين البرازيليين في تاريخ دوري النجوم الحديث على الأقل.

»»»

دوري النجوم يفتح على العالم العربي بعد التميز في التغطية الإعلامية خليجيا

»»»



الميداني أو التعليق والأهم الاستوديو التحليلي لمباريات دوري النجوم من خلال برنامج المجلس بقناة الدوري والكأس.

8 لاعبين

وس يظهر في دوري نجوم قطر هذا الموسم 8 لاعبين متميزين أيضا من المغرب هم المستمرون: يوسف سفري في نادي قطر ومواطنه عبدالسلام وادو المنتقل إلى الملك من لخويا، وطلال القرقروري الذي سيدافع عن ألوان نادي أم صلال وهو القادم من نادي قطر وعثمان العساس صاحب المستوى والأداء الثابت مع نادي الغرافة وانور ديبا المنتقل من الوكرة إلى لخويا، إلى جانب الجدد وهم: لاعب الوسط محمد الشيجاني القادم من المغرب الفاسي، وسعيد بوطاهر المنضم حديثا للوكرة والقادم من ريال سرقسطة الإسباني وهشام بوشروان القادم من الرجاء المغربي والمدافع جمال عليوي القادم للمخيمات من الوداد المغربي.

كما سيظهر في دوري نجوم قطر 5 لاعبين جزائريين على أعلى مستوى وهم المستمرون: نذير بلحاج في السد وخوخي بوعلام في النادي العربي إلى جانب كريم زيانبي القادم للجيش من نادي فولسفبورج الألماني ومراد مفتي القادم من لاتسيو الإيطالي ومجيد بوغرة نجم جلاسكو رينجرز الاسكتلندي.

وفي الختام، نقول إن تركيبة محترفي دوري النجوم الموسم المقبل ستكون مختلفة بوجود 25 % من نجوم السامبا، و21 من اللاعبين جُلهم من دول المغرب العربي الجزائر والمغرب إلى جانب العراق وسوريا وسلطنة عمان وسوريا.

فهل ستسفر هذه التركيبة عن معطيات جديدة للمنافسة، والأهم هل سيكون لها تأثير على المشاهدة التلفزيونية العربية لدوري النجوم، والأهم أكثر هل ستكون حافزا لاستقطاب مزيد من الجماهير إلى الملاعب؟.. الانتظار سيد الموقف.

المحترفين في البطولة وهم 48 محترفا. ومن المعروف أن دوري نجوم قطر، ومنذ انطلاقته، يستقطب اللاعبين المحترفين وفقا لآليات الإحتراف واحتياجات الأندية ودون تدخل مباشر في تصنيف هؤلاء اللاعبين وإن كان يبدو بصفة عامة أن الإتجاهات التسويقية للبطولة ستخرج من حيز دول الخليج لتذهب بعيدا إلى الطرف الآخر من العالم العربي حيث المغرب والجزائر ودول شمال أفريقيا بعد أن أصبح دوري النجوم الأفضل تميزا في التغطية الإعلامية المهنية بالخليج سواء على الصعيد

أيضا لتواجد لاعبي الدولتين الشهيرتين كرويا في العالم العربي.

تواجد عربي

وإجمالاً فإن النسخة القادمة من دوري نجوم قطر ستشهد تواجد 21 لاعبا عربيا من بين 48 لاعبا محترفا في البطولة وهي نسبة كبيرة في كل سنوات عمر دوري النجوم باستثناء عندما كان نظام اللاعبين الاثني الخليجين مطبقا.

وتبلغ نسبة تواجد اللاعبين العرب في دوري النجوم 44 % من إجمالي عدد





أفيا:

- 1 - مدرب كرة برازيلي (صاحب إحدى الصور)
- 2 - أفضل لاعب كرة في كأس العالم لكرة القدم عام 1994
- 3 - لاعب كرة إنجليزي شارك في كأس العالم 1990 - من أجلي- واحد باللغة الفارسية
- 4 - نصف (هتلر)- الكسندر.. لاعب كرة سويسري دولي (معكوسة)- تجدها في (مفتاح)
- 5 - للتخيير- نقض جالسة- لاعب كرة كرواتي (معكوسة)
- 6 - حرفة (مبعثرة)- مساعد.. لاعب كرة كويتي دولي (معكوسة)

راسيا:

- 1 - لاعب كرة مصري (صاحب إحدى الصور)
- 2 - جورج.. أفضل لاعب كرة في أفريقيا 1995 - سليمانو.. حارس مرمى كامبروني محترف في الدوري التركي(معكوسة)
- 3 - تدافع الناس في مكن ضيق (معكوسة)- بوبي.. كابتن منتخب إنجلترا في كأس العالم 1966 (معكوسة)
- 4 - أهداف كأس العالم لكرة القدم 1982 - جدما في (ضيظوي)
- 5 - لاعب كرة إيطالي شارك في كأس القارات 2009 (معكوسة)-

- مناص
- 6 - من الزهور- يواكيم.. مدرب منتخب ألمانيا في كأس العالم 2010
- 7 - حارس منتخب الأرجنتين في كأس العالم 1978 (معكوسة)- تجدها في (التشابك)
- 8 - نصف (وميض)- حيوان أليف (معكوسة)- حلقوا في الهواء (معكوسة)
- 9 - أعتاد على الشيء- لاعب كرة برتغالي (معكوسة)- رمز الكالسيوم
- 10 - تشاهد- حبت- حارس مرمى تونسي سابق
- 11 - للتعبج- حارس مرمى مصري قديم
- 12 - لاعب كرة ألماني شارك في كأس العالم 1990 - حرف موسيقي
- 13 - لاعب كرة إيطالي دولي سابق.



حل العدد السابق

حزر .. فزر

- 1 - حزر: اجتمع مدرب كرة بأولاده في نهاية الأسبوع في أحد الحدائق العامة، وطرح عليهم لغزا سيكافئ من يحله من أولاده بمهنية قيمة، فقال: (شقيقان يلتقيان كل يوم أكثر من مرة، وفي كل مرة لا يمكن أن سوى ثانية واحدة فقط وبعدها يفترقان). فما هما؟
- 2 - فزر: ما هو الشئ الذي هو لك ويستخدمه الناس أكثر منك ؟

حل العدد السابق: 1 - حزر: السماء

(سم ، ماء)، 2 - فزر: البيضة

في الجول

في بطولة كأس كوبا- امريكا لكرة القدم التي أقيمت في الأرجنتين عام 2011، أقيمت مباراة أوروغواي وتشيلي ضمن المجموعة الثالثة على إستاد مالفيناس ارجنتين، انتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي بين الفريقين، وفي الشوط الثاني تقدم منتخب أوروغواي بهدف في الدقيقة 54 ثم أدرك منتخب تشيلي التعادل في الدقيقة 65، لينتهي اللقاء بالتعادل الإيجابي 1 / 1.

فمن هو اللاعب التشيلي الذي أحرز هدف التعادل لمنتخب بلاده في هذه المباراة؟

هل هو:

- 1 - بابلو كونتريراس
- 2 - غوانزالو خارا
- 3 - اليكسيس سانشيز

حل العدد السابق: خوسيه مارتينيز

من هو؟

لاعب كرة كويتي، من جيل الثمانينات ، بدأ اللعب في نادي السالمية، وقاد منتخب بلاده في أولمبياد برشلونة 1992، وشارك في دورة الخليج عام 1992 بالدوحة، استدعاه المدرب ماتشالا للمنتخب عام 1996 قبل بطولة كأس أمم آسيا الذي تألق فيها وسجل 6 أهداف، ثم سجل 9 أهداف في دورة الخليج عام 1998، واختاره الاتحاد الدولي هدف العالم عام 1998، احرث في ناديي الشباب الإماراتي والمهلال السعودي. فمن هو؟

يتكون اسم اللاعب من 11 حرفا، اجتهد في معرفة معاني الكلمات التالية لكي تتعرف على بعض حروف هذا اللاعب:

$$1 + 8 + 10 = \text{كرم}$$

$$9 + 6 + 8 + 11 = \text{يثني}$$

$$6 + 9 + 4 + 5 = \text{عاصمة بيرو}$$

$$2 + 3 + 5 + 4 + 7 = \text{من أسماء الأسد}$$

حل العدد السابق: صالح الدوسري

أقوياء

الملاحظة



عزيزي القارئ .. في كل عدد سنعرض عليك صورة رياضية في إحدى بطولات كرة القدم العالمية أو القارية أو المحلية بكافة أنواعها، والصورة التي أمامك لإحدى مباريات كأس الملك فهد لكرة القدم 2011، والمطلوب هو أن تحدد اسم الفريقين؟

حل العدد السابق: (مصر- الجزائر)

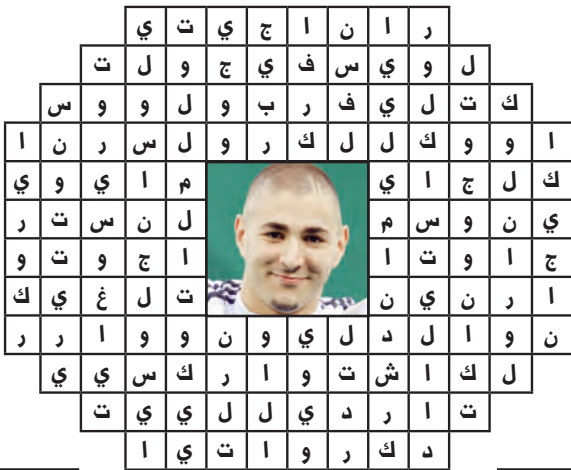
كلمة السر

أشطب الكلمات الآتية والموجودة داخل الشبكة سواء كانت أفقية أو رأسية أو عكسية أو مائلة في جميع الاتجاهات ، وفي النهاية سوف تتبقى عدة حروف مرتبة تتكون منها كلمة السر :

(تارديلي- توجو- توريس- تونس- تياغو- تيجانا- تيري- كاستيلا- كانو- كراوتش- كرواتيا- كرول- كوريا- كول- كيجان- لاتو- لوران- لوس انجلوس- لويس فيجو- ليفربول- ليغان- ليون)

تتكون كلمة السر من 9 حروف، وهى لاسم نادي كرة أسباني يحترف في صفوفه اللاعب الفرنسي كريم بنزيمة في الفترة من 2009 إلى 2011.

حل العدد السابق : الجزيرة



اختبر معلوماتك

أجب عن الأسئلة التالية وأختر الإجابة الصحيحة من الخيارات الموجودة أسفل كل سؤال لتحصل في النهاية على رصيد هائل من المعلومات الرياضية في مجال كرة القدم:

- 1 - من هو اللاعب المصري المحترف حاليا في نادي سندرلاند الإنجليزي لكرة القدم؟
(أحمد حسام - محمد زيدان- احمد المحمدي)
- 2 - ما اسم النادي القطري الذي فاز ببطولة كأس سمو الأمير لكرة القدم موسم 2010 / 2011؟
(السد - الفرافة - الريان)
- 3 - من هو المؤلف القطري الذي ألف كتاب (التحدي) الذي يتناول بطولات كأس العالم الكروية للشباب؟
(راشد المفتاح - سعد الرميحي- علي عيسى)

حل العدد السابق: 1 - المركز الثالث، 2 - يونس أحمد ، 3 - 100 إندار

عزيزي القارئ .. أمامك صورة مبعثرة لشخصية رياضية شهيرة في مجال كرة القدم، قد تكون هذه الشخصية للاعب كرة أو حارس مرمى، أو مدرب كرة، أو حكم كرة، أو رئيس نادي، أو ناقد كرة .. الخ، دقق النظر فيها جيدا، وحاول معنا في معرفة صاحب هذه الصورة:

الصورة المبعثرة لاسم:

مدرب كرة إنجليزي

لعب مع منتخب إنجلترا في الفترة من عام 1973 إلى عام 1984 بدأ مسيرته التدريبية في عام 1992 مع نادي نيوكاسل يونايتد في عام 1999 اختير مدربا لمنتخب إنجلترا لكرة القدم قاد منتخب إنجلترا في كأس أمم أوروبا عام 2000 وبعدها استقال فما هو اسم صاحب الصورة المبعثرة؟

حل العدد السابق: روبيرتو باجيو

مع الأذكىء

- 1 - حدد الاسم الذي لا ينتمي إلى المجموعة التالية مع ذكر السبب :
(توتنهام- ويستهام- نيوكاسل- دورتموند- تشيلسي- بورتسموث- مانشستر سيتي- أرسنال)
- 2 - ضع علامة (صح) أو (خطأ) أمام كل عبارة من العبارات التالية مع ذكر السبب :
(أ) يعتبر الشيخ جاسم بن حمد آل ثاني هو أول رئيس للاتحاد القطري لكرة القدم.
(ب) أقيمت مباراة الافتتاح في بطولة كأس العالم لكرة القدم 2006 بين ألمانيا وكوستاريكا في مدينة ميونخ.
- 3 - شغل عقلك: استنادا إلى المنطق ما هو الرقم الذي يجب وضعه مكان علامة الاستفهام؟
(6 - 7 - 9 - 12 - 16 - ؟)

حل العدد السابق: 1 - لارسون والباقي لاعبون فازوا بلقب هدافي كأس العالم،

2 - (أ) صح (ب) صح، 3 - الرقم المطلوب وضعه هو (1320)

وصافة الخليج حافز للاعبين في الطريق للاستحقاق الآسيوي المنتظر

العنابي الصغير يواصل إعداده القوي لتصفيات كأس آسيا عقب

ناصر الحربي

عقب مشاركة ناجحة في البطولة الخليجية لمنتخبات الناشئين تحت ١٧ عاما «خليجي الناشئين».. التي أقيمت في الفترة من الخامس من أغسطس الجاري، وحتى الخامس عشر منه.. احتل خلالها عنابي الناشئين مركز الوصيف بعد منافسته بقوة على اللقب مع المنتخب السعودي، قبل ان تذهب ركلات الترجيح باللقب الى الرياض بعيدا عن الدوحة، عقب هذه المشاركة الناجحة.. يواصل العنابي الصغير وبقوة برنامج إعداده للاستحقاق الأهم تصفيات كأس آسيا التي سيخوضها المنتخب في سبتمبر المقبل ضمن منافسات المجموعة الأولى التي تضم إلى جانبه منتخبات العراق المستضيف وإيران و فلسطين وبنغلادش عقب انسحاب لسيرلانكا من البطولة.

وكان «العنابي الصغير» قد استمر في برنامج إعداده مباشرة عقب انتهاء منافسات خليجي الناشئين بعد راحة فقط لمدة يومين حيث باشر عودته للتدريبات منذ يوم الأربعاء ١٥ أغسطس على ملاعب نادي المنتخبات باسبائر زون، وما يزال كذلك مواصلا لإعدادة بهدف الوصول الى التصفيات القارية وهو في أفضل جاهزية.

الإعداد لمنافسات خليجي الناشئين - كما اسلفنا بعاليه - مستمر على قدم وساق تحت قيادة الاسباني فيليكس سانشيز، مدرب المنتخب ومساعدته الوطني ياسر نظمي وبحسب البرنامج المعد، والذي من المنتظر ان يتضمن إقامة مواجهة جديدة للمنتخب أمام إحدى المنتخبات العربية أو الآسيوية - إذا ما نجحت المراسلات التي يقوم بها الاتحاد لهذا الغرض - قبل الدخول في أجواء منافسات كأس آسيا بداية من العاشر من سبتمبر المقبل ولربما تكون أمام المنتخب اللبناني.

وتخوض عناصر المنتخب برنامج الإعداد الذي يدخل مراحله الأخيرة بمعنويات عالية خصوصا عقب مشاركتهم الناجحة في البطولة الخليجية لمنتخبات الناشئين، التي ظهروا فيها بصورة باهية، مقدمين مستويات رائعة أثبتوا من خلالها أنهم سيكونون على أتم الاستعداد للمنافسة على إحدى ورقتي التأهل إلى نهائيات كأس آسيا عن مجموعتهم الأولى القوية.

مراحل الاستعداد تبشر بالجاهزية للآسيوية

برنامج إعداد العنابي الصغير، الذي مر بمراحل متعددة، والذي أسسه ان جل عناصر المنتخب وأعضاء جهازه الفني هم اصلا قوام فريق اسبائر مواليد 96 الذي ينتمي لأكاديمية اسبائر، وبالتالي فكل المجموعة تتدرب مع بعضها خلال الأعوام الماضية منذ التحاقهم بالأكاديمية وأختيارهم لفريقها مواليد 96.

هذا البرنامج المكثف كان قد مر بمواجهات تدريبية عديدة أمام فرق أوربية زائرة أبرزها أمام أشبال مانشستر يونايتد الإنجليزي، ثم كان المعسكر الخارجي، الذي اجراه المنتخب في ألمانيا في الفترة من الرابع والعشرين من يونيو الفائت وحتى الثالث عشر من يوليو الفائت أيضا، وهو موعد مغادرته من ألمانيا إلى أوزبكستان حيث خاض مواجهتين أمام نظيره العُماني يومي 28 و30 من يوليو الفائت قبل دخوله الى مرحلة أعداد جديدة في شهر أغسطس الجاري الموافق شهر «رمضان» والذي لعب خلاله المنتخب منافسات البطولة الخليجية، والتي كانت مرحلة مهمة في برنامج الإعداد.

نتائج التجريبات والخليجية تبشر بالخير

بالنظر الى نتائج المواجهات التدريبية، التي خاضها المنتخب خلال مراحل إعداده يبدو وضعه مبشر بالخير أو لنقل ان تطورا كبيرا قد طرأ على مستواه، وهو ما أنتهى عليه حال مستواه في البطولة الخليجية التي شهدت تقديمه لمواجهات جيدة مستوى ونتائج خصوصا وقد واجه منتخبات منافسة قوية كلها تستعد مثله لمنافسات كأس آسيا.

وسنركز هنا على المواجهات التي خاضها أمام منتخبات آسيوية وخليجية بعيدا عن نتائج مواجهاته أمام فرق أوربية زائرة أو تلك التي خاضها أمام فرق ألمانيا في معسكره الألماني حيث بدت النتائج جيدة أيضا خلال تلك المواجهات، غير ان اللعب امام الفرق



ليس كاللعب امام منتخبات، مع علمنا بالطبع أن نتائج المواجهات التحضيرية لا يُعتد بها عادة، بيد انها تبقى مهمة جدا خصوصا وهي تساعد في كشف الأخطاء وتقوية مكان القصور، ومن أهم فوائدها تقوية الروح المعنوية لدى اللاعبين خصوصا في حال تحقيق النتائج الجيدة.

وقد خاض عنابي الناشئين عديد مواجهات امام منتخبات قوية بدأها بمواجهتين امام المنتخب الأوزبكي في طشقند خسر الأولى التي أعقبت رحلته المرهقة من معسكره بألمانيا إلى طشقند بنتيجة كبيرة 0



«««

الروح القتالية

سلاح

العنابي أمام

منتخبي

العراق وإيران

«««

انعكاس فوائد المواجهات القوية الخليجية

ان انعكاس فوائد خوض منافسات البطولة الخليجية على أداء عنابي الناشئين في التصفيات الآسيوية سيكون منتظرا من المتابعين والمهتمين، والذي - اي انتظار مثله انعكاس - سيرتبط بما ستخرج به مشاركته الآسيوية من نتائج، خصوصا وان البطولة الخليجية قد اعتبرتها كل المنتخبات خير اعداد لتصفيات كأس آسيا، حتى وإن كانت المنافسات قد أقيمت فوق عشب صناعي في ملعب أكاديمية اسباير المغطى، فيما التصفيات قطعا ستقام على ملاعب عشب طبيعي.

لكن مجرد الاحتكاك القوي بين المنتخبات في بطولة رسمية مثلها.. ذات طابع خاص على غرار كأس الخليج للمنتخبات الكبيرة، بكل تأكيد قد عاد بالنفع الكبير على تطور أداء وعقلية اللاعبين، وكذا على خروج الأجهزة الفنية بأفضل استفادة من مراقبة مستويات اللاعبين كعناصر ومستويات المنتخبات كمجموعات، واصلاح ما يمكن اصلاحه من أخطاء، وبالتالي فان تصحيح السلبات وكذا تعزيز الإيجابيات، هو ابرز ما خرجت به المنتخبات من البطولة الخليجية للناشئين قبل خوضهم للتصفيات الآسيوية الأهم، وفي مقدمتها منتخبا عنابي الناشئين.

وبلا ريب فان عنابي الناشئين، الذي ظهر بصورة رائعة.. وكان المنتخب الوحيد الذي لم يخسر واحتل وصافة البطولة، قد خرج بفوائد جمة نتمنى ان تنعكس على ادائه ونتائج في التصفيات الآسيوية.

جلسة إفطار وتكريم للعنابي الصغير

وصيف خليجي الناشئين



بعد النتائج الجيدة التي حققها عنابي الناشئين في البطولة الخليجية الأخيرة، وحلوله وصيفا لبطل البطولة.. استحق فعلا التقدير والاحترام، ولذلك كان اتحاد الكرة قد كرم المنتخب حيث بحضور الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد، أقام الإتحاد حفل إفطار على شرف المنتخب، حضره طارق النعمة المدير العام لأكاديمية التفوق الرياضي أسباير بالإنابة، كما حضره أيضا على جاسم المفتاح سكرتير عام اللجنة الفنية، وفرج المري المشرف العام على منتخب الناشئين، بالإضافة إلى أعضاء الجهازين الفني والإداري تقدمهم اسماعيل آل عبدالغني مدير الفريق وظلال أحمد إداري المنتخب، والاسباني سانشيز مدرب المنتخب ومساعدته الوطني ياسر نظمي، وخلال الحفل وبحسب الموقع الرسمي للاتحاد قام رئيس الاتحاد ومدير عام أكاديمية اسباير بالإنابة بمصافحة كل اللاعبين وأعضاء الجهازين الإداري والفني مثنمين الصورة المشرفة التي ظهر بها منتخبنا في بطولة الخليج متمنين لهم التوفيق في المشاركة الآسيوية المقبلة في العراق.

ووجه على جاسم المفتاح شكره للجهازين الفني والإداري على ما بذلوه من جهود طيبة في إعداد اللاعبين للبطولة، كما وجه حديثه للاعبين معبرا عن رضاه ورضا المسؤولين بالاتحاد، بل والشارع الرياضي بشكل تجاه الصورة المشرفة التي ظهر عليها المنتخب في بطولة الخليج.. مؤكدا بأن حصوله على مركز الوصيف ليس هو المهم، بل المهم هي تلك الروح القتالية والأداء المشرف على ظهر عليه اللاعبون، والذي يعد في حد ذاته بطولة، مشيرا الى أن ما قدمه اللاعبون في خليجي 8 يجب أن يكون حافزا ودافعا كبيرا لهم في البطولة الآسيوية القادمة. كما لفت المفتاح أنظار اللاعبين إلى أن اللعب في البطولة الآسيوية سيكون في ظروف مختلفة من حيث الملعب والجماهير وقد تكون الأمور أكثر صعوبة، لكن في الوقت نفسه على اللاعبين أن يعتادوا على اللعب في كل الأجواء وتحت أي ظرف من الظروف، وهذه - حد وصف موقع الاتحاد - هي السمة التي يجب أن يتميز بها اللاعب الدولي الذي يدرك حجم المسؤولية الملقاة على عاتقه لكونه يمثل بلاده، وشدد المفتاح على ثقته وثقة رئيس الاتحاد والجميع في أن اللاعبين سيكونون أهلا للمسؤولية في البطولة الآسيوية متمنيا لهم التوفيق.

نجوم العنابي الصغير سعداء بالتكريم

لاعبو العنابي عبروا عن سعادتهم بالتكريم الذي حظوا به، حيث نيابة عنهم تحدث لاعب المنتخب جاسم الملا مدافع وقائد المنتخب معبرا عن سعادته وسعادته كل زملائه اللاعبين بتلك اللقطة الطيبة من قبل رئيس الاتحاد والمدير العام لأكاديمية اسباير بالإنابة، مؤكدا أن حرص هذه القيادات على التواجد مع اللاعبين وتكريمهم بهذه الصورة أمر يزيد من شعورهم كلاعبين بالمسؤولية، ويمثل حافزا كبيرا لهم لتشريف قطر في التصفيات الآسيوية، متمنيا أن يكونوا عند حسن ظن المسؤولين بهم.

كما تحدث لاعب المنتخب ومدافعه فيصل الجعدي معبرا عن شكره وتقديره لرئيس الاتحاد ومدير عام أكاديمية اسباير بالإنابة ومسؤولي اللجنة الفنية على هذا التكريم الذي يعكس الاهتمام الكبير الذي يوليه الاتحاد للاعبين الأمر الذي يضعهم جميعا كلاعبين أمام مسؤولية كبيرة في أن يكونوا عند حسن الظن بهم، وقال الجعدي: أعتقد أن الرسالة وصلت لكل زملائي اللاعبين ونتمنى أن نوفق في البطولة الآسيوية لأننا بالفعل نشعر بمسؤولية كبيرة تجاه جماهيرنا التي أزرتنا في البطولة وتجاه ردود الأفعال الطيبة من قبل وسائل الاعلام المحلية.

مشاركة ناجحة في خليجي الناشئين

نظيره السعودي في الوقت الأصلي 1/1 قبل خسارته بركلات الترجيح.

وهي نتائج جيدة تبشر بالخير خصوصا وقد اوصلت مثلها مواجهات اللاعبين الى حالة معنوية رائعة تتيح لهم الدخول إلى المنافسة الآسيوية بروح عالية من اجل المنافسة وليس مجرد المشاركة.

«سانشيز» والاستقرار على التشكيلة المناسبة

المواجهات التجريبية التي خاضها العنابي الصغير كانت قد عادت بفوائد جمة على لاعبي المنتخب كعناصر وعلى المنتخب كمجموعة، وبالتأكيد أعطت الفرصة للجهاز الفني لمعرفة قدرات إمكانات كل اللاعبين بهدف اختيار الأفضل منهم وصولا إلى اختيار أفضل تشكيلة يمكن له ان يلعب بها في التصفيات الآسيوية.

ولعل أبرز هذه الفوائد تمثلت في خوض اللاعبين لاجواء المنافسات الرسمية الدولية بعد ان واجه اللاعبون منتخبات نظيرة لهم تلعب بقمصان منتخبات بلدانها أسوة بهم، وهي أجواء تختلف عن لعب عناصر المنتخب للمواجهات الودية - التي تعودت من خلال انتمائها الى أكاديمية اسباير على خوضها أمام فرق أوروبية زائرة بينها فرق على أعلى مستوى تنتمي لأندية شهيرة عالميا - بيد ان أجواء مثلها مواجهات ودية لا يمكن مقارنتها باجواء المنافسات الرسمية أمام منتخبات نظيرة كما اسلفنا الذكر انفا.

كما ان خوض تجربة اللعب خارج الأرض، قد أكسبت اللاعبين خبرة اللعب خارج الأرض على غرار ما سيواجهونه في منافسات تصفيات كأس آسيا المنتظرة التي ستقام في العراق وامام منتخب قوية يتقدمهما المنتخب العراقي ثم المنتخب الإيراني وكذا المنتخب الفلسطيني الشقيق الذي لا يستهان به وقد يحاول القيام بدور المنتخب الذي يخلط أوراق المجموعة ويرجح كفة هذا المنتخب على ذاك.



6/، لكنه عاد بقوة في المواجهة الثانية امام نظيره الأوزبكي بعد استشفائه ليتعادل 2/2 وكان قريبا من الفوز، عقبها خاص مواجهتين امام نظيره العماني في صلالة حيث خسر الأولى 3/1 وعاد ليفوز في الثانية 2/4، قبل ان يدخل لمنافسات البطولة الخليجية التي لعب خلالها أربع مواجهات لم يخسر ولا مواجهة منها بعد ان فاز في الأولى على المنتخب السعودي 1/0 وفي الثانية على المنتخب الكويتي 1/3، وفي الثالثة على الإماراتي بركلات الترجيح بعد التعادل 1/1 في الوقت الأصلي، ثم تعادل في المواجهة الأخيرة امام



العنابي أفضل من البحريني بمراحل لكن الأحمر دائماً رقم صعب

المنامة - أحمد جعفر

فتح نائب رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم للشؤون الفنية الشيخ علي بن خليفة آل خليفة ملفات منتخب بلاده في حوار موسع وخاص لـ «استاد الدوحة» قبل انطلاق المرحلة الثالثة للتصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم في البرازيلي ٢٠١٤، حيث يستضيف المنتخب البحريني نظيره العنابي القطري في افتتاح الجولة الأولى من مباريات المجموعة الخامسة وذلك على استاد البحرين في المنامة يوم ٢ سبتمبر / أيلول المقبل.

وقال الشيخ علي بن خليفة إن إعداد منتخب بلاده ليس في مستوى الطموح بسبب تأخرهم في التوقيع مع المدرب، وبسبب الإعداد في شهر رمضان المبارك الذي أكد أنه يؤثر على المنتخب البحريني أكثر من نظيره القطري. وأكد نائب رئيس الاتحاد البحريني أن العنابي أفضل من منتخب بلاده بمراحل بدليل تقديمه لمستوى رائع في نهائيات كأس الأمم الآسيوية الأخيرة، مشيراً إلى أن تغييره مدربه مؤخراً لا يؤثر على مرحلة الإعداد بالنسبة للمنتخب القطري. وهذه تفاصيل الحوار مع الشيخ علي بن خليفة آل خليفة:

«الإيراني هو الأقرب للصدارة والبقية سيتنافسون على البطاقة الثانية»
«إعداد المنتخب البحريني ليس في مستوى الطموح.. لهذه الأسباب»



الإعداد ليعود لبلاده؟

– لدينا اتفاق مسبق مع الأندية المحلية بمنحهم اللاعبين في الفترة ما بين 15 أغسطس / آب وحتى 22 من الشهر ذاته، وهذا يأتي من باب التعاون بين اتحاد الكرة والأندية، خصوصاً وأن الأندية متعاونة مع الاتحاد في تفريغ اللاعبين للمنتخب الوطني، ولهذا منحنا المدرب إجازة في هذا الوقت الذي عاد فيه اللاعبون لأنديةهم وذلك لارتباطه بمناسبة عائلية في بلاده، كما أن 90 % من لاعبي المنتخب يخوضون برامج تدريبية سواء مع أنديةهم أو مع مساعد المدرب عدنان إبراهيم.

تأجيل اللقاء

لماذا طلبتم تأجيل لقاء اندونيسيا يومًا واحدًا؟ وهل حصلتم على الجواب من الاتحاد الاندونيسي؟

– نعم... طلبنا تأجيل اللقاء ليوم واحد لإعطاء اللاعبين المزيد من الراحة، لدينا خبرة طويلة في السفر الطويل خلال مشوارنا في التصفيات السابقة، لذلك فضلنا مخاطبة الاتحاد الاندونيسي للموافقة على تأجيل المباراة يومًا واحدًا، وهذا سيكون لمصلحة المنتخبين، خاصة وأن المنتخب الاندونيسي سيلعب الجولة الافتتاحية في طهران يوم 2 سبتمبر / أيلول المقبل وسيعود مباشرة إلى بلاده للإعداد لمواجهة المنتخب البحريني في يوم 6 من الشهر ذاته.

لكن الاتحاد الاندونيسي رفض طلب التأجيل ليوم واحد وطالب بتأجيل اللقاء ليوم 17 سبتمبر / أيلول المقبل، وهذا الموعد لا يناسبنا لأنه خارج أيام الفيفا ولاعبونا المحترفون سيكونون ملتحقين مع أنديةهم خارج البحرين وسنخسر جهودهم في تلك المباراة، لذلك ستكون المواجهة في موعدنا الأصلي.

هل صحيح تواجههم مشكلة في حجوزات الطيران للسفر للعاصمة الاندونيسية جاكارتا، خصوصاً وأن فترة السفر تشهد ضغطاً كبيراً على الحجوزات بسبب إجازة العيد.

– حصلنا على الحجوزات المبدئية... لكن هناك اجتماعات مستمرة مع شركة طيران الخليج الناقل الوطني لمملكة البحرين لطلب رحلة خاصة مباشرة من المنامة للعاصمة الاندونيسية جاكارتا، خصوصاً مع توقف الرحلات المباشرة لاندونيسيا.

تصفيات مونديال البرازيلي 2014، ونتمنى أن يكون مستوى المنتخب مشرفاً يعكس سمعة الكرة البحرينية التي تطورت في السنوات الأخيرة، خصوصاً في التصفيات الموندبالية التي وصلنا لخط النهاية مرتين وفشلنا في التأهل لكأس العالم الذي يبقى حلم وأمل للكرة البحرينية.

استبدال المدرب

المنتخب القطري استبدل مدربه الصربي ميلوفان رايفاتش بالمدرّب البرازيلي سبستيان لازاروني، باعتقادك هل سيؤثر هذا التغيير الفني على العنابي في لقاءه أمام البحرين؟

– لا اعتقد ذلك، المدرب لا يؤثر بنسبة كبيرة، لأن اللاعب هو العنصر الأساسي، والعنابي يملك عناصر ممتازة فنيًا، ولأزاروني مدرب خبير في كرة القدم القطرية ويعرف إمكانات اللاعبين جيدًا.

لماذا منحتم المدرب الإنجليزي بيتر تايلور إجازة خاصة في منتصف فترة

وهل تعتقد أن الأحمر قادر على تجاوز؟

– منتخب قوي، اعتقد أن المنتخب القطري حاليًا أفضل من البحريني فنيًا بمراحل، لقد قدم العنابي مستوى مثاليًا في نهائيات كأس الأمم الآسيوية التي استضافتها الدوحة يناير / كانون الثاني الماضي، وكان قريبًا من الوصول للدور نصف النهائي، لكن هذا لا يعني أن المنتخب البحريني غير قادر على الفوز، الأحمر رقم صعب في أي بطولة يدخلها، والكرة تعطي من يعطيها والنتيجة ستكون من صالح الفريق الذي يقدم عطاء أكبر داخل الملعب، ونحن هيأنا كافة الظروف المناسبة للمنتخب حتى يظهر بأبهى حلة سواء نفسيًا أو معنويًا، كما رصدنا حوافز مادية لنجوم الأحمر، فضلًا عن الإعداد الفني، كل هذه العوامل من شأنها أن تجعل المنتخب البحريني قادرًا على حسم اللقاء، كما حرصنا في الفترة الأخيرة على زرع الروح القتالية لدى اللاعبين الذين اعتدنا منهم أن يظهروها في التصفيات الموندبالية خلال التجارب السابقة مع اختلاف بعض الأسماء منذ تصفيات مونديال ألمانيا 2006 حتى

لو بدأ المنتخب إعداداه مطلع يوليو / تموز الماضي، لكن الأحمر خاض معسكر ناجحًا في دبي لعب خلال لقاءين وديين مع المنتخب العماني ومع فريق بني ياس الإماراتي، كما تواصلت التدريبات اليومية في المنامة، وسيلعب المنتخب أمام السودان في بروفة أخيرة قبل مواجهة العنابي القطري.

وهل تأخركم في التوقيع مع المدرب هو السبب الوحيد؟

– ليس المدرب فقط، الإعداد بشكل مكثف في شهر رمضان المبارك مؤثر على اللاعبين، التأهيل سيكون أفضل إذا ما كانت التدريبات تقام في الأيام الاعتيادية، هذا الشيء سيكون مؤثرًا على منتخبات غرب آسيا المسلمة، خصوصاً وأن الأجواء في المنطقة تعتبر حارة نسبيًا، فضلًا عن سوء التغذية بالنسبة للاعبين في الشهر المبارك وقلة النوم، وهذا الشيء سيؤثر علينا أكثر من المنتخب القطري الشقيق.

مستوى العنابي

كيف ترى مستوى المنتخب القطري؟

طموحنا خطف صدارة المجموعة لكننا نتكلم بواقعية



ما هي استعداداتكم للمرحلة الثالثة من التصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم البرازيل 2014؟

– اعتقد أن التصفيات الموندبالية تعتبر أهم مشاركة لدى الاتحاد البحريني لكرة القدم على مستوى المنتخب الأول، وهذه التصفيات نوليها اهتمامًا كبيرًا ورعاية سواء من قبل رئيس الاتحاد الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة وبقية أعضاء مجلس الإدارة، أو مجلس إدارة اللجنة الأولمبية البحرينية، لكن مرحلة الإعداد التي خاضها المنتخب البحريني ليست في مستوى الطموح بكل أمانة.

المجموعة الخامسة

كيف تقيم مستوى المجموعة الخامسة التي وقع فيها المنتخب البحريني، بجانب العنابي القطري، إيران، وأندونيسيا؟ وما هي حظوظ الأحمر في خطف إحدى بطاقتي التأهل؟

– المجموعة ليست سهلة أبدًا... المنتخب الإيراني منطقيًا هو الأفضل، وهو يملك الحظوظ الأكبر لصدارة المجموعة والترشح أولاً عنها، واعتقد أن البحرين، قطر، واندونيسيا تملك حظوظًا متساوية لخطف البطاقة الثانية المؤهلة للمرحلة الأخيرة من التصفيات.

نفهم من حديثك أن المنتخب البحريني سيدخل للمنافسة على البطاقة الثانية وسيصعب تركيزه عليها، هل أنتم يائسون في التأهل عن المجموعة الخامسة من المركز الأول؟

– لا... دائماً نحن في الاتحاد البحريني لكرة القدم نرسم الأهداف على أبعد الطموح، وطموحاتنا بالسقف الأعلى في أي مشاركة ندخلها، نتمنى أن نتأهل أولاً ونحن قادرون على فعل ذلك، لكنني أتكلم بواقعية ومنطق أكثر.

ذكرت في البداية أن الإعداد للتصفيات ليس في مستوى الطموح، ما هي الأسباب التي ساهمت بضعف إعداد المنتخب البحريني باعتقادك؟

– صحيح أن الإعداد ليس في مستوى الطموح، لكنه معقول نسبيًا، وهناك عدة أسباب ساهمت في ذلك أولها تأخر الاتحاد في التوقيع مع مدرب المنتخب الإنجليزي بيتر تايلور وهو ما أدى إلى تأخير في بدء الإعداد، نعم كان بالإمكان أفضل مما كان

زيكو مازال الشغل الشاغل للجماهير العراقية والبديل جاهز

بغداد: صلاح الفتلوي

قبل ايام من اقامة مباراة الذهاب امام المنتخب الاردني وجد اسود الرافدين انفسهم قادرين على تحقيق فوز معنوي على شقيقهم العنابي القطري بهدف دون رد في التجربة قبل الاخيرة للمنتخبين قبل الدخول في منافسات الدور الثالث من التصفيات القارية المؤهلة لنهائيات مونديال البرازيل 2014 والتي ضيفها استاد حمد بن جاسم بنادي السد، ويدين الاسود بفوزهم الجدير الى المدافع المحترف بنادي الخور سلام شاكر اثر كرة رأسية اودعها مرمى العنابي بثقة واقتدار وهي التجربة قبل الاخيرة للمنتخبين الشقيقين حيث سيواجه اسود الرافدين ضيفهم المنتخب الاوغندي في السادس والعشرين من اغسطس اب الحالي فيما يلتقي العنابي القطري بمضيفه الاماراتي قبل يوم واحد من ذلك التاريخ.

نتيجة طيبة

والحقيقة التي فرضت نفسها تقول بان فوز الاسود لم يكن قريبا من التوقعات التي سبقت المواجهة نظرا للمعطيات التي سبقتها وبرزها ان العراقيين خاضوا المباراة من دون مدرب مما اضطر اتحاد الكرة الى اناطة المهمة مؤقتا بالدكتور كاظم الربيعي الذي عمل مساعدا لمدرب المنتخب السابق وولفكانغ سيدكا، ولم يكن المدرب هو الغائب الوحيد بل هناك ستة لاعبين تخلفوا عن الالتحاق بوفد المنتخب بالدوحة لاسباب مختلفة بينهم الثلاثي المحترف بالدوري الايراني هوار ملا محمد وكرار جاسم وسامال سعيد المنشغلين مع فرقهم بمباريات الدوري الى جانب مصطفى كريم وعماد محمد واحمد اباد، ورغم تلك الظروف وانعكاساتها السلبية على الوضع النفسي والذهني لعناصر المنتخب فقد كان المردود العام لمستوى الاداء مقنعا واقل ما يقال عنه انه فك



عقدة الخسارات المتلاحقة التي تعرض لها اسود الرافدين في الفترة الاخيرة ولم يتمكن المدرب السابق سيدكا من حلها عندما واجه منتخبات الكويت (مرتين) وسوريا والاردن مما عجل بعدم تجديد عقده والبحث عن مدرب بديل.

الربيعي ولازاروني

الدكتور الربيعي نجح في ايجاد تركيبة بشرية منسجمة لفرقه ضمت خليطا من العناصر المحترفة والمحلية ونجحت بالتالي بوضع مدرب العنابي سيباستياو لازاروني في موقف حرج ليس لان الاخير خسر المباراة حسب بل لان الطرف الفائز مر بوضع حساس وظروف عصيبة سبقت المباراة مما جعل التوجس من الخسارة سيد الموقف في الوسط الكروي

العراقي ويبدو ان تلك الافرازات العكسية كانت حافزا لاسود الرافدين بتحقيق فوزهم الجدير كنتاج طبيعي للعرض الجيد الذي كانوا عليه باستثمار الاخطاء التي وقع فيها المنتخب الشقيق والتأثير الذي تركته الفترة القصيرة التي تسلم بها لازاروني مهمته على واقع العنابي وسرعة استجابة لاعبيه لتعليمات وتوجيهات مدربهم الجديد وبالعودة لاجواء المباراة نجد ان الربيعي زج بكل اوراقه التي امتت له الخروج فائزا بالمباراة بضمنها التغييرات الخمسة التي اجراها وجميعها شملت لاعبين من الدوري المحلي الذي اسدل عليه الستار توا كما سار الرجل على خطى سلفه الالمانى باعتماد طريقة 4 - 2 - 3 - 1 مع اللجوء لتحويلها الى 4 - 4 - 2 حسب المعطيات الانية وحيازة الكرة مع تأكيد السيطرة على منطقة العمليات بتواجد اكبر عدد ممكن من اللاعبين الى جانب التوجيه بالابتعاد عن اللعب البطيء والاحتفاظ غير المسوغ بالكرة وهي من سمات الاداء العراقي في معظم المباريات السابقة.

توليفة منسجمة

لو تفحصنا مليا الاسماء التي شاركت في تجريبية الدوحة للاحظنا بان عرين الاسود قد حماه محمد كاصد الذي لاجدال بانه حارس المرمى الاول في العراق حاليا فيما جاء الربيعي في الخط الدفاعي بتوليفة صدت جميع الهجمات العنابية وتآلفت من صمامي الامان علي حسين اريحمة وسلام شاكر الى جانب المساكين باسم عباس بمستواه الثابت على الجهة اليسرة ومهدي كريم الذي انتقل للجهة اليمنى بداعي تعويض غياب زميله سامال سعيد المحترف بنادي فولاد خوزستان الايراني اما في منطقة العمليات فحافظ الربيعي على الثوابت نشأت اكرم وقصي منير وعلاء عبدالزهرة الذين شكلوا قوة ضاربة الى جانب الوجهين المحليين امير صباح ومثنى خالد حيث اكدت هذه المجموعة تفوقها ورسمت لوحات فنية جميلة وسط

الميدان في الوقت الذي قدم فيه يونس محمود مستوى جيدا وكاد ان يسجل هدف السبق مطلع المباراة بيد ان كرتة ردها القائم العنابي، وزج الربيعي بالبدلاء سامر سعيد وفريد مجيد وحسام كاظم وامجد راضي وسعد عبد الامير في اوقات مختلفة من عمر المباراة وبالمحصلة النهائية اثبت الجميع جاهزيتهم فنيا وبدنيا ونفسيا لخوض التصفيات الموندالية.

امتعاض وغضب

صحيح ان نتيجة المباراة زرعت التناؤل في الوسط الكروي العراقي الا ان ذلك لم يمنع من تفاقم حالة الامتعاض والغضب من تأخر تسمية مدرب المنتخب حتى الان لاسيما ولم يبق في الوقت متسع ونحن على بعد ايام قلائل من انطلاق منافسات الجولة الثالثة من التصفيات الموندالية فالكثيرون هنا انتقدوا ماطلة اتحاد الكرة في موضوع التعاقد مع المدرب البرازيلي زيكو وسط اجواء مليئة بالغموض وتناقض المعلومات فبعد ان كان من المقرر ان يصل زيكو الى الدوحة لمشاهدة مباراة العراق وقطر التجريبية جاءت الاخبار لتؤكد ان الرجل باق في البرازيل وقد اكد عدم وجود مفاوضات مباشرة معه من قبل الاتحاد العراقي مما يدل بشكل قاطع على غياب الالية الواضحة في اتمام عملية التعاقد معه بعد المعلومات التي اكدت بان الاتفاق مع زيكو قد تم شفها في العاصمة الاردنية عمان بين شقيقه ايدو من جهة ورئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم ناجح حمود من جهة اخرى ثم سرب اتحاد الكرة خبر تسلمه لجواز زيكو والطاغم الفني المساعد له بهدف التحصيل على تأشيرة دخولهم الى العراق ثم قيل بان النجم البرازيلي الشهير سيصل الى الدوحة ليشاهد مباراة الجمعة من فوق مدرجات ملعب نادي السد ولم يحصل كل ما ذكرناه مما ولد حالة من الاستياء العام هنا وصلت حد الدعوة لخروج تظاهرات تندد بالطريقة التي يتعامل فيها الاتحاد مع هذا الملف المهم.

الأخضر السعودي يستعد لعمان في رمضان..

احترافية الأحمر العماني تخيف ريكارد!

جدة - عوض الرقعان

يستعد المنتخب السعودي الأول لكرة القدم المقيم حالياً بالعاصمة الإماراتية أبوظبي استعداداً لخوض غمار مباريات المرحلة الثالثة من تصفيات قارة آسيا المؤهلة إلى نهائيات مونديال البرازيل 2014 اعتباراً من هذا الأسبوع.

إلى ذلك يواصل الأخضر السعودي بقيادة المدرب الجديد ريكارد تمارينه اليومية في معسكره بنادي الضباط بالعاصمة الإماراتية أبوظبي استعداداً لمواجهة المنتخب العماني في الثاني من سبتمبر المقبل في ظل غياب اللاعبين السعوديين عن المناخ الحافلي السعودي المعروف من تعبد في نهاية شهر رمضان المبارك والاستعداد لاستقبال عيد الفطر وبالرغم من ذلك الكل من محبي الكرة السعودية يتابع استعداد الأخضر السعودي مع المدرب ريكارد الذي لم يقنع الكثير من الجماهير في ضمه للعديد من اللاعبين دون المستوى وعدم استدعائه للعديد من اللاعبين المميزين والكل ينتظر نتائج المنتخب مع المدرب ريكارد ليجد له المبرر في حالة الإخفاق.

التزام العين

وفي المقابل أكد نادي العين الإماراتي التزامه بالسماح للاعبه ياسر القحطاني بالانخراط على ملاعب مدينة زايد الرياضية تحت إشراف مدربه الهولندي ريكارد الذي يسعى إلى تجهيز المنتخب تجهيزاً تاماً من أجل المنافسة على بطاقة التأهل إلى الدور التالي، ويحرص أعضاء البعثة على تأدية جميع الصلوات في جماعة وخاصة صلاة القيام التي يؤديها الجميع في مسجد فندق الضباط التي تبدأ من الساعة الواحدة والنصف بعد العودة من التمرين الذي ينتهي عند الساعة 12، ثم يتناول الجميع وجبة السحور ثم يعودون إلى المسجد لأداء صلاة الفجر، وقد أشاد بعض الزملاء الإعلاميين في دولة الإمارات بالأسلوب والطريقة التي تتبناها بعثة المنتخب السعودي في هذا المعسكر وذلك من خلال تواجدهم في بهو الفندق إذ شعر الكثير منهم بنجاح الطريقة التي يتبعونها فهي طريقة احترافية بمعنى الكلمة.

في حين أكد رئيس بعثة المنتخب السعودي الكابتن خالد المعجل أن خطتهم الاستعدادية في معسكر أبوظبي المقام حالياً تسير

حسب المستوى المطلوب والطريقة التي رسمها مدرب المنتخب الهولندي ريكارد في هذه المرحلة، وقال: أعتبر أن المعسكر ناجح بكل المقاييس، حيث تتوافر به كل المتطلبات، اللاعبون متفاعلون مع تدريبات المدرب، وحريصون على تنفيذ برنامجه، كل شيء يوجي بالاطمئنان، مشيراً إلى أن المرحلة التي يمر بها الأخضر في الوقت الحالي مهمة في مسيرة المنتخب حيث يتطلب من الجميع الوقوف وقفة رجل واحد مع الفريق كي يتخطى المرحلة الثالثة ويتأهل للمرحلة الرابعة من التصفيات، ومن ثم الوصول لمونديال البرازيل.

وأضاف المعجل الذي يعمل لأول مرة في المنتخب السعودي الأول بعد عمله مع نادي الشباب وقال: لمست من اللاعبين استعداداً كبيراً للتعاون مع المدرب، وشعرت بأن لديهم الطموح في المضي قدماً في هذه التصفيات حتى التأهل للمونديال، المعنويات مرتفعة، والرغبة موجودة، لتحقيق نتيجة إيجابية أمام المنتخب العماني والمنافسة على بطاقة التأهل من المجموعة، وتابع: إن المنافسة على بطاقة التأهل في مجموعتنا ستكون قوية، نسبة لارتفاع مستوياتها، وهي جميعها تطمع في الوصول إلى المرحلة التالية من التصفيات لنيل شرف التأهل إلى نهائيات كأس العالم. وأشاد المعجل بالجهاز الفني بقيادة الهولندي ريكارد والطاغم المرافق له وبالأسلوب الذي يتبعه في الحصة التدريبية، حيث كان له الأثر الإيجابي على اللاعبين، وأشاد المعجل بمستوى منتخب عمان، مشيراً إلى أنه منتخب متطور ولديه لاعبون محترفون اكتسبوا خبرة كبيرة ستساعدهم على تحقيق النتائج الطيبة، وشكر المعجل الاتحاد الإماراتي بقيادة محمد خلفان الرميثي على حسن الضيافة والاستقبال وتنظيمه كافة إمكاناته لصالح المنتخب السعودي، وتوفيره ملاعب للتدريب، وقال: إن هذا ليس غريباً على الأشقاء الإماراتيين أبناء زايد الذين عودونا على مثل هذا الكرم.

معسكر تدريبي

في جانب اخر كلف مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم الهولندي ريكارد الوطني عبداللطيف الحسيني الذي تم ضمه للجهاز الفني للمنتخب مؤخراً بمراقبة مباراة منتخب سلطنة عمان الودية مع نظيره الكويتي التي لعبت في مطلع هذا الأسبوع والتي تأتي في

إطار استعدادات المنتخبين للتصفيات الآسيوية.

وكان لاعبو منتخب سلطنة قد دخلوا هذا الأسبوع معسكراً إعدادياً تحت إشراف المدرب الفرنسي (بول لوجين) والذي أعلن عن اختياره لـ(23 لاعباً) وهم: إسماعيل العجمي، وحسين مظفر، وأحمد مبارك، وفوزي بشير، وعمااد الحوسني، وأحمد حديد، وعلي الحبسي، وفائز الرشيدى، وحسن ربيع، وقاسم سعيد، وعبدالرحمن صالح، ومحمد صالح، وعيد الفارسي، وأحمد سليم، وسعد سهيل، وناصر العلي، وحمود السعدي، وراشد الفارسي، ومحمد هويدي وهامش صالح، وعبدالله الهنداسي، ومحمد الشبيبة.

وسيعتمد المدرب الفرنسي في مباراة السبت على مشاركة الأسماء الأساسية التي سيواجه بها المنتخب السعودي في الثاني من سبتمبر المقبل.

وعن وضع المنتخب والمعسكر سألنا رئيس لجنة المدربين السعوديين والمدرب السابق للمنتخب السعودي السابق محمد الخراشي عن عملية إعداد الأخضر حالياً مع المدرب الجديد الهولندي ريكارد وكيف يرى فرصة تأهله للمرحلة ماقبل الأخيرة لبلوغ نهائيات كأس العالم فقال الخراشي: الكل يعلم بانه من الصعب الحكم على عمل المدرب من خلال أول مباراة او ثاني مباراة ولكن أتصور بان ريكارد كلاعب معروف وعالمي هذا يساعده على معرفة إمكانيات اللاعبين بأقصى سرعة وليس مدحاً في اللاعبين السعوديين فلاعبونا والكلام للخراشي يمتلكون مهارات فردية مميزة تساعد أي مدرب على النجاح ناهيك عن وجود إداري مثل خالد المعجل وهو هدف سابق للدوري السعودي ومدرب لياقة مثل عبداللطيف الحسيني فكلاهما عوامل مساعدة للمدرب وتساعد على كسب الوقت كون عامل الوقت مهما جداً خاصة وأن المباراة الأولى أمام منتخب مميز ونشط مثل المنتخب العماني لاعبوه باتوا من أفضل لاعبي الخليج تمرساً للعب كلاعبين محترفين في المنطقة يتناقلون من ناد إلى اخر في مناخ احترافي كروي وعن استعداد بعض اللاعبين واستدعاء اخرين قال الخراشي: هذا الامر يدخل في اطار مسئولية المدرب ريكارد فهو يتحمل نتائج هذا الاختيار فهو شاهد مباريات المنتخب السابقة في المرحلة الماضية إبان إشراف المدرب البرازيلي روجيرو في مباراتيه امام منتخب هونج كونج فلماذا من الصعب الحديث الان ولكن عقب اسبوعين سيمكن لنا ان نقيم اداء الفريق ومن ثم تظهر بصمات المدرب على الاخضر السعودي.

